

Реализуемые образовательные программы для детей дошкольного возраста



Примерная общеобразовательная программа

дошкольного образования «От рождения до школы»

разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП).

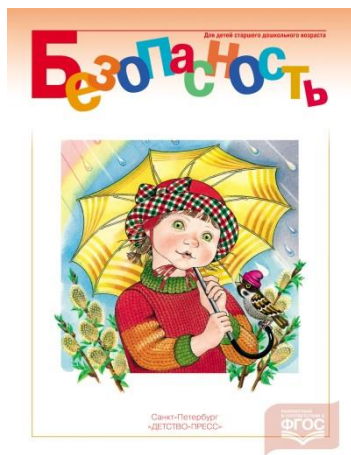
Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.



Парциальная программа «Безопасность» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни.

Задачи: познакомить детей с правилами поведения на улице, на природе, дома. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые и проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

Краткая аннотация:

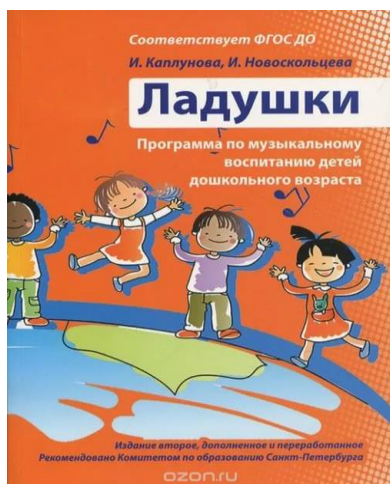
Программа создана на основе обеспечения безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Содержание программы включает в себя методический комплект: рабочие тетради (4 части), тексты бесед, прогулок, а также игры, тренинги.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.

Содержание программы связано с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихи, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен. Темы бесед могут продолжаться в любых видах деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты.

Возраст детей: программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе. Реализация программы – это целостный педагогический процесс. Выбор методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Предлагаемый комплект содержит традиционные темы и совершенно новые темы и методы (тренинги поведения в опасных ситуациях и т.д.). Работа с детьми строится не на запретах, а направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в предметно-пространственной развивающей среде: модели, иллюстративный материал, макеты, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.



Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Эта парциальная программа соответствует ФГОС ДО. Освоение программы детьми возможно на разных этапах ее реализации, так как процесс обучения и развития осуществляется через игровые методы и приемы.

Программа нацелена на лично ориентированный подход к каждому ребенку с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, содействует охране и укреплению физического и психического здоровья детей, развивает нравственные, интеллектуальные, эстетические качества, воспитывает самостоятельность, ответственность, обеспечивает поддержку детской инициативы.

Программа обеспечивает развитие дошкольника в различных видах деятельности:

- в играх (подвижных, логических, музыкальных);
- в изобразительной деятельности (лепке, рисовании, оригами, конструировании);
- театрализованной деятельности;

	<p>- музицировании.</p> <p>Существенным отличием программы «Ладушки» от других программ является интегрированный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Программа имеет содержательное методическое обеспечение. Грамотно и целесообразно подобран песенный репертуар, доступный по содержанию и удобный для детского исполнения. Авторы предлагают аудиоматериалы, которые отличаются высоким качеством и исполнительским мастерством аранжировщиков.</p> <p>Задачи программы «Ладушки»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой культуре 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. 5. Развивать коммуникативные способности. 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. 8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. 10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой. 11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества. <p>Принципы парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой смотреть на странице 26.</p> <p>Предполагаемые результаты парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.</p>
	<p>Педагогическая технология по приобщению детей дошкольного возраста к истокам истории и культуры Кубани «Люби и знай свой край» составитель А.Г. Васнецова.</p> <p>Цель: воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников, основанных на приобщении к истокам истории и культуры Кубани.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сообщение элементарных знаний о Краснодарском крае; - ознакомление с историческим прошлым и настоящим края, его географическим положением, природными ресурсами, климатическими условиями, экономическим развитием; - ознакомление с городами и станицами Кубани, их достопримечательностями, историей развития, традициями, обрядами, играми; - ознакомление с трудом жителей, кубанскими ремеслами; - ознакомление с кубанским культурным наследием (фольклором, произведениями писателей, поэтов, художников, музыкантов, архитекторов); - развитие творческих способностей детей в изобразительном и



музыкальном искусстве;

- развитие познавательного интереса и познавательных способностей дошкольников;
- воспитание чувства любви к родному краю, бережного отношения к историческим ценностям, трудолюбия, доброты, желание созидать новое и прекрасное;
- воспитание желания познавать и возрождать лучшие традиции народа Кубани.

Краткая аннотация:

Материал, представленный в методическом пособии, представляет собой доступный объем практического материала, рекомендованный для использования в образовательном процессе дошкольных учреждений Краснодарского края. Педагоги могут включать этот материал при планировании работы дошкольного учреждения, использовать при проведении непосредственной образовательной деятельности, проведении индивидуальной работы, праздников и развлечений.

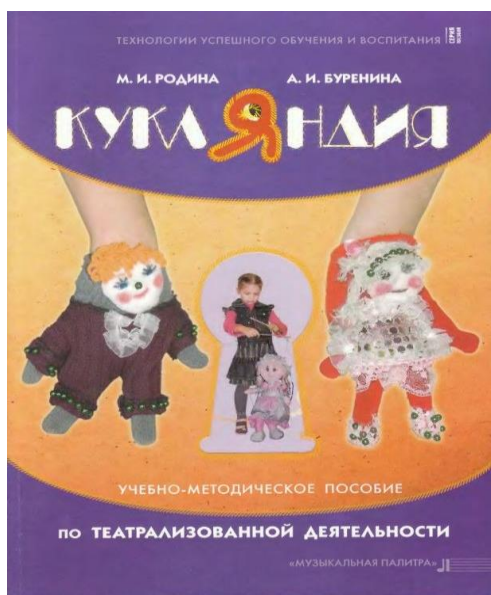
Материал распределен по возрастным группам и по разделам:

Раздел I: Краснодарский край.

- развитие представлений об историческом прошлом и настоящем Кубани;
- развитие труда и ремесел на Кубани;
- фольклор и музыкальное творчество Кубани.

Раздел II: Изобразительная деятельность и ручной труд.

В методическом пособии представлены перспективные планы по патриотическому воспитанию и подбор нормативно-методического обеспечения. Практические материалы позволят педагогам раскрыть детям окружающий мир, понять неразрывную связь (прошлое – настоящее), активизировать познавательную сферу дошкольников.



**Педагогическая технология
по театрализованной деятельности
детей дошкольного возраста «КуКляндия»
составители Родина М.И., Буренина А.И.**

Цель: воспитание коммуникативной культуры, эффективное развитие речи и творческих способностей дошкольников.

Задачи:

- развитие сенсорики, основы чувственного познания окружающего мира;
- развитие базовых психических процессов: внимания, мышления, памяти;
- развитие эмоциональной сферы;
- развитие речи и голоса;
- развитие выразительности движений, мимики, пластики;
- развитие воображения, фантазии, творческих способностей.

Отдельным блоком идут более специфические задачи по формированию навыков кукловодства, а также формированию культуры поведения на сцене.

Краткая аннотация:

Содержание работы в театральной студии, центрах реализуются в играх, упражнениях, этюдах, разыгрывании маленьких сенок, которые в работе со старшими детьми можно объединить в небольшие театрализованные представления. В пособии определены основные образовательные задачи и их усложнение на период работы с детьми от 3 до 7 лет.

Основная работа по театрализованной деятельности проходит в форме подгрупповой деятельности (6-8 детей), для которой характерна следующая структура:

1. приветствие (в игровой форме);
2. подготовка (тренинг). Упражнения определенной

	<p>направленности (например, на развитие мимики, выразительности движений и др.);</p> <ol style="list-style-type: none">3. работа над сценками и этюдами;4. уход из театральной студии, центра. <p>Первые занятия с малышами проходят в виде кукольных представлений, которые показывает педагог, а дети в этом случае являются зрителями.</p> <p>Основная задача таких встреч – познакомить детей с театральной студией, центром, вызвать интерес, создать теплую, доброжелательную атмосферу взаимодействия педагога с детьми. В методическом пособии даны описания театральных встреч, развивающих упражнений с использованием различных видов театра в соответствии с этапами работы.</p> <p>В детском саду эту работу проводят воспитатели старших, подготовительных групп.</p> <p>Театральные встречи проводятся в форме игры. Разнообразные игры позволяют повысить эмоциональный тонус, снять напряжение, активизировать внимание детей, сделать их жизнь увлекательной. Вся работа в театральном центре построена по закону длительной ролевой игры, где дети и взрослые играют в «Театр», ставят спектакли, шьют костюмы, делают декорации, изготавливают афиши, билеты, приглашают зрителей.</p> <p>(Описание работы по театрализованной деятельности дано в учебно-методическом пособии «Кукляндия» составители М.И. Родина, А.И. Буренна).</p>
--	---