

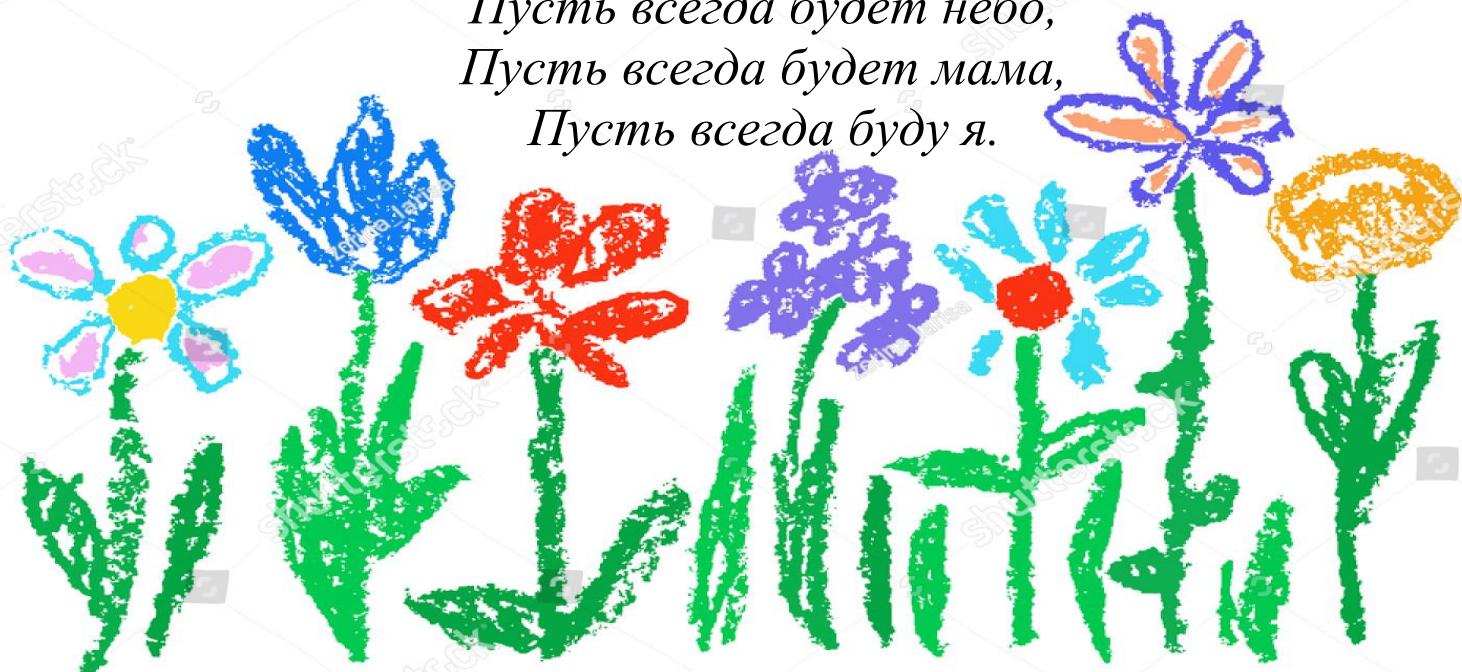
## ИСТОРИЯ ГИМНУ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СЧАСТЬЯ

«Солнечный круг, небо вокруг...» — эти слова несколько поколений россиян впервые услышали в раннем детстве и разучивали на музыкальных занятиях в детском саду.

Простая, запоминающаяся мелодия Аркадия Островского и понятный текст Льва Ошанина сделали песню невероятно популярной. Между тем, мало какая советская песня имеет столь же необычную историю.

В 1928 году советскому мальчику Косте мама объясняла ему смысл слова "всегда", после чего ребенок придумал стишок:

*Пусть всегда будет солнце,  
Пусть всегда будет небо,  
Пусть всегда будет мама,  
Пусть всегда буду я.*



Через год, в 1929-м, детский психолог Ксения Спасская, узнавшая от мамы мальчика об этой истории, использовала четверостишие в статье для журнала "Родной язык и литература в трудовой школе". Статью случайно прочитал Корней Чуковский и в 1933 году процитировал понравившиеся слова в своей книге "От двух до пяти".

А через 28 лет художник Николай Чарухин использовал текст в своем плакате "Пусть всегда будет солнце", изобразив пухлого малыша на фоне домика, голубого неба и лучистого солнца.





Через год на Первомайской демонстрации знаменитый плакат увидел поэт Лев Ошанин, который и написал текст знаменитой песни, позаимствовав детский стишок в припеве.

Песня "Пусть всегда будет солнце" прозвучала на VIII Всемирном фестивале молодежи и студентов в Хельсинки и получила золотую медаль.

Эти строки — о мире. Ведь солнце — это наша жизнь, без него не будет ничего. Мама — один из ближайших наших людей. Родителям любого поколения очень важно, чтобы ребенок жил с ними, под мирным небом, радовался жизни. Поэтому и в наши дни смысл песни не утратил значения. Эта песня — вне времени.

