ПРИНЯТО		
на заседании П	[едагогичес	ского
совета		
от «30»_	08	2021 г.
протокол №	1	

			110.	
зав	ведун	ощи	ій муниципально	ГО
авт	ОНО	мно	го дошкольного	
обј	разоі	зате	льного учрежден	ия
му	ници	пал	ьного образовани	ия город
Кр	асно	дар	«Детский сад №	216»
			С.В. Че	екалина
"	30	>>	08 202	1 г

УТВЕРЖЛАЮ.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 216 «Кораблик детства»

г. Краснодар, ул. Московская, 76 тел. 252-09-10 detsad216@kubannet.ru

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

- 1.1. Пояснительная записка:
- 1.1.1 Цели и задачи Программы
- 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Региональный компонент

Парциальные программы

Инновационная деятельность ДОО

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

- 2.1 Общие положения
- 2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям
- 2.2.1 Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях: дошкольный возраст.
- 2.2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы
- 2.3.Взаимодействие взрослых с детьми
- 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции развития детей

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Региональный компонент

Инноваиионная деятельность ДОО

Сложившиеся традиции дошкольного учреждения

Краткое описание парциальных программ и педагогических технологий

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Режим дня воспитанников
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.5. Особенности организации развивающей предметно-

пространственной среды

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Региональный компонент

Инновационная деятельность ДОО

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм ребенка. общественных активности передача норм ценностей, способствующих позитивной социализации поликультурном В многонациональном обществе.

Переосмысление роли и задач образования в период дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах риска, их влияние на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
 - с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МАДОУ № 216 в составе: заведующий Чекалина С.В., старший воспитатель Малий Н.А., старший воспитатель Крапивкина О.А., педагог-С.Г., психолог Казакова A.C., воспитатель Баженова заместитель ΦЭР Дынько Я.В., ПО представители родительской общественности Василюк О.Г.

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, основной образовательной программы дошкольного «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (издание четвертое (переработанное)) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016), с учетом особенностей образовательной образовательных потребностей запросов организации, региона, цель, воспитанников. Определяет задачи, планируемые результаты, содержание организацию образовательного процесса ступени И дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5. Стандарта).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее — парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы (п. 2.9. Стандарт).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п. 2.11. Стандарт).

В содержательном разделе представлено:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемой примерной вариативной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Общие сведения о дошкольном образовательном учреждении Наименование учреждения в соответствии с Уставом:

полное: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар "Детский сад №216 «Кораблик детства».

сокращенное: МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216».

Юридический адрес: Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар, Прикубанский внутригородской округ, улица Московская, 76.

Фактический адрес: 350072 Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар, Прикубанский внутригородской округ, улица

Московская, 76.

Телефон/факс:(861) 252-10-09.

Электронный адрес: ds216@yandeks.ru.

Учредитель: Муниципальное образование город Краснодар.

Реализуемые образовательные программы

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (издание четвертое (переработанное)) — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016)

Реализация программы осуществляется во всех возрастных группах.

В реализации программы участвуют воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре.

Воспитательно-образовательный процесс по реализации программы осуществляется групповых В помещениях, музыкальном спортивных залах, прогулочных участках, спортивной площадке, в внегрупповой помещениях социально-адаптивной среды: планетарий, мини музей «Кубанский уголок», метеостанция.

Формируемая часть

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева

Реализация программы осуществляется во всех возрастных группах.

В реализации программы участвуют музыкальные руководители.

Воспитательно-образовательный процесс по реализации программы осуществляется в групповых помещениях, музыкальном зале, прогулочных участках.

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой PPMB: Илюхина Ю.В., доцент кафедры доцент PPMB; Головач $\Pi.B..$ кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры Тулупова Г.С., старший PPMB; преподаватель кафедры *PPMB*; Пришляк T.B.старший PPMB; преподаватель кафедры

Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры PPMB

 Реализация
 программы

 осуществляется
 во всех

 возрастных группах.

В реализации программы участвуют воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре.

Воспитательно-образовательный процесс по реализации программы осуществляется в групповых помещениях, музыкальном и спортивных залах, прогулочных участках, спортивной площадке, мини музей «Кубанский уголок».

Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

 Реализация
 программы

 осуществляется
 во всех

 возрастных группах.

В реализации программы участвуют педагоги-психологи.

Воспитательно-образовательный процесс по реализации программы осуществляется в групповых помещениях, кабинете педагогапсихолога, музыкальном зале, прогулочных участках.

В рамках участия в экспериментальной деятельности:

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры»

(программа составлена соответствии \mathcal{C} содержательной физикоидеей доктора математических наук профессора Яковлевича. Виленкина Наума Технология организации занятий строится на основе идей доктора профессора психологических наук, РАГС Олега Сергеевича Анисимова; разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна ведуший специалист ООО «Школа королевы Геры»,Шуруп Андрей Сергеевич кандидат физико-математических наук,

генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

Реализация программы осуществляется групп: 7,4,14,15

В реализации программы участвуют воспитатели.

Воспитательно-образовательный процесс по реализации программы осуществляется в групповых помещениях, на прогулочных участках.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Образовательная программа дошкольного образования разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом ПООП ДО. Цель образовательной Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование

предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных дошкольного образования, возможности форм формирования программ различной направленности учётом образовательных потребностей, способностей И состояния здоровья воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в

вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; (п. 1.6 ФГОС ДО)

- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Формировать предпосылки для поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы через реализацию метода проектов;
- Способствовать освоению детьми коммуникативной функции;
- Обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного

Цели и задачи определенные в Программе, реализуются через различные виды деятельности (*n*. 2.7 ФГОС ДО).

Для детей дошкольного возраста это:

<u>игровая деятельность</u> (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

<u>познавательно-исследовательская</u> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста.

На базе дошкольного учреждения функционирует группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста (с 3-x до 6-ти лет, 4 часа с 8.00 до 12.00).

(Описание целей и задач соответствуют целям и задачам основной образовательной программе дошкольного воспитания $MAJOV\ MO\$ г. Краснодар «Детский сад $N^{\circ}\ 216$ » стр. 9-12).

Учитывая специфику работы, время пребывания детей в учреждении, образовательная деятельность, связанная с открытием новых знаний (способа действия) реализуется в детском саду педагогами, а систематизация, уточнение способов действий с учетом индивидуальных особенностей детей, их интересов и потребностей делегируется родителям (законным представителям) воспитанников. В группе кратковременного пребывания усилена работа по формированию у родителей психолого-педагогических компетенций.

<u>Региональный компонент</u>

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ

Цели Программы:

Формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края.

Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Краснодарский край многонациональный край с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.

Задачи:

- создание благоприятных условий для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, о своей семье, об объектах окружающего мира (детский сад, улица, микрорайон, город, край, страна);
- приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, науке,

искусству;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.

Краткое описание парциальных программ

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольиева.

Эта парциальная программа соответствует ФГОС ДО.

Задачи программы «Ладушки»:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой культуре
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- развивать коммуникативные способности.
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой.
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

Цель: ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенные эмоциональные состояния, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование. Накапливая определенные моменты проживания и фиксации на каком-либо чувстве, ребенок создает свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и чувствах людей, которые его окружают.

Задачи:

-научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации;

-знакомить с навыками релаксации и саморегуляции, что создает условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием.

Инновационная деятельность ДОО

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна - ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич - кандидат физикоматематических наук, генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

ДОО является федеральной экспериментальной площадкой и объединен в сетевую экспериментальную площадку по теме «Апробация дидактического комплекта познавательно-исследовательской деятельности для детей дошкольного возраста (5 — 7 лет)».

Педагоги групп старшего дошкольного возраста осуществляют экспериментальную деятельность по теме «Экспериментальная апробация дидактического комплекта для дошкольников «Технология в школе королевы Геры» в рамках реализации парциальной образовательной программы по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» программа составлена в соответствии с содержательной идеей доктора физико-математических наук профессора Виленкина Наума Яковлевича. Технология организации занятий строится на основе идей доктора психологических наук, профессора РАГС Олега Сергеевича Анисимова; разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич кандидат физико-математических наук, генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

<u>Цель программы</u>: Представить технологию организации в ДОО информационной среды, направленной на формирование у детей в возрасте 5 — 7 лет метапредметных способностей к языковому мышлению в рамках построения и применения математического языка. Задачи:

- 1. Содействие в проектировании оптимальных условий для формирования
- у детей дошкольного возраста (5 7 лет) следующих способностей:
- к выявлению общих свойств реальных предметов и фиксированию каждого свойства в форме образца, схемы или термина;
- к применению математической терминологии в процессе составления описания реального предмета посредством перечисления его математических свойств;
- к описанию явлений как процесса изменения некоторого свойства предмета, группы предметов;
- к выявлению зависимости между свойствами и явлениями и построению гипотез о каузальных связях между свойствами и явлениями.
- 2. Раскрытие содержательных и методических особенностей

организациинформационной среды, оптимальной для формирования у детей 5—7 лет способностей к языковому мышлению при освоении ими математического языка на начальном этапе.

- 3. Обеспечение педагогов средствами организации информационной среды указанной целевой направленности.
- 4. Обеспечение педагогов средствами диагностики влияния создаваемой в соответствии с требованиями программы информационной среды на формирование у детей дошкольного возраста (5-7 лет) заявленных в программе способностей.
- 5. Раскрытие перед педагогами средств и методов освоения Программы.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа является программой психологопедагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста (п. 2.3 ФГОС ДО). Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- В Программе на первый план выдвигаются принципы дошкольного образования:
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и в проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа построена на следующих принципах:

Принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании;

Принцип научной обоснованности и практической применимости; Принцип развивающего образования;

Принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные задачи при использовании разумного «минимума» материала);

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и спецификой образовательных областей;

Принцип адекватности выбранных форм работы с детьми;

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей

Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционные технологии в зависимости от структуры и выраженности особенностей развития;

Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с речевыми нарушениями;

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста. Принципы соответствуют принципам освоения ООП дошкольного учреждения для групп полного дня.

(Описание принципов соответствует принципам основной образовательной программы дошкольного воспитания $MAJOV\ MO\$ г. Краснодар «Детский сад $N^{\circ}\ 216$ » стр. 15-16).

Региональный компонент

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ

(Принципы региональной программы «Про то, как мы живем» смотреть на странице 7-8).

Краткое описание парциальных программ

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Принципы парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой смотреть на странице 26.

Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

(Принципы соответствуют принципам основной образовательной программы МАДОУ МО г. Краснодар «Детского сада № 216» стр. 15-16).

Инновационная деятельность ДОО

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна - ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич - кандидат физикоматематических наук, генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

Содержание образовательной деятельности строится в Программе на основе ряда дидактических принципов при ведущей роли принципа культуросообразности, который интерпретируется авторами как целесообразность проектирования образовательного процесса по законам формирования математического языка, сложившимся в культуре.

(Описание принципов соответствует принципам основной образовательной программы дошкольного воспитания $MAJOV\ MO\$ г. Краснодар «Детский сад $N^2\ 216$ » стр. 15-16).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Количественный состав группы определяется наличием свободных мест в требованиями СанПин 2.4.1.3648-20. соответствии Основной структурной единицей ДОУ группа. Группы является имеют общеразвивающую направленность. Наполняемость групп оределяется с учетом возраста детей, требований СанПин к предельной наполняемости групп по площади групповых помещений. Согласно нормативам площадей помещений, представленных в таблице 6.1 в СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» предельная наполняемость групп в МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216» следующая.

Предельная наполняемость групп

Направленность групп	Количество детей
Группы полного дня (12 часов)	
Группы общеразвивающей направленности для детей от 3-х до 4 лет	21
Группы общеразвивающей направленности для детей от 4-х до 5 лет	21
Группы общеразвивающей направленности для детей от 5-х до 6 лет	24
Группы общеразвивающей направленности для детей от 6-х до 7 лет	24
Группа кратковременного пребывания (4 часа)	
Группа общеразвивающей направленности для детей от 3-х до 5 лет	21

12-ти часового пребывания:

Возрастная категория	Направленностьгрупп
младшие группы (от 3 до 4 лет)	общеразвивающие
средние группы (от 4 до 5 лет)	общеразвивающие
старшые группы (от 5 до 6 лет)	общеразвивающие
подготовительные к школе группы (от 6 до 7 лет)	общеразвивающие

4-х часового пребывания:

Группа кратковременного пребывания дошкольного	общеразвивающая
возраста (от 3 до 5 лет)	

Возрастные особенности воспитанников подробно раскрыты в программе «От рождения до школы» (стр. 234-250 «От рождения до школы»: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А Васильева и др.)

Анализ педагогического коллектива

Средний возраст педагогического коллектива — 42 года. Большинство педагогов имеют высшее педагогическое образование. 100% педагогов проходят курсы повышения квалификации. Педагоги активно участвуют в аттестации на высшую и первую квалификационные категории.

Согласно Единому квалификационному справочнику МАДОУ № 216 укомплектован квалифицированными административными, педагогическими работниками.

	Наименование должности	Количество
		штатных
		единиц
Административный	Заведующий	1
персонал	Заместитель заведующего по АХР	1
	Заместитель заведующего по ФЭР	1
	Старший воспитатель	2
	Главный бухгалтер	1

Педагогический	Воспитатель	55
персонал	Музыкальный руководитель	6,50
	Инструктор по физической	3
	культуре	
	Педагог-психолог	4

Социальными партнерами МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216» являются:

- детская библиотека им. С.Я. Маршака;
- МУДО Детская школа искусств имени С.В. Рахманинова муниципального образования город Краснодар;
- историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицина;
- художественный музей им. Ф. Коваленко;
- МАОУ СОШ № 71;
- МБУЗ «Детская городская поликлиника № 5»;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический центр».

Чтобы дошкольному образовательному учреждению успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, из *«закрытой»*, достаточно автономной системы, какой оно было долгие годы, необходимо перейти на новый уровень взаимодействия со средой (социумом, выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения, стать *«открытой системой»*).

Таким образом, актуальным был вопрос выбора социальных партнеров, с которыми ДОУ могло осуществлять взаимодействие, условий этого сотрудничества, его форм.

Социальными партнерами дошкольного учреждения являются родители, общественные организации, школы, центры досуга, музеи, библиотеки и другие.

С социальными партнерами заключены договора взаимодействия, разработаны планы мероприятий.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования в Российской Федерации делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования (пункт 4.1).

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры по завершению этапа дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичное представление о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположенному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования (п.4.7 ФГОС ДО).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строиться на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сензетивных периодов в развитии.

(Описание целевых ориентиров даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» :дошкольный возраст от 2 до 7 лет стр. 18-20).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста.

(Предполагаемые результаты освоения ООП дошкольного учреждения соответствуют аналогичным для групп полного дня стр. 19-20).

Региональный компонент

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В.,

доцент кафедры PPMB; Головач Л.В., доцент кафедры PPMB.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры PPMB; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры PPMB; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры PPMB; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры PPMB

Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.

- Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад.
- •Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах Краснодара. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- •Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.
- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.
- •Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Как не любить нам эту землю?!», «Кубань моя Родина», «Пусть будет мой город красивым», проявляет инициативность и самостоятельность
- Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
- Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

(Предполагаемые результаты региональной программы «Про то, как мы живем» смотреть на странице 8-9).

Краткое описание парциальных программ

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Предполагаемые результаты парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой смотреть на странице 91-95.

Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

Предполагаемые результаты: как показывает практический опыт, после проведения занятий не сразу, не вдруг, а исподволь и постепенно положительные результаты начинают проявляться. У детей исчезают нежелательные формы поведения, появляется способность выполнять такие виды деятельности, которые раньше были им недоступны.

Инновационная деятельность ДОО

Планируемые результаты связанные с инновационной деятельностью детского сада.

Планируемые результаты освоения программы.

Старшая группа (5–6 лет)

Часть 1 и часть 2. Дидактическое пособие "В гостях у королевы Математической страны" авторы Т. Г. Кудряшова и А. С. Шуруп (парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 31-39).

Подготовительная группа (6 - 7 лет).

Дидактическое пособие "Жители страны Истории чисел" Часть 1 и часть 2 авторы Т. Г. Кудряшова и А. С. Шуруп (парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 40-45).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1 Общие положения

В содержательном разделе представлено:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемой примерной вариативной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Выбор способов реализации образовательной Программы соответствует положениями ФГОС ДО и принципам построения

Программы, с учетом конкретных условий МАДОУ № 216, предпочтений педагогического организации коллектива И других участников образовательных отношений, также учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики ИХ индивидуальных потребностей организации образовательной интересов. При И деятельности направлениям, обозначенным образовательными ПО областями, необходимо осуществлять поддержку разнообразия детства, индивидуализации, возрастной адекватности образования. Определяя содержание в соответствии с принципами построения Программы, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия, неравномерность формирования способностей, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников и особенности места расположения МАДОУ № 216.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области (п.2.6 ФГОС ДО).

2.2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях: дошкольный возраст.

(Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.46-135).

Обеспеченность методической литературой

Раздел программы	Автор, название, место издания, издательство, год издания, Вид и характеристика иных информационных ресурсов		
Планирование	Комплексно-тематическое планирование по программе «От		
и реализация	рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.		
программы	Васильевой. 1-я младшая группа/авт-сост В.Н. Мезенцева, О.П.		
	Власенко Волгоград: Учитель, 2012		
	Комплексно-тематическое планирование по программе «От		
	рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.		
	Васильевой. 2-я младшая группа/авт-сост В.Н. Мезенцева, О.П.		
	Власенко Волгоград: Учитель, 2012		
	Комплексно-тематическое планирование по программе «От		
	рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.		
	Васильевой. Средняя группа/авт-сост В.Н. Мезенцева, О.П.		
	Власенко Волгоград: Учитель, 2012		
	Комплексно-тематическое планирование по программе «От		
	рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.		
	Васильевой. Старшая группа/авт-сост В.Н. Мезенцева, О.П.		
	Власенко Волгоград: Учитель, 2012		
	Комплексно-тематическое планирование по программе «От		
	рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.		

	Васильевой. Подготовительная группа/авт-сост В.Н. Мезенцева,		
	О.П. Власенко Волгоград: Учитель, 2012		
	Перспективное планирование воспитательно-образовательного		
	процесса по программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е.		
	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2-я младшая группа		
	/авт-сост Н.А. Атарщикова. – Волгоград:Учитель,2012		
	Перспективное планирование воспитательно-образовательного		
	процесса по программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е.		
	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа		
	/авт-сост Н.А. Атарщикова. – Волгоград:Учитель,2012		
	Перспективное планирование воспитательно-образовательного		
	процесса по программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е.		
	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа		
	/авт-сост Н.А. Атарщикова. — Волгоград:Учитель, 2012		
	Перспективное планирование воспитательно-образовательного		
	процесса по программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная		
	группа /авт-сост Н.А. Атарщикова. – Волгоград:Учитель, 2012		
	Группа /авт-сост п.А. Атарщикова. – волгоград: у читель, 2012 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по		
	ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2-я		
	младшая группа / авт-сост3.А.Ефанова. – Волгоград: - Учитель,		
	2012		
	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по		
	ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя		
	группа / авт-состЗ.А.Ефанова. – Волгоград:Учитель, 2012		
	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по		
	ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая		
	группа / авт-сост3. А. Ефанова. — Волгоград: Учитель, 2012		
	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по		
	ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.		
	Подготовительная группа / авт-сост З.А.Ефанова. Волгоград: -		
	Учитель, 2012		
Коррекционное	С.В. Крюкова Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. –		
образование	М: ТЦ «Сфера», 2003		
	Е.А. Алябьева Психогимнастика в детском саду. – М: ТЦ		
	«Сфера», 2003 г.		
	С.Д. Забрамная Наглядный материал для психолого-педагогического обследования детей в медико-педагогических		
	комиссиях. – М, 1985		
Парциальные	Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебное		
программы	пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей		
программы	старшего дошкольного возраста. – СПб: «Детство-Пресс», 2007		
	О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного		
	возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения».		
	– М: ТЦ «Сфера», 2004		
	И. В. Кононова Сценарии пожарной безопасности для		
	дошкольников. – М:«АЙРИС – дидактика», 2006 .		
	Н.Е. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Пособие		
	для воспитателей дошкольных учреждений. – М: Мозаика-		
	Синтез, 2010		

Социально-коммуникативное развитие

(Описание образовательной области даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.46-63).

Обеспеченность методической литературой

Раздел программы	Автор, название, место издания, издательство, год издания, Вид и характеристика иных информационных ресурсов		
Социально-	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками		
коммуникатив	4- 7 лет. – М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016		
ное развитие	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми 6-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности – М: МОЗАИКА-		
	СИНТЕЗ, 2016		
	И.Ю. Бордачева Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» для занятий с детьми 4-7 лет – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014		
	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) – М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012		
	Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (для работы с детьми 4-7 лет) – М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011		
	Г.Н. Эльконин Правила безопасного поведения на дороге – Санкт-Петербург: «Издательский Дом «Литера», 2011		
	Е.А. Алябьева Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М:ТЦ «Сфера», 2004		
	Н.А. Купина Веселый этикет Екатеринбург, 2002		
	О. Вакса Уроки вежливости. – М: «АСТ – ПРЕСС», 2001		
	Н.Ф. Губанова Игровая Деятельность в детском саду. – M:		
	Мозаика-Синтез, 2006 О.В. Дыбина Неизведанное рядом. – М: ТЦ «Сфера», 2002		
	Н. Голицына Ознакомление дошкольников с социальной		
	действительностью. – М:Мозаика-Синтез, 2004		
	Н.С. Голицына Ознакомление дошкольников с Конвенцией о правах ребенка, Москва, 2005		
	М.Б. Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М:Мозаика-Синтез, 2010		
	М.Б. Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет). — М:Мозаика-Синтез, 2009		
	Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2006		
	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. — М: Мозаика синтез, 2008		
	Т.В. Потапова Беседы с дошкольниками о профессиях. – М:ТЦ «Сфера», 2003		
	Л.В. Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2009		
	О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного		
	возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М: ТЦ «Сфера», 2004		
	И. В. Кононова Сценарии пожарной безопасности для		
П	дошкольников. – М:«АЙРИС – дидактика», 2006		
Парциальные	Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебное		

программы	пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей
	старшего дошкольного возраста. – СПб: «Детство-Пресс», 2007

Модель организации воспитательно-образовательного процесса 3-4 года

Задачи и содержание	Формы работы	Способы организации	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельн	ость в форме игровых	образовательных си	
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная	50-60 мин
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных личностных,	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	Групповая Подгрупповая	10-15 мин
перви ных зи нестных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Праздник	Групповая Подгрупповая	до 25 мин (по календарю праздников)
	Организация деятельно данных задач осущест других образовательны	вляется также в рамк	*
Образовательная деятельн	ость, осуществляемая	в ходе режимных мо	ментов
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная	20-25 мин
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин

взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	ситуации Ситуации морального выбора Беседы Игры		
Самообслуживание	Совместные действия Наблюдения Поручения	Индивидуальная Подгрупповая	75 мин
Труд	Совместные действия Поручения СДВД тематического характера	Индивидуальная	5 мин
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание	Подгрупповая	10 мин
Формирование представлений о правилах безопасного поведения	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение	Индивидуальная Подгрупповая	5 мин
Самостоятельная деятель	 ность детей		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная	
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная	

Самообслуживание	Во всех видах	Индивидуальная	
	детской		
	деятельности,		
	режимных		
	моментов		

4-5 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Способы	Примерный
		организации	объем
0.5			(в неделю)
Образовательная деятель			
Развитие игровой	Индивидуальные	Подгрупповая	60-70 мин
деятельности	игры	Индивидуальная	
	Совместные с		
	воспитателем		
	игры		
	Совместные со		
	сверстниками		
	игры		
Приобщение к	Игры	Групповая	15 мин
элементарными	Чтение	Подгрупповая	
общепринятым нормам	Беседы	Индивидуальная	
и правилам	Наблюдения		
взаимоотношения со	Педагогические		
сверстниками и	ситуации		
взрослыми (в	Экскурсии		
т.ч.моральным)	Ситуации		
Формирование	морального		
первичных личностных,	выбора		
семейных, гендерных	Праздник	Групповая	до 30 мин
представлений,		Подгрупповая	(по
представлений об		Индивидуальная	календарю
обществе, стране, мире			праздников)
	Организация деятельн	ости педагогов и дет	ей по решению
	данных задач осущест	-	ках реализации
	других образовательны	ых областей	
Образовательная деятель		в ходе режимных м	
Развитие игровой	Индивидуальные	Подгрупповая	25-40 мин
деятельности	игры	Индивидуальная	
	Совместные с		
	воспитателем		
	игры		
	Совместные со		
	сверстниками		
	игры		
Приобщение к	Ситуативные	Групповая	30-35 мин
элементарными	разговоры с	Подгрупповая	
общепринятым нормам	детьми	Индивидуальная	
и правилам	Педагогические		
взаимоотношения со	ситуации		
сверстниками и	Ситуации		
взрослыми (в	морального		

т.ч.моральным)	выбора		
Формирование	Беседы после		
первичных личностных,	чтения		
семейных, гендерных	Беседы социально-		
представлений,	нравственного		
представлений об	содержания		
обществе, стране, мире	Игры		
Самообслуживание	Совместные	Индивидуальная	50 мин
Camooosiyaaraa	действия	Подгрупповая	30 Milli
	Наблюдения	Подгрупповая	
	Поручения		
Труд	Совместные	Подгрупповая	10 мин
1974	действия	Индивидуальная	10 MIIII
	Наблюдения	Тидивидушиния	
	Игра		
	Поручения		
	Дежурство		
	СДВД		
	тематического		
Формировать	характера Наблюдение	Подгрупповая	15 мин
представления о труде	Чтение	подгрупповая	13 мин
взрослых	Беседа		
взрослых	Игра		
	_		
	Рассматривание		
Формиророми	Экскурсии Совместные	Индиридиод ноя	10 мин
Формирование представлений:	действия	Индивидуальная Подгрупповая	10 мин
- о некоторых видах	Наблюдения	тюді рупповая	
опасных ситуаций;	1 ' '		
- о способах безопасного	Игра Рассмотрирация		
	Рассматривание		
поведения в них.	Беседа Чтение		
	Проектная		
	_ <u>+</u>		
Carrage	деятельность		
Самостоятельная деятельн		Подградиновая	
Развитие игровой	Индивидуальные	Подгрупповая	
деятельности	игры	Индивидуальная	
	Совместные со		
	сверстниками		
	игры		
Приобщение к	Все виды	Подгрупповая	
элементарными	самостоятельной	Индивидуальная	
общепринятым нормам	детской		
и правилам	деятельности		
взаимоотношения со			
сверстниками и			
взрослыми (в			
т.ч.моральным)			
Формирование			
первичных личностных,			
семейных, гендерных			
представлений,			
представлении,			

представлений об			
обществе, стране, мире			
Самообслуживание	Во всех видах	Индивидуальная	
	детской		
	деятельности,		
	режимных		
	моментов		
Хозяйственно-бытовой	Создание	Подгрупповая	
труд	соответствующей	Индивидуальная	
Труд в природе	предметно-		
	пространственной		
	среды		

5-6 лет

Образовательная деятельность в форме игровых образовательных ситуаций Развитие игровой деятельности (сюжетноролевых, совместные с воспитателем игры игры игры Совместные со сверстниками игры Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Т.ч.моральным) Ситуации морального выбора	Задачи и содержание	Формы работы	Способы	Примерный
Образовательная деятельность в форме игровых образовательных ситуаций Развитие игровой деятельности (сюжетноролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) Индивидуальные Индивидуальная 90-100 мин Индивидуальная Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и гразимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Игры игры игры игры игры игры игры игры и			организации	объем
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и пврослыми (в т.ч.моральным) Онитов Индивидуальная индивиду	0.7			
деятельности (сюжетноролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Приобщение к остуации морального Педагогические ситуации морального				
ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. игры Совместные со сверстниками игры Приобщение к Угры Чтение Подгрупповая Индивидуальная Индивидуальная Индивидуальная Индивидуальная Взрослыми (в Тучиноральным) Ситуации морального	<u>-</u>	•	1.0	90-100 мин
театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Воспитателем игры игры Совместные со сверстниками игры Приобщение к Игры Подгрупповая Подгрупповая Индивидуальная Трупповая Подгрупповая Индивидуальная Индивидуальная		_	Индивидуальная	
режиссерских, и др. видов творческих игр) Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) игры Совместные со сверстниками игры Прупповая Подгрупповая Индивидуальная Индивидуальная Индивидуальная Ситуации морального	=			
Видов творческих игр) Совместные со сверстниками игры Приобщение к Игры Групповая Подгрупповая Индивидуальная Общепринятым нормам и правилам Взаимоотношения со сверстниками и ситуации взрослыми (в Т.ч.моральным) Ситуации морального	_			
Сверстниками игры Приобщение к элементарными Чтение Общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Ситуации морального				
Приобщение к Элементарными Общепринятым нормам И наблюдения Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) игры Приобщение к Игры Подгрупповая Подгрупповая Индивидуальная Индивидуальная Ситуации Вогольным Подгрупповая Индивидуальная Ситуации Вогольным Педагогические Ситуации Морального	видов творческих игр)			
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Групповая Подгрупповая Индивидуальная Индивидуальная Индивидуальная Ситуации морального		•		
элементарными Чтение Подгрупповая Индивидуальная Индивидуальная и правилам Наблюдения Взаимоотношения со Сверстниками и ситуации взрослыми (в Экскурсии Ситуации морального		игры		
элементарными Чтение Подгрупповая Индивидуальная Индивидуальная и правилам Наблюдения Взаимоотношения со Сверстниками и ситуации взрослыми (в Экскурсии Ситуации морального	Приобщение к	Игры	Групповая	20 мин
общепринятым нормам Беседы Индивидуальная Иправилам Наблюдения Педагогические сверстниками и взрослыми (в Экскурсии Т.ч.моральным) Ситуации морального	*	1 *		
и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального	*	Беседы		
взаимоотношения со Педагогические сверстниками и ситуации взрослыми (в Экскурсии Ситуации моральным) Ситуации морального	1 1			
сверстниками и ситуации взрослыми (в Экскурсии т.ч.моральным) Ситуации морального морального	=			
взрослыми (в Экскурсии Ситуации морального	сверстниками и			
т.ч.моральным) Ситуации морального	*			
морального	= -			
	,			
		*		
Формирование	Формирование			
первичных личностных, Праздник Групповая до 30 мин	первичных личностных,	Праздник	Групповая	до 30 мин
семейных, гендерных Подгрупповая (по	семейных, гендерных		Подгрупповая	(по
представлений, Индивидуальная календарю	представлений,		Индивидуальная	календарю
представлений об праздников)	представлений об		·	праздников)
обществе, стране, мире Организация деятельности педагогов и детей по решению	обществе, стране, мире	Организация деятельно	ости педагогов и дете	й по решению
данных задач осуществляется также в рамках реализации		данных задач осущест	вляется также в рамк	ах реализации
других образовательных областей				-
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятель	ность, осуществляемая	в ходе режимных мо	ментов
Развитие игровой Индивидуальные Подгрупповая 40-45 мин	Развитие игровой	Индивидуальные	Подгрупповая	40-45 мин
деятельности (сюжетно- игры Индивидуальная	деятельности (сюжетно-	игры	Индивидуальная	
ролевых, Совместные с	ролевых,	=		
театрализованных, воспитателем	•	воспитателем		
режиссерских, и др. игры	режиссерских, и др.	игры		
Совместные со	-	Совместные со		

видов творческих игр)	сверстниками		
	игры		
Приобщение к	Ситуативные	Групповая	35-40 мин
элементарными	разговоры с	Подгрупповая	
общепринятым нормам	детьми	Индивидуальная	
и правилам	Педагогические		
взаимоотношения со	ситуации		
сверстниками и	Ситуации		
взрослыми (в	морального		
т.ч.моральным)	выбора		
Формирование	Беседы после		
первичных личностных,	чтения		
семейных, гендерных	Беседы социально-		
представлений,	нравственного		
представлений об	содержания		
обществе, стране, мире	Игры		
Самообслуживание	Совместные	Групповая	20 мин
	действия	Подгрупповая	
	Наблюдения	Индивидуальная	
	Игра		
	Поручения и		
	задания		
	Дежурство		
	СДВД		
	тематического		
	характера		
	СДВД проектного		
	характера		
Труд	Наблюдение	Групповая	15 мин
	Чтение	Подгрупповая	
	Беседа		
	Игра		
	Рассматривание		
	Экскурсии		
Формирование	Совместные	Подгрупповая	15 мин
представлений о	действия	Индивидуальная	
некоторых видах	Наблюдения		
опасных ситуаций	Игра		
(стандартных и	Рассматривание		
нестандартных) и	Беседа		
причинах их	Чтение		
возникновения	Проектная		
Формирование способов	деятельность		
безопасного поведения в			
стандартных опасных			
ситуациях			
Самостоятельная деятелы		1	
Развитие игровой	Индивидуальные	Подгрупповая	
деятельности (сюжетно-	игры	Индивидуальная	
ролевых,	Совместные со		
театрализованных,	сверстниками		
режиссерских, и др.	игры		
видов творческих игр)	r		
		<u> </u>	

Приобщение к	Все виды	Подгрупповая	
элементарными	самостоятельной	Индивидуальная	
общепринятым нормам	детской		
и правилам	деятельности		
взаимоотношения со			
сверстниками и			
взрослыми (в			
т.ч.моральным)			
Формирование			
первичных личностных,			
семейных, гендерных			
представлений,			
представлений об			
обществе, стране, мире			
Самообслуживание	Во всех видах	Индивидуальная	
	детской		
	деятельности,		
	режимных		
	моментов		
Хозяйственно-бытовой	Создание	Подгрупповая	
труд	соответствующей	Индивидуальная	
Труд в природе	предметно-		
	пространственной		
	среды		
Безопасность	Создание	Подгрупповая	
	соответствующей	Индивидуальная	
	предметно-		
	пространственной		
	среды		

6-7 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Способы организации	Примерный объем
0.4			(в неделю)
Образовательная деяте	льность в форме игровых	образовательных си	
Развитие игровой	Индивидуальные	Подгрупповая	100 мин
деятельности	игры	Индивидуальная	
(сюжетно-ролевых,	Совместные с		
театрализованных,	воспитателем игры		
режиссерских, и др.	Совместные со		
видов творческих	сверстниками игры		
игр)			
Приобщение к	Игры	Групповая	25 мин
элементарными	Чтение	Подгрупповая	
общепринятым	Наблюдения	Индивидуальная	
нормам и правилам	Беседы		
взаимоотношения со	Педагогические		
сверстниками и	ситуации		
взрослыми (в	Ситуации морального		
т.ч.моральным)	выбора		
Формирование			

обобщающее мероприятие Подгрупповая индивидуальная в в месяц) мин (по конствик, стедерных представлений, представлений об обществе, стране, мире Организация деятельности педагогов и детей по решению дашных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Индивидуальная Индивидуальная игры правудников) Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Индивидуальная игры правудников игры правудников игры правудников игры профессих, и др. воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Совместные со сверстниками игры правудников игранизации морального выбора взаговоры с детьми правилам взаимоотношения с ситуащии морального выбора взеродьми (в тр. мире ставлений, представлений, представлений, представлений, представлений, представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия наблюдения игра поручения и задания дежурство экскурсии Безопасность Совместные действия наблюдения игра поручения и задания дежурство экскурсии Безопасность Совместные действия наблюдения игра просмогр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач чтение Бесела Эксперментирование Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная деятельность детей	первичных	Коллективное	Групповая	30 мин (1
мероприятие Индивидуальная праздник Прадгогически Праздение Прадгогически Прадгогич	*		1 7	`
представлений продетавлений об обществе, стране, мире Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации деятельность, осуществляется также в рамках реализации деятельность осуществляется также в рамках реализации деятельность осуществляется также в рамках реализации деятельность образовательных областей Индивидуальная и правидам деятельность, осуществляемя в ходе режимных моментов Индивидуальная Образовательная деятельность, осуществляемя в ходе режимных моментов Индивидуальная Индивидуальная 45-50 мин Образовательная деятельность осуществляем и пры деятельностные деятельность осрежения и правилам деятельность осрежания игры Совместные деятельи Подгрупповая индивидуальная игры деятельность осодержания игры деятельность осодержания игры деятельность осодержания игры деятельность осодержания игры деятельность действия наблюдения игра проручения и задания деятельность индивидуальная индивидуальна	I The state of the		1	раз в месяц)
представлений об обпестве, стране, мире Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации драгувляется в драгувляется также в рамках реализации драгувленая и драгув	· *		·	по 35-40
обществе, стране, мире Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Развитис игровой деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов Развитис игровой деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов Индивидуальная В Индивидуальная Осоместные с обоситителем игры Совместные с оберстниками игры Совместные с оберстниками игры Совместные с оберстниками игры Совместные с оберстниками и правилам взаимоотношения с ситуации морального выбора Бесседы поеле чтепия Бесседы поеле чтепия Бесседы поеле чтепия Бесседы поеле чтепия Бесседы поеле чтепия Бесседы поеле чтепия Бесседы социально- праздликами и разговоры с детьми подгрупповая индивидуальная Игры Совместные действия наблюдения игры Подгрупповая индивидуальная Подгрупповая индивидуальная Обществе, стране, мире Труд Совместные действия наблюдения игры Совместные действия наблюдения игра Подгрупповая индивидуальная Подгрупповая индивидуальная Обществе, стране, мире Безопасность Совместные действия наблюдения игра Подгрупповая индивидуальная Обществе, стране, мире Труд Совместные действия наблюдения игра Подгрупповая индивидуальная Общенные подгрупповая Общенные подгрупповая Общенные подгрупповая Общенные подгрупповая Общенные подгрупповая Общенные подгрупповая Общенные подгруппования Общенные подгруп	l =	Приздинк	1 * *	
Праздников Праздников Праздников Организации деятельности педагогов и детей по решевию данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательных образовательных областей Подгрупповая 45-50 мин Праздников Подгрупповая 45-50 мин Праздников Подгрупповая 45-50 мин Праздников Подгрупповая Индивидуальная Подгрупповая Индивидуальная Подгрупповая Индивидуальная Подгрупповая Индивидуальная Игры Игры Игры Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ Мультфильмов Видеофильмов	1 -			`
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Индивидуальные игры Совместно-ролевых, театрализованных, режиссерсерских, и др. видов творческих игр) Приобщение к элементарными общепринятым пормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных дредставлений, представлений, представлений, представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видсофильмов, телепередач Чтепие Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей			тидивидушиния	•
Данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (стеметно-роловых, режиссерских, и др. видов творческих штр) Совместные со сверстниками игры Совместные свера социально-правственного содержания игры Совместные действия наблюдения игры Совместные действия наблюдения игра наблюдения иг	mpe	Опганизация деятельност	і ги пелагогов и летей	· • /
Других образовательных областей		_ -		-
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) Индивидуальные игры Совместные с воепитателем игры Совместные со сверстниками игры Сомместные с воепитателем игры Совместные с осверстниками игры Трупповая Подгрупповая Индивидуальная 40-50 мин Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Ситуации морального выбора всесды после чтения Беседы социальноправственного содержания Игры Беседы социальноправственного содержания Игры 20 мин Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире Совместные действия Наблюдения Игры Групповая Подгрупповая Подгрупповая Индивидуальная 20 мин Труд Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Групповая 20 мин Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Групповая Обрання Весета Радина Весета Весет		_	<u>-</u>	ах реазплации
Развитие игровой деятельности (сюжено-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилым нормам и правилым нормам и правилым обществия со сверстниками и взаослыми (в т.у.моралыным) Формирование первичных денейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные со сверстниками и взрослыми (в т.у.моралыным) Формирование первичных денейных, гендерных представлений, представлений, представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия наблюдения игра Подгрупповая Индивидуальная Групповая Подгрупповая Индивидуальная Трупповая Обществе, стране, мире Труд Совместные действия наблюдения Игра Подгрупповая Индивидуальная Трупповая Обществия Наблюдения Игра Подгрупповая Индивидуальная Трупповая Индивидуальная Трупповая Индивидуальная Трупповая Индивидуальная Трупповая Индивидуальная Трупповая Общественная Индивидуальная Трупповая Индивидуальн	Образовательная леяте	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		оментов Оментов
деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) Приобщение к элементарными общепринятым пормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных динростных, семейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные с осверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных дигра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телспередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей				
Совместные с воспитателем игры Совместные с воспитателем игры	<u> </u>	-		
Театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих шгр) Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Беседы после чтения беседы после чтения правственного содержания игры просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей				
режиссерских, и др. видов творческих игр) Приобщение к элементарными общепринятым пормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия наблюдения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия наблюдения и задания Дигра Просмотр и анализ мультфильмов, видсофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей				
видов творческих игр) Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Безопасность Совместные действия Наблюдения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения игра Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач Чтение Бессда Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	<u> </u>	1		
Приобщение к	= = =			
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений обоществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения и Задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения и Задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения и Задания Дежурство Экскурсии Совместные действия Наблюдения и Трупповая Игра Подгрупповая Индивидуальная Труд Промотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	-	сверстниками игры		
элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и выбора Беседы после чтения Беседы социальнонравственного содержания Игры Труд Совместные действия наблюдения игра Подгрупповая Индивидуальная 20 мин Труд Совместные действия наблюдения игра Подгрупповая Индивидуальная 20 мин Безопасность Совместные действия наблюдения игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	mp)			
общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и выбора Беседы после чтения Беседы социально- правственного содержания Игры Труд Совместные действия Наблюдения игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность действия нормания игра просмотр и анализ мультфильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Семостоятельная деятельность действия наблюдения игра просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	Приобщение к	Ситуативные	Групповая	40-50 мин
нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Беседы после чтения Беседы социальнонравственного содержания Игры Труд Совместные действия Наблюдения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	элементарными	разговоры с детьми	Подгрупповая	
Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	общепринятым	Педагогические	Индивидуальная	
выбора Беседы после чтения Беседы после чтения Беседы после чтения Беседы социально- нравственного содержания личностных, семейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Подгрупповая Индивидуальная Групповая Подгрупповая Индивидуальная Групповая Обратьное действия Подгрупповая Подгрупповая Индивидуальная Групповая Обратьное действия Подгрупповая Индивидуальная Групповая Обратьное действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	нормам и правилам	ситуации		
Взрослыми (В т.ч.моральным) Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Поромотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, видеофильмов, видеофильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	взаимоотношения со	Ситуации морального		
т.ч.моральным) Беседы социально- нравственного содержания личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире Игры Труд Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Групповая Индивидуальная 20 мин Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Порочения и задания Дежурство Экскурсии Групповая 20 мин Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Групповая 20 мин	сверстниками и	выбора		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	взрослыми (в	Беседы после чтения		
первичных личностных, семейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	т.ч.моральным)	Беседы социально-		
личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Подгрупповая Индивидуальная Подгрупповая Индивидуальная Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Индивидуальная Ррупповая Индивидуальная Групповая 20 мин Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	Формирование	нравственного		
семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Индивидуальная Индивидуальная Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Индивидуальная Трупповая 20 мин Групповая 20 мин Трупповая Индивидуальная Групповая 20 мин Групповая 20 мин Трупповая 20 мин Каблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование	первичных	содержания		
представлений, представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Подгрупповая Индивидуальная Безопасность Совместные действия Наблюдения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	личностных,	Игры		
представлений об обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Игра Подгрупповая Индивидуальная Безопасность Совместные действия Наблюдения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	семейных, гендерных			
обществе, стране, мире Труд Совместные действия Наблюдения Подгрупповая Игра Индивидуальная Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	представлений,			
Труд Совместные действия Наблюдения Игра Подгрупповая Индивидуальная Подгрупповая Индивидуальная Подгрупповая Индивидуальная Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	представлений об			
Труд Совместные действия Наблюдения Игра Подгрупповая Индивидуальная Подгрупповая Индивидуальная Ожскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	обществе, стране,			
Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	мире			
Игра Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	Труд	Совместные действия	Групповая	20 мин
Поручения и задания Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей		Наблюдения	Подгрупповая	
Дежурство Экскурсии Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей		Игра	Индивидуальная	
Безопасность Совместные действия Прупповая 20 мин Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей		Поручения и задания		
Безопасность Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей		Дежурство		
Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей				
Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей	Безопасность		Групповая	20 мин
Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей		1		
мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование		<u> </u>		
видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей		1		
телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей		1 -		
Чтение Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей		_		
Беседа Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей		-		
Экспериментирование Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная деятельность детей				
Развитие игровой Индивилуальные Полгрупповая			Τ_	
	Развитие игровой	Индивидуальные	Подгрупповая	
деятельности игры Индивидуальная	деятельности	игры	Индивидуальная	

(сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Совместные со сверстниками игры		
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная	
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	Индивидуальная	

Познавательное развитие

(Описание образовательной области даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.63-90).

Обеспеченность методической литературой

Раздел программы	Автор, название, место издания, издательство, год издания, Вид и характеристика иных информационных ресурсов
Познавательно	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность
е развитие	дошкольников(для занятий с детьми 5-7 лет) – М:МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2016
	О.М. Масленникова Экологические проекты в детском саду –
	Волгоград: Учитель, 2016
	О.А. Шиян Развитие творческого мышления (работаем по сказке)
	для занятий с детьми 3-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с
	окружающим миром (для работы с детьми 4-7 лет) –
	М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
	И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных
	математических представлений: Младшая группа (3-4 года) –
	М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных
	математических представлений: Младшая группа (4-5 лет) –
	М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных

математических представлений: Младшая группа (5-6 лет) — М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (6-7 лет) — М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми 5-6 лет. — М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми 4-5 лет. — М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми 3-4 года. — М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми 6-7 лет. — М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). — М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Н. А. Арапова-Пискарева Формирование элементарных математических представлений в детском саду. — М: Мозаика-Синтез, 2006

А.И.Иванова Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. – М: ТЦ «Сфера», 2004 О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. – М: Мозаика-Синтез, 2005

О.В. Дыбина Рукотворный мир. – М: ТЦ «Сфера», 2002

О.В. Дыбина Что было до.... – М: ТЦ «Сфера», 2004

О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. – М: ТЦ «Сфера», 2004

Е. Ерохина Государственные символы России. — М: «ЮВЕНТА», 2002

Н.С. Голицына Экологическое воспитание дошкольников. – М: «Мозаика-Синтез», 2005

И.Э. Куликовская Детское экспериментирование. – М: «Педагогическое общество России», 2003

А.И.Иванова Экологические наблюдения и эксперименты. – М: $T \coprod «С фера»$, 2005

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные — домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Собаки — друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые»;

Серия «Расскажи по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень»;

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о битателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».

Модель организации воспитательно-образовательного процесса 3-4 года

Задачи и содержание	Формы работы	Способы организации	Примерн ый объем		
			(в		
			неделю)		
Образовательная деятельность в форме игровых образовательных ситуаций					
Развитие сенсорной культуры	СРИ	Групповая	15 мин.,		
Развитие познавательно-	Рассматривание	Подгрупповая	а также в		
исследовательской и	Наблюдение	Индивидуаль	рамках		
продуктивной	Игра-	ная	реализаци		
(конструктивной) деятельности	экспериментирован		и других		
Формирование элементарных	ие		образова-		
математических представлений	Исследовательская		тельных		
Формирование целостной	деятельность		областей		
картины мира, расширение	Конструирование				
кругозора детей	Развивающие игры				
	Экскурсия				
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов					
Развитие сенсорной культуры	СРИ	Групповая	15 мин		
Развитие познавательно-	Рассматривание	Подгрупповая			
исследовательской и	Наблюдение	Индивидуаль			
продуктивной	Игра-	ная			
(конструктивной) деятельности	экспериментирован				
Формирование элементарных	ие				
математических представлений	Исследовательская				
Формирование целостной	деятельность				
картины мира, расширение	Конструирование				
кругозора детей	Развивающие игры				
	Экскурсия				
	Ситуативный				
	разговор				
Coverage	Рассказ				
Самостоятельная деятельность д		Потры	1		
Развитие сенсорной культуры	СРИ	Подгрупповая			
Развитие познавательно-	Рассматривание	Индивиду-			
исследовательской и	Игра-эксперимен-	альная			
продуктивной	тирование Исследовательская				
(конструктивной) деятельности					
Формирование элементарных	деятельность Конструирование				
математических представлений	Конструирование Развивающие игры				
Формирование целостной	т азвивающие игры				
картины мира, расширение					
кругозора детей					

4-5 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Способы организации	Примерн ый объем (в неделю)		
Образовательная деятельность в форме игровых образовательных ситуаций					
Развитие сенсорной культуры	СРИ	Групповая	20 мин.,		
Развитие познавательно-	Рассматривание	Подгрупповая	а также в		
исследовательской и	Наблюдение	Индивидуаль	рамках		

U	11		T
продуктивной	Игра-	ная	реализаци
(конструктивной) деятельности	экспериментирован		и других
Формирование элементарных	ие		образоват
математических представлений	Исследовательская		ельных
Формирование целостной	деятельность		областей
картины мира, расширение	Конструирование		
кругозора детей	Развивающие игры		
	Экскурсия		
	Рассказ		
	Беседа		
Образовательная деятельность, о		ежимных моменто	
Развитие сенсорной культуры	СРИ	Групповая	20 мин
Развитие познавательно-	Рассматривание	Подгрупповая	
исследовательской и	Наблюдение	Индивидуаль	
продуктивной	Игра-	ная	
(конструктивной) деятельности	экспериментирован		
Формирование элементарных	ие		
математических представлений	Исследовательская		
Формирование целостной	деятельность		
картины мира, расширение	Конструирование		
кругозора детей	Развивающие игры		
	Экскурсия		
	Ситуативный		
	разговор		
	Рассказ		
Самостоятельная деятельность д	етей		
Развитие сенсорной культуры	СРИ	Подгрупповая	
Развитие познавательно-	Рассматривание	Индивидуаль	
исследовательской и	Игра-	ная	
продуктивной	экспериментирован		
(конструктивной) деятельности	ие		
Формирование элементарных	Исследовательская		
математических представлений	деятельность		
Формирование целостной	Конструирование		
картины мира, расширение	Развивающие игры		
кругозора детей	_		
1 / F ·· ¬	1	1	1

5-6 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Способы организации	Примерн ый объем
			(в
			неделю)
Образовательная деятельность в	форме игровых образов	вательных ситуаци	і й
Развитие познавательно-	Создание	Групповая	50 мин.,
исследовательской и	коллекций	Подгрупповая	а также в
продуктивной	Проектная	Индивидуаль	рамках
(конструктивной) деятельности	деятельность	ная	реализаци
Формирование элементарных	Исследовательская		и других
математических представлений	деятельность		образоват
Формирование целостной	Конструирование		ельных
картины мира, расширение	Экспериментирова		областей
кругозора детей	ние		

	Развивающие игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ		
	Беседа		
Образовательная деятельность, о		ежимных моменто)B
Развитие познавательно-	СРИ	Групповая	25 мин
исследовательской и	Развивающие игры	Подгрупповая	
продуктивной	Создание	Индивидуаль	
(конструктивной) деятельности	коллекций	ная	
Формирование элементарных	Проектная		
математических представлений	деятельность		
Формирование целостной	Исследовательская		
картины мира, расширение	деятельность		
кругозора детей	Конструирование		
	Экспериментирова		
	ние		
	Наблюдение		
	Проблемные		
	ситуации		
	Рассказ		
	Беседа		
Самостоятельная деятельность д		T	Γ
Развитие сенсорной культуры	СРИ	Подгрупповая	
Развитие познавательно-	Рассматривание	Индивидуальная	
исследовательской и	Экспериментирова		
продуктивной	ние		
(конструктивной) деятельности	Исследовательская		
Формирование элементарных	деятельность		
математических представлений	Конструирование		
Формирование целостной	Развивающие игры		
картины мира, расширение			
кругозора детей			

6-7 лет

Задачи и	Формы работы	Способы	Примерный объем
содержание		организации	(в неделю)
Образовательная деяте.	льность в форме игровых	образовательных си	туаций
Развитие	Создание коллекций	Групповая	60 мин
познавательно-	Проектная	Подгрупповая	
исследовательской и	деятельность	Индивидуальная	
продуктивной	Исследовательская		
(конструктивной)	деятельность		
деятельности	Конструирование		
Формирование	Экспериментирование		
элементарных	Развивающие игры		
математических	Наблюдение		
представлений	Проблемные		
Формирование	ситуации		
целостной картины	Рассказ		

мира, расширение	Беседа		
кругозора детей	Веседи		
	ельность, осуществляемая	в холе режимных м	 оментов
Развитие	СРИ	Групповая	30 мин
познавательно-	Развивающие игры	Подгрупповая	
исследовательской и	Создание коллекций	Индивидуальная	
продуктивной	Проектная		
(конструктивной)	деятельность		
деятельности	Исследовательская		
Формирование	деятельность		
элементарных	Конструирование		
математических	Экспериментирование		
представлений	Наблюдение		
Формирование	Проблемные		
целостной картины	ситуации		
мира, расширение	Рассказ		
кругозора детей	Беседа		
Самостоятельная деято	ельность детей	1	•
Развитие сенсорной	СРИ	Подгрупповая	
культуры	Рассматривание	Индивидуальная	
Развитие	Экспериментирование	-	
познавательно-	Исследовательская		
исследовательской и	деятельность		
продуктивной	Конструирование		
(конструктивной)	Развивающие игры		
деятельности			
Формирование			
элементарных			
математических			
представлений			
Формирование			
целостной картины			
мира, расширение			
кругозора детей			

Речевое развитие

(Описание образовательной области даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : от 2 лет до школы стр.90-101).

Обеспеченность методической литературой

Раздел программы	Автор, название, место издания, издательство, год издания, Вид и характеристика иных информационных ресурсов
Речевое развитие	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –
	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа. –
	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. –
	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к
	школе группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года

М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 А.И. Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М: Мозаика – Синтез, 2005 В. В. Коноваленко Развитие связной речи. – М: «Гном и Д», 2001 А.И. Максаков Правильно ли говорит ваш ребенок. – М: Мозаика-Синтез, 2005 М.А. Тарасов Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. – М: ТЦ «Сфера», 2005 Е.А. Алябьева Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. – М: ТЦ «Сфера», 2005 С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. – М:Мозаика – Синтез, 2006 Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте. – М: «Школьная пресса», 2001 Е. Алифанова Логопедические упражнения в рифмах. - М: «Гном и Д», 2000 Л. Смирнова Логопедия (играем со звуками). – М:Мозаика-Синтез, 2004 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Грамматика в картинках», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение».

Модель организации воспитательно-образовательного процесса **3-4** года

«Репка», «Теремок»

Серия «Расскажи по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба»,

Задачи и содержание	Формы работы	Способы	Примерн
		организации	ый объем
			(в
			неделю)
Образовательная деятельность в с	рорме игровых образо	вательных ситуац	(ий
Формирование и развитие	Беседы после	Подгрупповая	35 мин
средств общения:	чтения		
- отвечать на вопросы, используя	Рассматривание		
форму полного простого	Игровые ситуации		
предложения;	ДИ		
- задавать вопросы в условиях			
наглядно представленной			
ситуации общения;			
- с помощью взрослого			
рассказывать о картинке или			
игрушке (3-4 предложения);			
- воспроизводить ритм речи,			
звуковой образ слова: слышать			
специально выделяемый в речи			

взрослого звук и воспроизводить его; - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Обогащение словаря детей, необходимого для освоения образовательной программы реализации других образовательных областей Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Подгрупповая Беседа Индивидуаль Игры ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие общения и средств общения: Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов часа подструпповая индивидуаль часа подструпповая индивидуаль часа подструпповая индивидуаль часа подструпповая индивидуаль индивиду	мках
- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Обогащение словаря детей, необходимого для освоения образовательной программы реализации других образовательных областей Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству Обсуждение Рассказ Подгрупповая Беседа Индивидуаль ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	мках
системой окончаний для согласования слов в предложении. Обогащение словаря детей, необходимого для освоения образовательной программы реализации других образовательных областей Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству Рассказ Подгрупповая Беседа Индивидуаль Игры ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	мках
Согласования слов в предложении. Обогащение словаря детей, необходимого для освоения образовательной программы Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству Рассказ Беседа Индивидуаль Игры Ная Организация деятельности педагогов и дете решению данной задачи осуществляется в ра реализации других образовательных областей Трупповая Трупповая Подгрупповая Подгрупповая Беседа Индивидуаль Игры ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часк	мках
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения образовательной программы реализации других образовательных областей Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Подгрупповая Беседа Индивидуаль Ная Игры ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Обогащение словаря детей, организации деятельности педагогов и дете решению данной задачи осуществляется в ра реализации других образовательных областей Групповая Подгрупповая 15 ми ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Образовательная деятельность Ситуации Подгрупповая 2 часа	мках
необходимого для освоения образовательной программы решению данной задачи осуществляется в ра реализации других образовательных областей Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая 35-50 Приобщение к словесному искусству Обсуждение Рассказ Беседа Индивидуаль Ная Подгрупповая Игры 15 ми Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	мках
образовательной программы реализации других образовательных областей Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Подгрупповая Игры Рассказ Подгрупповая Беседа Индивидуаль Ная Подгры Ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	МИН
Развитие литературной речиЧтениеГрупповая Подгрупповая35-50Приобщение к словесному искусствуОбсуждение Рассказ Беседа ИгрыГрупповая Подгрупповая Индивидуаль ная15 ми Индивидуаль наяОбразовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментовФормирование и развитиеСитуацииПодгрупповая2 часа	
Приобщение к словесному Обсуждение Групповая 15 ми искусству Рассказ Подгрупповая Беседа Индивидуаль Ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	
Приобщение к словесному искусству Рассказ Подгрупповая Беседа Индивидуаль Игры ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	н
искусству Рассказ Беседа Индивидуаль Игры Подгрупповая Индивидуаль Ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	H
искусству Рассказ Подгрупповая Беседа Индивидуаль Игры ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	
Беседа Индивидуаль Игры Индивидуаль ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	
Игры ная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Формирование и развитие Ситуации Подгрупповая 2 часа	
общения и средств общения: общения Индивидуаль часа і	i - 2
and the second s	.0
- словаря детей; Разговоры с ная мин	
- слышать речь взрослого, детьми в ходе	
обращенную к группе детей; режимных	
- адекватно реагировать на моментов	
обращение действием и Беседы (в процессе	
доступными речевыми наблюдения за	
средствами; объектами природы,	
- эмоционально-положительно трудом взрослых)	
реагировать на просьбы и	
требования взрослого, на	
необходимость регулировать свое	
поведение;	
- эмоционально-речевого общения	
со сверстниками в ходе	
выполнения гигиенических	
процедур, игр;	
- распознавать контрастные	
эмоции, адекватно реагировать на	
них действием или словом.	
Развитие литературной речи Ситуативный Групповая 10 ми	Н
разговор с Подгрупповая	
поті міх Инпирипуолі	
детьми Индивидуаль	
Игры ная	
Игры ная Продуктивная	
Игры ная Продуктивная деятельность	
Игры ная Продуктивная деятельность Беседа	
Игры ная Продуктивная деятельность Беседа Самостоятельная деятельность детей	
Игры ная Продуктивная деятельность деятельность Беседа Веседа Самостоятельная деятельность детей Активизация словаря, форм Вамента ная	
Игры ная Продуктивная деятельность Беседа	
Игры ная Продуктивная деятельность Беседа ная Самостоятельная деятельность детей Активизация словаря, форм связной речи Подгрупповая Развитие общеречевых навыков: Хороводные Подгрупповая	
Игры Ная Продуктивная деятельность Беседа Самостоятельная деятельность детей Активизация словаря, форм связной речи Развитие общеречевых навыков: Хороводные ритма темпа речи, правильного игры с пением Игры ная ная Ная Ная Подгрупповая Индивидуаль	
Игры Продуктивная деятельность Беседа Самостоятельная деятельность детей Активизация словаря, форм связной речи Развитие общеречевых навыков: устры с пением речевого дыхания, интонации. Игры ная	
Игры Продуктивная деятельность Беседа Самостоятельная деятельность детей Активизация словаря, форм связной речи Развитие общеречевых навыков: устры с пением речевого дыхания, интонации. Игры— ная ная праматизации	
Игры Продуктивная деятельность Беседа Самостоятельная деятельность детей Активизация словаря, форм связной речи Развитие общеречевых навыков: Хороводные подгрупповая ритма темпа речи, правильного игры с пением речевого дыхания, интонации. Игры- ная	

	условиях книжного уголка ДИ		
Приобщение к словесному искусству	Игры Продуктивная	Подгрупповая Индивидуаль	
nony corally	деятельность Рассматривание	ная	

4-5 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Способы организации	Примерны й объем
		1	(в неделю)
Образовательная деятельность в ф	орме игровых обра	зовательных ситуа	
Формирование и развитие	Игровые	Групповая	60 мин
средств общения:	ситуации	Подгрупповая	
- рассказывать о впечатлениях и	Чтение	Индивидуаль	
событиях из личного опыта,	Беседы о	ная	
содержании сюжетной картины,	прочитанном		
знакомой игрушке, предмете;	Игры-		
- самостоятельно пересказывать	драматизации		
небольшие литературные	Показ		
произведения в форме игры-	настольного		
драматизации, показа настольного	театра		
театра;	Разучивание		
- задавать вопросы причинно-	стихотворений		
следственного характера по	ДИ		
прочитанному произведению;			
- использовать в речи			
сложноподчиненные			
предложения;			
- выразительно читать стихи,			
используя средства			
интонационной речевой			
выразительности (силу голоса,			
интонацию, ритм и темп речи),			
передавая свое отношение к			
героям и событиям;			
- чисто произносить звуки			
родного языка, воспроизводить			
фонетический и морфологический			
рисунок слова, дифференцировать			
на слух гласные и согласные			
звуки.			
Обогащение словаря детей,	Организация деят	гельности педагого	в и детей по
необходимого для освоения	решению данной	задачи осуществля	ется в рамках
образовательной программы	реализации други	х образовательных с	бластей
Развитие литературной речи	Чтение	Подгрупповая	50-60 мин
-		Индивидуаль	
		ная	
Приобщение к словесному	Обсуждение	Групповая	20 мин
искусству	Рассказ	Подгрупповая	
-	Беседа	Индивидуаль	

	Игры	ная	
Образовательная деятельность, осуг			гов
Формирование и развитие	Ситуации	Групповая	2 часа – 2
общения и средств общения:	общения в	Подгрупповая	часа 55
- рассказывать о	процессе		мин
последовательности и	закаливания,		
необходимости выполнения	самообслужива		
процедур закаливания, культурно-	ния,		
гигиенических навыков и	гигиенических		
навыков самообслуживания;	процедур, на		
- инициативности и	прогулке		
самостоятельности в общении со	ДИ		
взрослыми и сверстниками при	Чтение		
решении бытовых и игровых	Словесные		
задач;	игры на		
- желания и умения отгадывать и	прогулке		
сочинять описательные загадки о	Наблюдения на		
предметах;	прогулке		
- осваивать элементарные правила			
речевого этикета: не перебивать			
взрослого, вежливо обращаться к			
нему;			
- использовать в речи слова-			
участия, эмоционального			
сочувствия, сострадания для			
поддержания сотрудничества со			
сверстниками и взрослыми;			
передавать с помощью образных			
средств языка эмоциональные			
состояния людей и животных;			
- посредством общения со			
взрослыми и сверстниками			
узнавать новую информацию,			
выражать просьбу, жалобу,			
высказывать желания, избегать и			
разрешать конфликты.			
Развитие литературной речи	Ситуативный	Групповая	15 мин
	разговор с	Подгрупповая	
	детьми	Индивидуаль	
	Игры	ная	
	Продуктивная		
	деятельность		
	Беседа		
Самостоятельная деятельность дете	<u></u>		
Воспитывать потребность в	СРИ	Подгрупповая	
сотрудничестве со сверстниками	Все виды		
во всех видах деятельности.	самостоятельно		
Развивать умение	й деятельности,		
ориентироваться на ролевые	предполагающ		
высказывания партнеров,	ие общение со		
поддерживать их в процессе	сверстниками		
игрового общения, при	_		
разрешении конфликтов.			
Приобщение к словесному	Игры	Подгрупповая	

искусству	Продуктивная	Индивидуаль	
	деятельность	ная	
	Самостоятельная		
	деятельность в		
	книжном уголке		
	и уголке		
	театрализованно		
	й деятельности		

5-6 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Способы	Примерный
		организации	объем
			(в неделю)
Образовательная деятельность в форме игровых образовательных ситуаций			
Формирование и	Рассматривание	Групповая	60 мин
развитие средств	Показ настольного	Подгрупповая	
общения:	театра с игрушками		
- составлять	ТИ		
описательные рассказы	РИ		
об игрушках, картинках,	ДИ		
своей внешности, своих	Чтение		
положительных			
качествах и умениях;			
- составлять			
повествовательные			
рассказы по картине,			
схеме, серии сюжетных			
картин, по			
тематическому			
комплекту игрушек;			
- анализировать простые			
трехзвуковые слова,			
определяя место звука в			
слове, гласные и			
согласные звуки;			
- использовать в речи			
средства интонационной			
выразительности:			
регулировать громкость			
голоса, темп речи,			
интонацию.			
Обогащение словаря	Организация деятел	ьности педагогов	и детей по
детей, необходимого для	решению данной за	адачи осуществляето	ся в рамках
освоения	реализации других об	разовательных област	сей
образовательной			
программы в т.ч.:			
- отражение в речи			
представлений о			
разнообразных свойствах			
и качествах предметов,			
способах использования			
и изменения предмета,			
родо-видовых			

отношений объектов и			
явлений с указанием			
характерных и			
существенных			
признаков;			
- употребление названий			
обследовательских			
действий;			
- рассказы об участии в			
экспериментировании,			
комментирование своих			
действий в процессе			
деятельности и их			
оценка.	TT	П	7.5
Развитие литературной	Чтение	Подгрупповая	75 мин
речи	0.5	Г	25
Приобщение к	Обсуждение	Групповая	25 мин
словесному искусству	Рассказ	Подгрупповая	
	Беседа	Индивидуальная	
	Игры		
	Инсценирование		
Образовательная деятельно	1	и в ходе режимных мо	
Формирование и	Наблюдения на	Групповая	3 часа - 3
развитие общения и	прогулке	Подгрупповая	часа 20 мин
средств общения:	Труд	Индивидуальная	
- словаря детей;	Игры на прогулке		
- активно использовать в	Чтение на		
процессе общения форму	прогулке		
описательного и	Беседа после		
повествовательного	чтения		
рассказа;	Экскурсии		
- отгадывать и сочинять	Разговоры с		
описательные загадки и	детьми (о		
загадки со сравнением;	событиях из		
- использовать форму	личного опыта, в		
прямой и косвенной речи	процессе		
в общении, при пересказе	режимных		
литературных текстов;	моментов и др.)		
- правильно	Разучивание		
использовать сложные	стихов,		
случаи грамматики;	чистоговорок,		
- чисто произносить все	скороговорок,		
звуки родного языка;	потешек,		
- оценивать	небылиц		
литературного героя на	Сочинение		
предмет соответствия его	загадок		
поступков			
общепринятым			
моральным нормам и			
правилам, использовать в			
речи слова и выражения,			
отражающие			
представления ребенка о			
нравственных качествах			
<u> </u>	<u> </u>		

U	1		
людей, их			
эмоциональных			
состояниях;			
- воспитывать интерес к			
социальным событиям,			
отражающимся в			
средствах массовой			
информации;			
- использовать в речи			
средства интонационной			
выразительности:			
регулировать громкость			
голоса, темп речи,			
интонацию.			
Развитие литературной	Ситуативный	Групповая	20 мин
речи	разговор с детьми	Подгрупповая	
	Игры	Индивидуальная	
	Продуктивная		
	деятельность		
	Беседа		
Самостоятельная деятельно	ость детей		
Развивать умение	Все виды	Подгрупповая	
строить деловой диалог в	самостоятельной		
процессе	деятельности,		
самостоятельной	предполагающие		
деятельности детей	общение со		
	сверстниками		
Приобщение к	Игры	Подгрупповая	
словесному искусству	Продуктивная	Индивидуальная	
	деятельность		
	Самостоятельная		
	деятельность в		
	библиотеки и		
		1	i l
	театрализованной		
	театрализованной деятельности		
	деятельности		
	деятельности (рассматривание,		
	деятельности (рассматривание, выразительное		
	деятельности (рассматривание, выразительное чтение,		
	деятельности (рассматривание, выразительное		

6-7 лет

Задачи и содержание	Формы	Способы	Примерны
	работы	организации	й объем
			(в неделю)
Образовательная деятельность в ф	орме игровых образо	овательных ситуац	ций
Формирование и развитие	Чтение	Групповая	70 мин.,
общения познавательно-	Беседы после	Подгрупповая	а также в
исследовательского характера и	чтения	Индивидуаль	рамках
средств общения:	Рассматривани	ная	реализации
- задавать вопросы взрослому,	e		других
используя разнообразные	Решение		образовате

обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по эксперментированию, используя даевать советы; - высказывать предположения, давать советы; - высказывать предположения, произведений ипры произведений и правственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживация; - адекватно использовать в речи название правственного масмысле, способе реписния проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - сиспользовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказатальства объясления; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особствоения; - составлять словесный втопортрет и портреты знакомых людей, отражая особствоение качества; - свободно и адекватно колоную принадлежность, инностные качества; - свободно и даеквати поста, собожначающие названия стран и континенто, символы своей страны, города (ссла), объекты природы, профессии и социальные вяления; - составлять творческие рассказы, сказки, затадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, спедовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слове о опредслением места звука в слове о страты, сарокать правилам речи, спедовать правилам речи слове о опредслением места звука в слове о опредслением места звука в слове о стратурной речи Развитие литературной речи Чтение Трупповая - Тчас 40 мин	формулировки;	проблемных		льных
обращаться к взрослому и свергнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; - высказывать предположения, давать советы; - активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по сго поступков, сго переживания; - адскватно использовать в речи спазавие праветвенных качеств челожем; - адскватно использовать в речи название праветвенных качеств челожем; - адскватно использовать в речи пользовать элементарные формы речительности и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речительесты, доказательства объяснения; - составыять словесный автопортрет и портреты знакомых довей, от дожазательства объяснения; - составыять словесный автопортрет и портреты знакомых довей, от дожазать объяснения; - составыять профессии и согиальные явления; - составыять тюрческие рассказы, секазки, загадки (с использоватием отисаний и повествований); - составыять тюрческие рассказы, сказки, загадки (с использованием отисаний и повествований); - суптотреблять веживые формы речь ставыя правилам речевого этикета; - суптотреблять веживые формы речь, следовать правилам речевого этикета; - суптотреблять веживые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - суптотреблять веживые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - суптотреблять веживые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - суптотреблять веживые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - суптотреблять веживые формы речи и темей развитие литературной речи и темей развитие литературной речи и темей развитие приповая и така 40 мин				
веретнику с предложениями по женеим методых васематные речевые формы; - высказывать предположения, давать советы; - активно участвовать в обсуждении литературных произведений равственного солержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название правственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, виспызуя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять слокесный автопотряте и портреты знакомых людей, отражая особенности впешието вида, половую принадлежность, циностные качества; - составлять смыслы дособе страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, затадки (с использоватием описаний и повествований); - употреблять вежнивые формы речи, следовать правилам речевого этикста; - осуществлять звуковой анализ слове с определением места звука в слове и сто характеристкой. Развитие литературной речи Чтение Прупповая 1 час 40 минн Миры Миры Визменный замысления (подгрупновая подгрупновая подгрупновая минн Подгрупновая подгрупновая подгрупновая подгрупновая подгрупновая минн	± • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1		
якспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы; активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая тероя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, сто нереживания; адекватно использовать в речи название правственных качеств человека; рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, использоуя форму описательного и повествовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; сосотавлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего выда, половую принадлежность, личностные качества; собозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; составлять творческие рассказы, скажи, затадки (с использованием описаний и повествований); употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речисото этисста; с осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове о с определением места звука в слове о с отраделением места звука в слове от стата с оттата с отраделением с отраделением		_		
адекватные речевые формы; - высказывать предположения, давать советы; - активно участвовать в обосуждении литературных произведений праветвенного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - даскватно использовать в речи название нравственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, использум форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадпежность, личностные качества; - събобъдно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и котинентов, симполь своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествоватий); - употреблять веждивые формы речи, следовать правилам речекого этикста; - осуществлять звуковой анализ слов е определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Прупповая 1 час 40 мин	1			
рысказывать предположения, давать советь; - активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержащия, оценивая героя пе только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, сто переживания; - адекватно использовать в речи название правственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, использовать в речи повествовательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объясистия; - составлять словсеный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - слободно и адекватно использовать в речи слова, обоздачающие пазвания стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и новествоваций); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая	1	тпры		
давать советы; - активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по сто поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объектения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речаеого этимета; - осуществиять звуковой анализ слов с определением места звука в слове о определением места звука в слове о определением места звука в слове о ото характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая	1 1 1			
активно участвовать в обсуждении литературных произведений гравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; адскватно использовать в речи название правственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму оппсательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых пюдей, отражая особенности внешнего вида, половую принадиежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речекого этикста; - соуществиять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая мин	_			
обсуждении литературных произведений правственного содержания, опенивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, огражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и коптинентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речислого этикста; - осуществлять звуковой апализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая	•			
произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, огражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - совобарно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (ссла), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая мин	1			
содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и уунтывая могивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название правственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и коптинентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикста; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и сто характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая	1 7 7 1			
только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название правственных качеств чеповека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых плодей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и коптинентов, символы своей страны, города (ссла), объекты природы, профессии и спональные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (е использоватием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 мин	1			
учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватию использовать в речи название правственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикста; - осуществлять звуковой апализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтепие Групповая 1 час 40 Подгрупповая	_ ·			
переживания; адкекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая	-			
- адекватно использовать в речи название правственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых модей, огражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая				
название нравственных качеств человска; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых плодей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая мин	1			
человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адскватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и сопиальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, затадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикста; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	_			
- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - соуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая мин	_			
замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повсствовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объясвения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности впешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - сосуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая мин	1			
проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (ссла), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая Мин	<u> </u>			
описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая Мин	<u> </u>			
повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикста; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая мин				
- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая мин				
формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикста; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая мин	-			
планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая				
доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая				
- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикста; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая	=			
автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикста; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая	доказательства объяснения;			
людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	- составлять словесный			
внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая Мин				
принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	людей, отражая особенности			
качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	внешнего вида, половую			
- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Подгрупповая	принадлежность, личностные			
использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	- свободно и адекватно			
континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	использовать в речи слова,			
страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая мин	обозначающие названия стран и			
природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	· ·			
социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	1 1 1			
- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	_ = = = = =			
сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	социальные явления;			
использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	- составлять творческие рассказы,			
повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	сказки, загадки (с			
- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	использованием описаний и			
речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	повествований);			
речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая мин	- употреблять вежливые формы			
- осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая Мин	речи, следовать правилам			
слов с определением места звука в слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая мин	речевого этикета;			
слове и его характеристикой. Развитие литературной речи Чтение Групповая Подгрупповая мин	- осуществлять звуковой анализ			
Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая мин	слов с определением места звука в			
Развитие литературной речи Чтение Групповая 1 час 40 Подгрупповая мин	слове и его характеристикой.			
Подгрупповая мин		Чтение	Групповая	1 час 40
				мин
Приобщение к словесному Обсуждение Групповая 30 мин			-	
<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	Приобщение к словесному	Обсуждение	Групповая	30 мин

искусству	Рассказ	Подгрупповая	
	Беседа	Индивидуаль	
	Игры	ная	
	Викторина		
	Инсценирование		
Образовательная деятельность, осуп	цествляемая в ходе	режимных момен	
Формирование и развитие	Разновозрастно	Групповая	2 часа 30
общения и средств общения:	е общение	Подгрупповая	МИН
- объяснительной речи (объяснять	Игры		
сверстникам и младшим детям	Наблюдения		
правила поведения в			
общественных местах, способы			
выполнения основных			
гигиенических процедур,			
убеждать в необходимости ЗОЖ);			
- использовать в процессе			
речевого общения слова,			
передающие эмоции, настроение и			
состояние людей, животных и др.;			
- оценивать свое поведение,			
поведение других людей с позиций нравственных норм и			
выражать оценку в речи,			
используя адекватные речевые			
средства, в т.ч. названия			
нравственных качеств человека			
Развитие литературной речи	Разговор с	Групповая	25 мин
I asbrine sinteparyphon pe in	детьми	Подгрупповая	25 MIII
	Сочинение	Индивидуаль	
	загадок	ная	
	Проблемные		
	ситуации		
	Игры		
	(сюжетно-		
	ролевые,		
	театрализован-		
	ные,		
	режиссерские)		
	Продуктивная		
	деятельность		
	Использование		
	различных		
Сомостоятону мая наята и масту	видов театра		<u> </u>
Способствовать использованию	Все виды	Подгрупповая	
разнообразных конструктивных	самостоятельно	тюді рушіовая	
способов взаимодействия с	й деятельности,		
детьми и взрослыми	предполагающ		
(договориться, обменяться	ие общение со		
предметами, распределить	сверстниками		
действия при сотрудничестве)	1		
Развивать умение адекватно и	Игровое	1	
осознанно выбирать стиль и	общение		
разнообразные невербальные	Игры		
	1 *		ı

средства общения: мимику,			
жесты, действия			
Развивать способность	СРИ		
планировать игровую			
деятельность, рассуждая о			
последовательности			
развертывания сюжета и			
организации игровой обстановки			
Приобщение к словесному	Игры (сюжетно-	Подгрупповая	
искусству	ролевые,	Индивидуаль	
	режиссерские,	ная	
	театрализованные)		
	Самостоятельная		
	деятельность в		
	книжном уголке и		
	уголке		
	театрализованной		
	деятельности		

<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (Описание образовательной области даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : от 2 лет до школы стр.101-128).

Обеспеченность методической литературой

Раздел программы	Автор, название, место издания, издательство, год издания, Вид и характеристика иных информационных ресурсов
Художественно	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
-эстетическое	Младшая группа (3-4 года) – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
развитие	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (4-5 лет) – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (5-6 лет) – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (6-7 лет) – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа (5-6 лет) – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа (6-7 лет) – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	(программа и методические рекомендации). – М: Мозаика- Синтез, 2005
	О.А. Соломенникова Радость творчества. Ознакомление с народным творчеством М: Мозаика-Синтез, 2005
	Т.С. Комарова Детское художественное творчество. – М: Мозаика-Синтез, 2005
	Л. В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М: ТЦ «Сфера», 2005
	Н.Б. ХалезоваДекоративная лепка в детском саду / под ред.

М.Б.Зацепиной. – М,2005
И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки». Программа по
музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста СПб.,
ООО «Невская нота», 2010 (электронный вариант)
И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день».
Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (младшая
группа). СПб.,И: «Композитор», 2009. (печатный вариант,
электронный вариант)
И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день».
Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (средняя
группа). СПб.,И: «Композитор», 2008. (печатный вариант,
электронный вариант)
И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день».
Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (старшая
группа). СПб.,И: «Композитор», 2008. (печатный вариант,
электронный вариант)
И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день».
Конспекты музыкальных занятий с СD-приложением
(подготовительная группа). СПб.,И: «Композитор», 2009. (печатный
вариант, электронный вариант)
И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день».
Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с
СD-приложением (подготовительная группа). СПб.,И:
«Композитор», 2009. (электронный вариант)
Наглядно-дидактические пособия:
Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о музыкальных
инструментах»

Модель организации воспитательно-образовательного процесса 3-4 года

Задачи и	Формы работы	Способы	Примерный
содержание		организации	объем
			(в неделю)
Образовательная деяте.	льность в форме игровых	образовательных си	туаций
Развитие	Изготовление	Групповая	15 мин
продуктивной	украшений для	Подгрупповая	
деятельности детей,	группового	Индивидуальная	
детского творчества	помещения к		
и приобщение к	праздникам,		
искусству в	предметов для игры		
изобразительной	Украшение предметов		
деятельности	для личного		
(рисовании)	пользования		
Развитие	Рассматривание		15 мин
продуктивной	эстетически		
деятельности детей,	привлекательных		
детского творчества	предметов (овощей,		
и приобщение к	фруктов, деревьев,		
искусству в лепке	цветов и др.),		
Развитие	произведений		15 мин через
продуктивной	книжной графики,		неделю
деятельности детей,	иллюстраций,		

детского творчества	произведений		
в аппликации	искусства		
Развитие	Игры, в процессе		15 мин через
продуктивной	которых дети		неделю
деятельности детей,	осуществляют выбор		
детского творчества	наиболее		
1	привлекательных		
	предметов		
Слушание	Слушание	Подгрупповая	10 мин
Обогащение,	соответствующей	Индивидуальная	
освоение, развитие:	возрасту народной,		
- слушательского	классической, детской		
опыта;	музыки		
- слуховой	Экспериментирование		
сосредоточенности;	со звуками		
- умения различать	МДЙ		
элементарный			
характер музыки,			
понимать			
простейшие			
музыкальные образы.			
Исполнение	Экспериментирование	Групповая	10 мин
Обогащение,	со звуками	Подгрупповая	
освоение, развитие:	Музыкально-	Индивидуальная	
- звукового	дидактические игры		
сенсорного опыта;	Шумовой оркестр		
- опыта	Разучивание		
манипулирования с	музыкальных игр и		
предметами,	танцев		
звукоизвлечения;	Совместное пение		
- умения сравнивать			
разные по звучанию			
предметы;			
- музыкально-			
ритмических			
движений и умений			
игры на шумовых			
музыкальных			
инструментах;			
- элементарных			
вокальных певческих			
умений в процессе			
подпевания			
взрослому.			
Творчество	Импровизации	Групповая	10 мин
Обогащение,		Подгрупповая	
освоение, развитие:		Индивидуальная	
- умений			
импровизировать			
простейшие			
музыкально-			
художественные			
образы в			
музыкальных играх и			

танцах.			
Образовательная деятел	тыность, осуществляемая	в ходе режимных мо	ментов
Развитие	Изготовление	Подгрупповая	20 мин
продуктивной	украшений для	Индивидуальная	
деятельности детей,	группового		
детского творчества	помещения к		
и приобщение к	праздникам,		
искусству в	предметов для игры		
изобразительной	Украшение предметов		
деятельности	для личного		
(рисовании)	пользования		
Развитие	Рассматривание		
продуктивной	эстетически		
деятельности детей,	привлекательных		
детского творчества	предметов (овощей,		
и приобщение к	фруктов, деревьев,		
искусству в лепке	цветов и др.),		
Развитие	произведений		
продуктивной	книжной графики,		
деятельности детей,	иллюстраций,		
детского творчества	произведений		
в аппликации	искусства		
Развитие	Игры, в процессе		
продуктивной	которых дети		
деятельности детей,	осуществляют выбор		
детского творчества	наиболее		
The state of the s	привлекательных		
	предметов		
Слушание	Слушание музыки,	Групповая	15 мин
	сопровождающей		
	проведение		
	режимных моментов		
Исполнение	Музыкальные	Подгрупповая	10 мин.
	подвижные игры (на	1.0	
	прогулке)		
Самостоятельная деяте.	· • •		•
Развитие	Создание	Индивидуальная	
продуктивной	соответствующей		
деятельности детей,	предметно-		
детского творчества	развивающей среды		
и приобщение к	Рисование, лепка,		
искусству в	аппликация		
изобразительной	Рассматривание		
деятельности	_		
(рисовании), лепке,			
аппликации			
Музыкально-	Создание	Подгрупповая	
художественная	соответствующей	Индивидуальная	
деятельность (в	предметно-		
разных видах	пространственной		
детской	среды		
деятельности)			
/	ı	1	1

4-5 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Способы организации	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятель	 HOCTE B MONME HENOREIX	образовательных с	
Развитие продуктивной	Изготовление	Групповая	20 мин
деятельности детей,	украшений для	Подгрупповая	
детского творчества и	группового	Индивидуальная	
приобщение к искусству	помещения к		
в изобразительной	праздникам,		
деятельности	предметов для		
(рисовании)	игры, сувениров		
Развитие продуктивной	Украшение		20 мин
деятельности детей,	предметов для		
детского творчества и	личного		
приобщение к искусству	пользования		
в лепке	Рассматривание		
Развитие продуктивной	эстетически		20 мин через
деятельности детей,	привлекательных		неделю
детского творчества в	предметов		педелю
аппликации	(овощей, фруктов,		
Развитие продуктивной	деревьев, цветов и		20 мин через
деятельности детей,	др.), узоров в		неделю
детского творчества	работах народных		педелю
детекого творчества	мастеров и		
	произведениях ДПИ,		
	произведений		
	книжной графики,		
	иллюстраций,		
	произведений		
	искусства,		
	репродукций с		
	произведений		
	живописи и		
	книжной графики		
	Игры		
	Организация		
	выставок работ		
	народных		
	мастеров и		
	произведений ДПИ		
Слушание	Слушание	Подгрупповая	14 мин
Обогащение, освоение,	соответствующей	Индивидуальная	
развитие:	возрасту		
- представлений о	народной,		
свойствах музыкального	классической,		
звука;	детской музыки		
- опыта слушания	Музыкально-		
музыки, музыкальных	дидактические		
впечатлений;	игры		
- слушательской	Беседы		

[T		
культуры;	интегративного		
- умений	характера		
интерпретировать	Интегративная		
характер музыкальных	детская		
образов, ориентируясь в	деятельность		
средствах их			
выражения, понимать и			
интерпретировать			
выразительные средства			
музыки.		Г	1.4
<u>Исполнение</u>	Совместное и	Групповая	14 мин
Обогащение, освоение,	индивидуальное	Подгрупповая	
развитие:	музыкальное	Индивидуальная	
- двигательного	исполнение		
восприятия	Музыкальные		
метроритмической	упражнения		
основы музыкальных	Попевки		
произведений;	Распевки		
- координации слуха и	Двигательные,		
голоса;	пластические,		
- певческих навыков	танцевальные		
(чистоты,	этюды		
интонирования,			
дыхания, дикции,			
слаженности);			
- умений игры на			
детских музыкальных			
инструментах;			
- элементов танца и			
ритмопластики;			
- общения (в т.ч. сообщать о себе, своем			
настроении с помощью музыки).			
	Творческие	Группород	12 мин
Творчество Обогащение, освоение,	_	Групповая Подгрупповая	12 МИН
	Задания	Подгрупповая Индивидуальная	
развитие:	Концерты-	- индивидуальная 	
- потребности и желания пробовать себя в	импровизации		
попытках			
самостоятельного			
исполнительства;			
- умений выбирать			
предпочитаемый вид			
исполнительства;			
- умения переносить			
накопленный опыт			
музыкально-			
художественной			
деятельности в			
самостоятельную			
деятельность;			
- умений			
импровизировать,			
manipobnompobarb,		1	I

проявляя творчество в			
процессе исполнения			
музыки.			
Образовательная деятельн	ость, осуществляемая	в ходе режимных мо	ментов
Развитие продуктивной	Изготовление	Подгрупповая	20 мин
деятельности детей,	украшений для	Индивидуальная	
детского творчества и	группового		
приобщение к искусству	помещения к		
в изобразительной	праздникам,		
деятельности	предметов для		
(рисовании)	игры, сувениров		
Развитие продуктивной	Украшение		
деятельности детей,	предметов для		
детского творчества и	личного		
приобщение к искусству	пользования		
в лепке	Рассматривание		
Развитие продуктивной	эстетически		
деятельности детей,	привлекательных		
детского творчества в	предметов		
аппликации	(овощей, фруктов,		
Развитие продуктивной	деревьев, цветов и		
деятельности детей,	др.), узоров в		
детского творчества	работах народных		
	мастеров и		
	произведениях ДПИ,		
	произведений		
	книжной графики,		
	иллюстраций,		
	произведений		
	искусства,		
	репродукций с		
	произведений		
	живописи и		
	книжной графики		
	Игры		
	Организация		
	выставок работ		
	народных		
	мастеров и		
	произведений		
	ДПИ		
Слушание	Слушание музыки,	Подгрупповая	15 мин
-	сопровождающей	Индивидуальная	
	проведение		
	режимных		
	моментов		
Исполнение	Музыкальные	Подгрупповая	15 мин
	подвижные игры	Индивидуальная	
	Интегративная		
	детская		
	деятельность		
	Концерты-		
	импровизации		

	(на прогулке)		
Самостоятельная деятель	ность детей		
Развитие продуктивной	Создание	Подгрупповая	
деятельности детей,	соответствующей	Индивидуальная	
детского творчества и	предметно-		
приобщение к искусству	развивающей		
в изобразительной	среды		
деятельности	Рисование, лепка,		
(рисовании), лепке,	аппликация		
аппликации	Рассматривание		
Музыкально-	Создание	Подгрупповая	
художественная	соответствующей	Индивидуальная	
деятельность (в разных	предметно-		
видах детской	пространственной		
деятельности)	среды		

5-6 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Способы организации	Примерный объем
			(в неделю)
Образовательная деятель		образовательных с	
Развитие продуктивной	Изготовление	Групповая	25 мин
деятельности детей,	украшений для	Подгрупповая	
детского творчества и	группового	Индивидуальная	
приобщение к искусству	помещения к		
в изобразительной	праздникам,		
деятельности	предметов для		
(рисовании)	игры, сувениров,		
Развитие продуктивной	предметов для		25 мин
деятельности детей,	познавательно-		
детского творчества и	исследовательской		
приобщение к искусству	деятельности		
в лепке	Создание макетов,		
Развитие продуктивной	коллекций и их		20 мин
деятельности детей,	оформление		
детского творчества в	Украшение		
аппликации	предметов для		
Развитие продуктивной	личного		20 мин
деятельности детей,	пользования		
детского творчества	Рассматривание		
-	эстетически		
	привлекательных		
	предметов		
	(овощей, фруктов,		
	деревьев, цветов и		
	др.), узоров в		
	работах народных		
	мастеров и		
	произведениях		
	ДПИ,		
	произведений		
	книжной графики,		
	иллюстраций,		

	_		
	произведений		
	искусства,		
	репродукций с		
	произведений		
	живописи и		
	книжной графики		
	Игры		
	Организация		
	выставок работ		
	народных		
	мастеров и		
	произведений		
	ДПИ, книг с		
	иллюстрациями		
	художников		
	(тематических и		
	`		
	персональных),		
	репродукций		
	произведений		
	живописи и		
	книжной графики,		
	тематических		
C	Выставок	П	20
Слушание	Слушание	Подгрупповая	20 мин
Обогащение, освоение,	соответствующей	Индивидуальная	
развитие:	возрасту народной,		
- представлений об	классической,		
эмоциональных	детской музыки		
состояниях и чувствах,	МДИ		
способах их выражения;	Беседы		
- опыта слушания	интегративного		
музыки, музыкальных	характера		
впечатлений;	Беседы		
- слушательской	элементарного		
культуры;	музыковедческого		
- представлений о	содержания		
средствах музыкальной	Интегративная		
выразительности, о	детская		
жанрах и музыкальных	деятельность		
направлениях;			
- понимания характера			
музыки.			
Исполнение:	Совместное и	Групповая	20 мин
Обогащение, освоение,	индивидуальное	Подгрупповая	
развитие:	музыкальное	Индивидуальная	
- умения использовать	исполнение		
музыку для передачи	Музыкальные		
собственного	упражнения		
настроения;	Попевки		
- певческих навыков	Распевки		
(чистоты,	Двигательные,		
интонирования,	пластические,		
дыхания, дикции,	танцевальные		
слаженности);	этюды		
. /*	•	•	•

Г Ы		
	Гантиород	10
		10 мин
	= -	
•	индивидуальная	
•		
етные игры		
	в ходе режимных мо	
товление	Подгрупповая	40 мин
шений для	Индивидуальная	
пового		
ещения к		
дникам,		
метов для		
і, сувениров,		
метов для		
авательно-		
едовательской		
ельности		
екций и их		
омление		
ашение		
метов для		
ЮГО		
зования		
матривание		
гически		
влекательных		
метов		
щей, фруктов,		
вьев, цветов и		
узоров в		
тах народных		
еров и		
ізведениях		
ізведений		
	рческие пния церты- ровизации выкальные кетные игры осуществляемая потовление ашений для пового ещения к вдникам, дметов для навательно- педовательской тельности дание макетов, пекций и их рмление ашение дметов для ного взования сматривание тически влекательных дметов образования сматривание тически влекательных дметов и дузоров в отах народных геров и изведениях и, изведений кной графики, изведений	подгрупповая Индивидуальная Индивиду

	T	1	1
	искусства,		
	репродукций с		
	произведений		
	живописи и		
	книжной графики		
	Игры		
	Организация		
	выставок работ		
	народных		
	мастеров и		
	произведений		
	ДПИ, книг с		
	иллюстрациями		
	художников		
	(тематических и		
	персональных),		
	репродукций		
	произведений		
	живописи и		
	книжной графики,		
	тематических		
	выставок		
Слушание	Слушание музыки,	Подгрупповая	15 мин
Слушанис	сопровождающей	Индивидуальная	13 мин
	-	индивидуальная	
	проведение		
	режимных		
Hamana	Моментов	Потитительная	25
Исполнение	Музыкальные	Подгрупповая	25 мин
	подвижные игры	Индивидуальная	
	Интегративная		
	детская		
	деятельность		
	Концерты-		
	импровизации		
	(на прогулке)		
Самостоятельная деятель		Τ	
Развитие продуктивной	Создание	Подгрупповая	
деятельности детей,	соответствующей	Индивидуальная	
детского творчества и	предметно-		
приобщение к искусству	развивающей		
в изобразительной	среды		
деятельности	Рисование, лепка,		
	аппликация		
	Рассматривание		
Музыкально-	Создание	Подгрупповая	
художественная	соответствующей	Индивидуальная	
деятельность (в разных	предметно-		
видах детской	пространственной		
деятельности)	среды		
		•	

6-7 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Способы	Примерный
		организации	объем

			(в неделю)
Образовательная деятельн	ость в форме игровых	образовательных си	туаций
Развитие продуктивной	Изготовление	Групповая	50 мин
деятельности детей,	украшений для	Подгрупповая	
детского творчества и	группового	Индивидуальная	
приобщение к искусству	помещения к	-	
в изобразительной	праздникам,		
деятельности	предметов для		
(рисовании)	игры, сувениров,		
Развитие продуктивной	предметов для		50 мин
деятельности детей,	познавательно-		
детского творчества и	исследовательской		
приобщение к искусству	деятельности		
в лепке	Создание макетов,		
Развитие продуктивной	коллекций и их		20 мин
деятельности детей,	оформление		
детского творчества в	Украшение		
аппликации	предметов для		
Развитие продуктивной	личного		20 мин
деятельности детей,	пользования		
детского творчества	Рассматривание		
1	эстетически		
	привлекательных		
	предметов		
	(овощей, фруктов,		
	деревьев, цветов и		
	др.), узоров в		
	работах народных		
	мастеров и		
	произведениях ДПИ,		
	произведений		
	книжной графики,		
	иллюстраций,		
	произведений		
	искусства,		
	репродукций с		
	произведений		
	живописи и		
	книжной графики		
	Игры		
	Организация		
	выставок работ		
	народных		
	мастеров и		
	произведений		
	ДПИ, книг с		
	иллюстрациями		
	художников		
	(тематических и		
	персональных),		
	репродукций		
	произведений		
	живописи и		
	Andonnon n		1

	T	1	
	книжной графики,		
	тематических		
	выставок		
	Обсуждение		
	(произведений		
	искусства, средств		
	выразительности и		
	др		
Слушание	Слушание	Подгрупповая	25 мин
Обогащение, освоение,	соответствующей	Индивидуальная	
развитие:	возрасту народной,		
- представлений о	классической,		
многообразии	детской музыки		
музыкальных форм и	МДИ		
жанров, композиторах и	Беседы		
их музыке;	интегративного		
- опыта слушания	характера		
музыки, музыкальных	Беседы		
впечатлений;	элементарного		
- слушательской	музыковедческого		
культуры;	содержания		
- умений элементарного	Интегративная		
музыкального анализа.	детская		
	деятельность		
Исполнение	Совместное и	Групповая	25 мин
Обогащение, освоение,	индивидуальное	Подгрупповая	
развитие:	музыкальное	Индивидуальная	
- певческих навыков	исполнение	-	
(чистоты,	Музыкальные		
интонирования,	упражнения		
дыхания, дикции);	Попевки		
- игры на детских	Распевки		
музыкальных	Двигательные,		
инструментах;	пластические,		
- танцевальных умений;	танцевальные		
- выразительности	этюды		
исполнения.	Танцы		
Творчество		Групповая	15 мин
Обогащение, освоение,	Концерты-	Подгрупповая	
развитие:	импровизации	Индивидуальная	
- самостоятельной	Музыкальные		
деятельности по	сюжетные игры		
подготовке и			
исполнению			
задуманного			
музыкального образа;			
- умений комбинировать			
и создавать			
элементарные			
оригинальные			
фрагменты мелодий,			
танцев.			
Образовательная деятельн	ость, осуществляемая	в ходе режимных мо	ментов
Развитие продуктивной	Изготовление	Подгрупповая	40 мин
	•		•

деятельности детей,	украшений для	Индивидуальная	
детского творчества и	группового		
приобщение к искусству	помещения к		
в изобразительной	праздникам,		
деятельности	предметов для		
(рисовании)	игры, сувениров,		
Развитие продуктивной	предметов для		
деятельности детей,	познавательно-		
детского творчества и	исследовательской		
приобщение к искусству	деятельности		
в лепке	Создание макетов,		
Развитие продуктивной	коллекций и их		
деятельности детей,	оформление		
детского творчества в	Украшение		
аппликации	предметов для		
Развитие продуктивной	личного		
деятельности детей,	пользования		
детского творчества	Рассматривание		
	эстетически		
	привлекательных		
	предметов		
	(овощей, фруктов,		
	деревьев, цветов и		
	др.), узоров в		
	работах народных		
	мастеров и		
	произведениях ДПИ,		
	произведений		
	книжной графики,		
	иллюстраций,		
	произведений		
	искусства,		
	репродукций с		
	произведений		
	живописи и		
	книжной графики		
	Игры		
	Организация		
	выставок работ		
	народных		
	мастеров и		
	произведений		
	ДПИ, книг с		
	иллюстрациями		
	художников		
	(тематических и		
	персональных),		
	репродукций		
	произведений		
	живописи и		
	книжной графики,		
	тематических		
	выставок		

		T	1
	Обсуждение		
	(произведений		
	искусства, средств		
	выразительности и		
	др.)		
Слушание	Слушание музыки,	Подгрупповая	15 мин
	сопровождающей	Индивидуальная	
	проведение		
	режимных		
	моментов		
Исполнение	Музыкальные	Подгрупповая	30 мин
	подвижные игры	Индивидуальная	
	Интегративная		
	детская		
	деятельность		
	Концерты-		
	импровизации		
	(на прогулке)		
Самостоятельная деятелы	· · · · /		
Развитие продуктивной	Создание	Подгрупповая	
деятельности детей,	соответствующей	Индивидуальная	
детского творчества и	предметно-		
приобщение к искусству	развивающей		
в изобразительной	среды		
деятельности	Рисование, лепка,		
A	аппликация		
	Рассматривание		
Музыкально-	Создание	Подгрупповая	
художественная	соответствующей	Индивидуальная	
деятельность (в разных	предметно-		
видах детской	пространственной		
деятельности)	среды		

Физическое развитие

(Описание образовательной области даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : от 2 лет до школы стр.128-136).

Обеспеченность методической литературой

Раздел программы	Автор, название, место издания, издательство, год издания, Вид и характеристика иных информационных ресурсов
Физическое	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Младшая
развитие	группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя
	группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая
	группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду.
	Подготовительная к школе группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Автор-составитель Э.Я. Степанова Сборник подвижных игр. – М:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Л. И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей
дошкольного возраста. – М: «Владос», 2002
М.А. Рунова Двигательная активность в детском саду. – М:
Мозаика-Синтез, 2002
Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для
детей 3-7 лет. – М: «Владос», 2002
Л.В. Глазырина Физическая культура – дошкольникам. – М:
«Владос», 2001
Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика
оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое
пособие М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000
И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе
жизни у дошкольников. – М: Мозаика-Синтез, 2009
Наглядно-дидактические пособия:
Серия «Расскажи по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние
виды спорта», «Распорядок дня»,
Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о зимних
видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх»,
«Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

3-4 года

Задачи и содержание	Формы работы	Способы	Примерный объем	
работы		организации детей	(в неделю)	
Образовательная деятельность в форме игровых образовательных ситуаций				
Становление мотивации	Игровая беседа с	Групповая	45 мин	
к двигательной	элементами	Подгрупповая		
активности и развитие	движений	Индивидуальная		
потребности в	Чтение			
физическом	Рассматривание			
совершенствовании	Игра			
	Интегративная			
	детская			
	деятельность			
	Моменты радости			
Накопление и	Утренняя			
обогащение	гимнастика		40 мин	
двигательного опыта	СДВД			
(развитие основных	преимущественно			
движений), воспитание	игрового и			
культуры движений	интегративного			
Развитие физических	характера		40 мин	
качеств				
Развитие интереса к СИ	СДВД		10-15 мин	
и упражнениям	тематического			
	характера			
	Моменты радости			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов				
Становление мотивации	Аналогичные	Групповая	25-35 мин	

к двигательной	форми работи во	Полгруппород	
	формы работы во	Подгрупповая	
активности и развитие	всех компонентах	Индивидуальная	
потребности в	режима дня		
физическом			
совершенствовании			
Накопление и			
обогащение			
двигательного опыта			
(развитие основных			
движений), воспитание			
культуры движений			
Развитие физических			
качеств			
Развитие интереса к СИ			
и упражнениям			
Самостоятельная деятельн	ость детей		
Становление мотивации	Во всех видах	Подгрупповая	в течение
к двигательной	самостоятельной	Индивидуальная	дня
активности и развитие	деятельности		
потребности в	детей		
физическом			
совершенствовании			
Накопление и	в утренний прием		
обогащение	- в период		
двигательного опыта	подготовки к		
(развитие основных	образовательной		
движений), воспитание	деятельности		
культуры движений	- на прогулке		
	- в ходе		
	закаливающих		
	процедур		
	- во второй		
	половине дня		
	- ПИ		
Развитие физических	Игра (ПИ, СРИ и		
качеств	др.)		
Развитие интереса к СИ	Самостоятельные		
и упражнениям	спортивные игры		
ii jiipamiiciiiinivi	и упражнения		
	и упражисния		

4-5 лет

Задачи и	Формы работы	Формы	Примерный
содержание работы		организации	объем
		детей	(в неделю)
Образовательная деятел	тьность в форме игровых	образовательных си	туаций
Становление	Игровая беседа с	Групповая	60 мин
мотивации к	элементами движений	Подгрупповая	
двигательной	Чтение	Индивидуальная	
активности и	Рассматривание		
развитие	Игры		
потребности в	Интегративная		
физическом	детская деятельность		
совершенствовании	Моменты радости		

Накопление и			50 мин
обогащение			JO MIIII
двигательного опыта			
(развитие основных			
движений),			
воспитание культуры			
движений			
Развитие физических	Утренняя гимнастика		50 мин
качеств	СДВД		JO MIIII
качеств	преимущественно		
	игрового и		
	интегративного		
	характера		
Развитие интереса к	СДВД тематического		20-25 мин
СИ и упражнениям	характера		20-23 WIIII
Си и упражнениям	Экспериментирование		
	Моменты радости		
	томенты радости		
Образовательная дея	। ительность, осуществляем	 	МОМЕНТОВ
Становление	Аналогичные формы	Групповая	25 мин
мотивации к	работы во всех	Подгрупповая	20 111111
двигательной	компонентах режима	Индивидуальная	
активности и	дня		
развитие	Дііл		
потребности в			
физическом			
совершенствовании			
Накопление и			
обогащение			
двигательного опыта			
(развитие основных			
движений),			
воспитание культуры			
движений			
Развитие физических			
качеств			
Развитие интереса к			
СИ и упражнениям			
* * *	<u> </u>		l
Становление	Во всех видах	Подгрупповая	в течение
мотивации к	самостоятельной	Индивидуальная	дня
двигательной	деятельности детей		
активности и	, ,		
развитие			
потребности в			
физическом			
совершенствовании			
Накопление и	ДА:		
обогащение	- в утренний прием		
двигательного опыта	- в период подготовки к		
(развитие основных	образовательной		
движений),	деятельности		
воспитание культуры	- на прогулке		
движений	- в ходе		
дыменин	В лод•	l	<u> </u>

	закаливающих процедур - во второй половине дня
азвитие физических	- ПИ Игры (ПИ, СРИ и др.)
качеств	тіры (пт, стти др.)
Развитие интереса к	Самостоятельные
СИ и упражнениям	спортивные игры и
	упражнения

5-6 и 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерн ый объем (в неделю)
Образовательная деятельность і	 з форме игровых образ	овательных ситуаци	
Развитие мотивации к	Беседа	Групповая	5-6 лет
двигательной активности и	Рассказ	Подгрупповая	75 мин
развитие потребности в	Чтение	Индивидуальная	
физическом	Рассматривание		6-7 лет
совершенствовании	Интегративная		90 мин
	детская		
	деятельность		
	ДИ, СРИ		
Накопление и обогащение	Утренняя		5-6 лет
двигательного опыта (развитие	гимнастика		60 мин
основных движений),	СДВД		
воспитание культуры движений	преимущественно		6-7 лет
	тематического,		70-80 мин
Развитие физических качеств	тренировочно-		5-6 лет
	игрового и		60 мин
	интегративного		
	характера		6-7 лет
	Контрольно-		70 мин
	диагностическая		
	деятельность		
	Спортивные и		
	физкультурные		
	досуги		
	Соревновательные		
27	состязания		
Развитие интереса к СИ и	СДВД		5-6 лет
упражнениям	тематического		25-30 мин
	характера		
	Проектная		6-7 лет
	деятельность		30 мин
	ДИ, СРИ, ПИ (с		
	элементами		
	спортивных игр)		
	Спортивный и		
	физкультурный		

	досуги			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов				
Развитие мотивации к	Аналогичные	Групповая	5-6 лет	
двигательной активности и	формы работы во	Подгрупповая	50 мин	
развитие потребности в	всех компонентах	Индивидуаль		
физическом	режима дня	ная	6-7 лет	
совершенствовании			75 мин	
Накопление и обогащение				
двигательного опыта (развитие				
основных движений),				
воспитание культуры движений				
Развитие физических качеств				
Развитие интереса к СИ и				
упражнениям				
Самостоя	тельная деятельность ,	детей		
Развитие мотивации к	Во всех видах	Подгрупповая	в течение	
двигательной активности и	самостоятельной	Индивидуальная	дня	
развитие потребности в	деятельности детей			
физическом	(в т.ч. в условиях			
совершенствовании	исследовательских			
	и игровых			
	проектов, СРИ, ДИ,			
	ТИ)			
Накопление и обогащение	ДА:			
двигательного опыта (развитие	- в утренний прием			
основных движений),	- в период			
воспитание культуры движений	подготовки к			
	образовательной			
	деятельности			
	- на прогулке			
	- в ходе			
	закаливающих			
	процедур			
	- во второй			
	половине дня			
	- ПИ			
Развитие физических качеств	ПИ			
	ДА (в СРИ, играх-			
	драматизациях,			
	музыкально			
	двигательных			
	импровизациях и			
	др.)			
Развитие интереса к СИ и	Самостоятельные			
упражнениям	спортивные игры и			
	упражнения			
-	спортивные игры и			

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста.

- (Описание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»_даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.46-63).
- (Описание образовательной области «Познавательное развитие» даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.63-90).
- (Описание образовательной области «Речевое развитие» даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.90-101).
- (Описание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.101-128).
- (Описание образовательной области «Физическое развитие» даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.128-136).

Региональный компонент

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ

(Описание образовательной деятельности дано в региональной программе «Про то, как мы живем» смотреть на странице 8-19).

Краткое описание парциальных программ

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

(Описание образовательной деятельности дано в парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой смотреть на странице 18-59).

Парциальная программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

(Описание образовательной деятельности дано в парциальной программе эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь...» С.В. Крюковой стр. 2-43).

Инновационная деятельность ДОО

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна - ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич - кандидат физико-

математических наук, генеральный директор OOO «Школа королевы Γ еры»).

(Образовательная деятельность дана в парциальной образовательной программе по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 46-119).

2.2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей через интеграцию образовательных областей.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО,

и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение кличностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе про-исходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется художественно-эстетическим ee оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
- С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды

для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. Дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Способы организации детского коллектива при осуществлении образовательной деятельности детей в рамках образовательных ситуаций

Способы организации	Особенности

Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.	
Групповая (индивидуально- коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.	
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое время посещения спортивного зала, единое содержание. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения.	

Модель воспитательно-образовательного процесса

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности в течение дня.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется временной период для образовательных ситуаций, таких как физкультурные, музыкальные, Данный вид организованной деятельности проводится с учетом формирования воспитателем мотивации для участия и учетом интересов всей группы в целом и поддержанием детской инициативы во время коллективного взаимодействия. Остальные виды деятельности детей по образовательным областям вплетены в единую линию дня, подчинены одной тематике и подготовлены воспитателем так, что имеют несколько вариантов развития в зависимости от предпочтения группы или отдельных детей в данный период времени.

В соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и ΦΓΟС деятельности рекомендациями «построение образовательной осуществляется на основе взаимодействия взрослых детьми, каждого ребенка ориентированного на интересы И возможности учитывающего социальную ситуацию его развития», «возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения» (приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»).

Перед педагогами стоит задача научить ребенка выбирать,

планировать, организовывать собственную деятельность.

Технология квалифицирует утренний групповой сбор как место и время выбора всего, что определит события, составит план образовательной работы педагогов и детей на текущий день и на много дней вперед, позволит научить детей выбирать, планировать, организовывать свою деятельность и деятельность своих сверстников ежедневно и эффективно.

Согласование идей, инициатив детей и взрослых организуется в виде диалога. Тем самым устанавливается партнерский стиль взаимоотношений, характеризующийся позитивным эмоциональным настроем всех участников, комфортностью, предвкушением успеха, признанием совместных действий.

В условиях тематического проекта реализуются признаки двух методов: свободная деятельность детей (методика М. Монтессори, Вальдорфская педагогика) и учебный проект (программа «Золотой ключик» Е.Е. Кравцовой и Г.Г. Кравцова), что обеспечивает значительное уменьшение регламентации действий детей со стороны взрослых (воспитателей, специалистов и родителей, привлеченных в качестве ассистентов и помощников).

Свободная деятельность детей осуществляется в Центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место и партнеров. Она включает весь цикл: <u>план — дело — рефлексия</u> промежуточных результатов, личных достижений, перспектив после выполнения работы в Центре активности — и протекает в рамках выбранной и согласованной в ходе диалога взрослых с детьми общей темы проекта.

Принятие решения об участии в проекте и сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком. В случае, если идеи были предложены всей группе, право выбора остается за детьми — не вся группа, а только желающие дети придут работать в предложенный Центр. Право самоопределения в партнерствах способствует приобретению ребенком опыта установления и расширения социальных контактов с людьми, опыта договоренностей, распределение полномочий в сложившейся подгруппе, управления действиями других людей (в случае их согласия), опыта достижения общего результата и его презентации.

Такой способ организации работы внутри образовательного тематического проекта позволяет добиться значительных результатов посредством объединения общих усилий и эффективности использования коммуникативных умений.

Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в ДОО

Утренний блок	Дневной блок	Вечерний блок
с 7.00 до 9.00	с 9.00 до 15.30	с 15.30 до 19.00
-игровая деятельность	- игровая деятельность	- игровая деятельность
-физкультурно-	- игровые	- физкультурно—
оздоровительная работа	образовательные ситуации	оздоровительная работа
- совместная деятельность	-физкультурно-	- совместная
воспитателя с ребенком	оздоровительная	деятельность

(индивидуальная работа)	работа	воспитателя с ребенком
- свободная	- совместная	(индивидуальная работа)
самостоятельная	деятельность воспитателя	- свободная
деятельность детей по	с ребенком	самостоятельная
интересам	(индивидуальная работа)	деятельность детей по
- различные виды детской	- свободная	интересам
деятельности по	самостоятельная	- различные виды
ознакомлению с родным	деятельность детей по	детской деятельности по
краем	интересам	ознакомлению с родным
- взаимодействие с семьёй	- различные виды детской	краем
	деятельности по	- взаимодействие с
	ознакомлению с родным	семьёй
	краем	

Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня с 4 х-часовым пребыванием детей в ДОО

Утренний блок	Дневной блок
с 8.00 до 9.00	с 9.00 до 12.00
-игровая деятельность	- игровая деятельность
-физкультурно-оздоровительная работа	- игровые образовательные ситуации
- совместная деятельность воспитателя с	-физкультурно-оздоровительная
ребенком (индивидуальная работа)	работа
- свободная самостоятельная	- совместная деятельность воспитателя с
деятельность детей по интересам	ребенком (индивидуальная работа)
- различные виды детской деятельности	- свободная самостоятельная
по ознакомлению с родным краем	деятельность детей по интересам
- взаимодействие с семьёй	- различные виды детской деятельности
	по ознакомлению с родным краем
	- взаимодействие с семьёй

Модель воспитательно-образовательного процесса в первой и второй половине дня младший дошкольный возраст

Образовательные		
области	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-	Утренний прием детей,	Индивидуальная работа
коммуникативное	индивидуальные и подгрупповые	Эстетика быта
развитие	беседы	Трудовые поручения
	Оценки эмоционального настроения	Игры с ряжением
	группы с последующей коррекцией	Работа в книжном уголке
	плана работы	Сюжетно-ролевые игры
	Психологические этюды, игры на	
	групповое взаимодействие	
	Формирование навыков культуры	
	еды	
	Этика быта, трудовые поручения	
	Формирование навыков культуры	
	общения	
	Сюжетно-ролевые игры	
Познавательное	Дидактические игры	Дидактические игры

и панароа	Игровые бразовательные ситуации	Досуги
и речевое	Наблюдения	Досуги Индивидуальная работа
развитие	Беседы	индивидуальная расота
	• •	
	Экскурсии по участку	
	Исследовательская работа, опыты и	
**	экспериментирование	
Художественно-	Игровые бразовательные ситуации по	Участие в работе кружка
эстетическое	музыкальному воспитанию и	по изодеятельности
развитие	изобразительной деятельности	Музыкально-
	Самостоятельная творческая	художественные досуги
	активность	Театрализованные
	Театрализованные игры	досуги
	Эстетика быта	Индивидуальная работа
	Экскурсии в природу	
Физическое	Прием детей на воздухе в теплое	Гимнастика после сна
развитие	время года	Закаливание (воздушные
-	Утренняя гимнастика (подвижные	ванны, ходьба босиком
	игры)	по дорожке здоровья)
	Гигиенические процедуры	Физкультурные досуги,
	(обширное умывание, полоскание	игры и развлечения
	рта)	Самостоятельная
	Закаливание в повседневной жизни	двигательная
	(облегченная одежда в группе,	деятельность
	одежда по сезону на прогулке,	Прогулка
	воздушные ванны)	(индивидуальная работа
	Физкультминутки	по развитию движений)
	Физкультурные образовательные	по развитие движении)
	ситуации	
	Прогулка в двигательной активности	
	прогулка в двигательной активности	

старший дошкольный возраст

Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально- коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Психологические этюды, игры на групповое взаимодействие Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения (дежурства по столовой, в природном уголке) Формирование навыков культуры общения Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Индивидуальная работа Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
Познавательное и речевое	Дидактические игры Игровые образовательные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры
развитие	познавательного цикла Наблюдения	Интеллектуальные досуги
	Беседы	Занятия по интересам

	Экскурсии	Индивидуальная работа
	Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	
Художественно-	Игровые образовательные ситуации	Работа в кружке по
эстетическое	по музыкальному воспитанию и	изодеятельности
развитие	изобразительной деятельности	Музыкально-
	Самостоятельная творческая	художественные досуги
	активность	Театрализованные
	Театрализованные игры	досуги
	Эстетика быта	Индивидуальная работа
	Экскурсии в природу	
Физическое	Прием детей на воздухе в теплое	Гимнастика после сна
развитие	время года	Закаливание (воздушные
	Утренняя гимнастика (подвижные	ванны, ходьба босиком
	игры)	по «дорожке здоровья»)
	Гигиенические процедуры	Физкультурные досуги,
	(обширное умывание, полоскание	игры и развлечения
	рта)	Самостоятельная
	Закаливание в повседневной жизни	двигательная
	(облегченная одежда в группе,	деятельность
	одежда по сезону на прогулке,	Работа в рамках кружка
	воздушные ванны)	по хореографии
	Специальные виды закаливания	Прогулка
	Физкультминутки	(индивидуальная работа
	Физкультурные игровые	по развитию движений)
	образовательные ситуации	
	Прогулка в двигательной активности	

(Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.136-143).

(Описание методики организации совместной деятельности взрослых и детей даны в методическом пособии «Утро радостных встреч» под редакцией Л.В. Свирской. – М.: Издательство «Линка-Пресс», 2010. – 240 с.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста.

(Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.136-143).

Региональный компонент

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ

(Описание форм, способов, методов и средств реализации дано в региональной программе «Про то, как мы живем» смотреть на странице 19-24).

Краткое описание парциальных программ

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

(Описание форм, способов, методов и средств реализации дано в парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой смотреть на странице 18-59).

Парциальная программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

(Описание форм, способов, методов и средств дано в парциальной программе эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой стр. 2-6).

Инновационная деятельность ДОО

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна - ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич - кандидат физикоматематических наук, генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

(Описание форм, способов, методов и средств реализации дана в парциальной образовательной программе по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 120-127).

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

ФГОС ДО определяет игру, как ведущий вид деятельности, который должен присутствовать во всей психолого-педагогической работе, не ИЗ областей. Игра концепции исключая НИ одну программы рассматривается культурно-историческая универсалия как как культуроформирующий фактор. Культуроформирующее свойство игры связано с тем, что она способствует переводу основных жизненных координат ребенка в систему координат детской субкультуры и согласует каждую из них, не уничтожая ее своеобразия, с координатами взрослого мира и общечеловеческой культуры. Она отражает противоречия и единство пространства и времени бытия ребенка и взрослого в коллективно распределенной деятельности.

Такое движение характеризует сдвиг мотива игры на цель играть ради игры, характерный для детей дошкольного возраста. Благодаря этому формируется *игровой момент* - единство времени и пространства игры, который можно описать через триаду:

- реальное физическое время и пространство;
- моделируемое время и пространство, со всеми эффектами игры со временем (ускорение, замедление, обратное течение, скачки, замирание и др.)

и пространством (объединение и пересечение пространств, дробление, взрыв и др.);

- смысловое время и пространство (в качестве таких смыслов выступают общие смыслы переживания, познания и создания (преобразования)).

С первым элементом этой триады связано создание развивающей предметно-игровой среды в группе и детском саду.

Со вторым - стихийность игры, ее способность вовлекать в себя разных детей, объединять и заражать социальными эмоциями, развивать способность к социальному интеллекту.

С третьим - формирование новых феноменов времени и пространства в игре, не присущих в ней изначально (сюжетного времени - пространства и композиционного времени-пространства).

Благодаря этому пересекается личное и групповое пространство игровой культуры, которое начинает развиваться во времени как образовательное пространство. И наоборот, личное и групповое время, время для самостоятельной и совместной игровой деятельности насыщается событиями, определяющими вхождение ребенка в общечеловеческую культуру и усвоение ее содержания детским коллективом - так время переходит в пространство культуры. Каждый ребенок получает возможность пережить «множественность бытия».

Это происходит через развитие:

- двигательной деятельности и физической культуры в подвижных играх;
- познавательной деятельности, сенсорной культуры и культуры познания в дидактических играх и играх-экспериментах;
- коммуникативной деятельности и культуры общения, нравственной культуры в сюжетно-ролевых и режиссерских играх;
- речевой деятельности и культуры речи в словесных, речевых и театрализованных играх;
- музыкальной, изобразительной и конструктивной деятельности в музыкально-дидактических, художественно-творческих и строительных играх.

В итоге ребенок принимает на себя роль «человека культуры», обладающего физической, сенсорной, познавательной и речевой культурами во всем их многообразии. Как человек, который может и умеет, он начинает проявлять интерес к новым способам действия и деятельности, развивая в соответствующие способности. Опыт такой деятельности ребенок отрабатывает в разных ситуациях общения со взрослыми и сверстниками и сталкивается с необходимостью ограничения себя, согласования своих задач с чужими. На помощь приходят правила игрового поведения в группе, сложившиеся культурные практики игрового взаимодействия. Благодаря им ребенок осваивает новые социальные позиции в сетке межличностных отношений. Так задачи ребенка и группы играющих детей начинают задачами образовательной деятельности пересекаться c педагога накладываться на них.

Момент воображаемой ситуации

При создании воображаемой ситуации единицами содержания взаимодействия ребенка по очереди становятся:

- предметно-игровые действия;
- образы (способы) действия, позволяющие научиться замещать предметы и действовать с ними так, как будто они другие;
- смена слов-названий, обозначающих предметы и действия с ними в соответствии с воображаемой ситуацией;
- объединение игровых действий с комментирующей речью и формирование знака-отношения к игровой ситуации в виде идеи игры, выраженной в цепочке игровых действий.

При этом основное внимание ребенка фиксировано на времени, которое разворачивается последовательно и линейно, пока не замрет, остановившись перед фактом замещения. Затем время растворяется и уступает место пространству игры. Благодаря этому развивается способность к пространственно-временному смещению из одного бытия в другое. Ребенок замещает себя другим, не собой, в рамках роли так же, как раньше замещал функцию одного предмета другим в рамках воображаемой ситуации. Здесь происходит скачок времени-пространства игры с объекта на его субъект.

Благодаря этому появляется способность к переносу ребенком усвоенных знаний, умений и навыков в другие ситуации. Эта способность становится основой для формирования общей обучаемости и воспитания детей в рамках сенсомоторного, сенсорного и физического развития дошкольников, а затем и других направлений развития, на которые ориентируется педагог при построении образовательного процесса в детском саду.

Момент игровой роли

В рамках принятой роли ребенок сначала учится воспроизводить ролевые действия как цепочку игровых действий, потом они сворачиваются во времени и объединяются вокруг образа человека и обусловленным его взаимоотношениями с окружающими ролевым диалогом. При этом игровое время может становиться параллельным в микрогруппах играющих детей и нужны специальные усилия, коллективная акция, направленная на его взрыв и раскручивание в общем игровом пространстве. Эту функцию берет на себя знак-символ. Им могут быть атрибуты роли или идея игры, отражающая смысл того, что обыгрывается в воображаемом игровом пространстве. Появляется и открыто для играющих формируется игровая логика, как метод конструирования единого целостного смысла. Она находит отражение в идее содержания игры и выражения, в сюжетном времени-пространстве или (и) композиционном времени-пространстве. Первое отражает динамику ролевых действий, второе - их траектории в общем пространстве игры.

Таким образом, момент игровой роли определяет не только специфику усвоения содержания культуры на уровне действия, образа, слова и знака, он определяет динамику формирования и развития пространства детсковзрослых отношений и отношений детей между собой в рамках роли и связанных с ней событий в игре, способствует формированию новых смыслов деятельности. Уже не через способы действий, как момент

воображаемой ситуации, а через развитие, изменение потребностей и мотивов игровой деятельности и других видов деятельности, связанных с ней. Поэтому появляются мотивы преобразования игровой среды, организации межгруппового общения и т.д.

Момент игровых правил

Действия по правилам на протяжении дошкольного возраста из ролевой игре становятся открытыми подвижных дидактических играх, благодаря чему игровое поведение ребенка становится все более произвольным. Собственно ролевое поведение сворачивается, уходит в обозначение роли на уровне знака. Таким знаком для группы могут совместного переживания, или ценности познания преобразования себя и окружающего мира. На их основе взаимоотношения в коллективе дошкольников и формируются культурные практики и традиции детской субкультуры. Такие практики включают практики правовой и смеховой культуры, детского коллекционирования и собирательства, детской моды и т.д.

Процесс формирования игровой культуры и игрового образовательного пространства происходит при перекресте деятельности детей и взрослых, пересекаются моменты воображаемой ситуации, игровой роли и игровых правил и определяют ведущие социальные эмоции, логику и характер коллективно-распределенной и совместной деятельности детей и взрослых.

Стандарт дошкольного образования классифицирует деятельность:

- -на образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
- -на самостоятельную деятельность детей (не исключая наблюдения взрослых и косвенное руководство действиями, коррекцию и контроль);
- -на непосредственно образовательную деятельность детей со взрослыми;
- -а совместную образовательную деятельность детей и родителей (в том числе при участии педагогов и специалистов детского сада).

Поэтому все культурные практики игрового взаимодействия, которые складываются в группе в ходе образовательной деятельности, можно представить в виде многообразия практик детских игр.

Культурные игровые практики

Образовательная	Самостоятельная образовательная деятельность		
деятельность в ходе	Индивидуальная	Групповая	Коллективная
режимных	-		
моментов			
Сюрпризные	Игры по выбору,	Игры рядом,	Игры-«время-
игровые моменты	игры-«секреты»	игры по	провождение»,
Игровые моменты-		инициативе детей,	игры-«события»,
переходы от одного		игры-«предпочте-	игры-«сотворчество»
режимного процесса		ния».	
к другому			
Игры-наблюдения			
Подвижные игры			
Сюжетно-ролевые			
игры			
Строительные игры			

Образовательная деятельность в форме игровых ситуаций			
Прямое руководство	Косвенное руково,	цство	
Игра-беседа, игровые обучающи ситуации, игра-занятие, игра-драматизация, игра-экспериментирование, игра-моделирование	через предметно игровую среду, проблемные ситуации, игры с изменени ями игровой среды, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы	Совместно-игровые действия, игра-диалог, игра-тренинг,	
Совместная образова	тельная деятельность	,	
Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая	
Народные игры, развивающие игры, строительные игры, технические игры, спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений, игровые тренинги, досуговые игры	Игры-конкурсы, неделя игры и игрушки, игровые досуги и праздники	

Организованная образовательная деятельность (культурные практики)

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетноролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;

- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подигрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкальноритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурная деятельность: игровая, сюжетная, тематическая одним видом физических упражнений), комплексные элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под стихотворений, народных песенок, тексты потешек, авторских стихотворений, считалок, сюжетные физкультурные занятия по темам прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность (культурные практики) при проведении режимных моментов

- социально-коммуникативное развитие: беседы, обсуждения, сюжетно-ролевые игры;
- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание, конструирование, исследовательские проекты, экспериментирования, решение проблемных ситуаций;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения пользы закаливания, занятий физической

культурой, гигиенических процедур;

- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;
- физическое развитие: физические игровые упражнения, физминутки, подвижные и спортивные игры.

Самостоятельная деятельность детей (культурные практики)

- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчики), музыку;
- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и состязания (катание на санках, лыжах, велосипеде).

Способы и направления поддержки детской инициативы

Основанием для выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы относятся следующие:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру, как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение и образное мышление) (таблица 1);
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);
- 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во

взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);

4) познавательная инициатива — любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственновременные, причинно-следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

Творческая инициатива

Таблица 1

1 уровень	2 уровень	3 уровень
,	Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); Активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; Принимает и обозначает в речи игровые роли; Развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу;	Имеет разнообразные игровые замыслы; Активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; Может при этом осознанно использовать смену ролей; Замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном
незначительными вариациями.	от раза к разу;	
	связности.	рисовании, лепке, конструировании).
Ключевые признаки В рамках наличной предметно- игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).	Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном предметном, сюжетном).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

Ταδπιία 2

	_ 1 аолица 2					
	1 уровень			2 уровень		3 уровень
	Обнаруживает	стр	емление	Обнаруживает	конкретное	Имеет конкретное намерение-
В	ключиться	В	процесс	намерение-цель	("Хочу	цель;
Д	еятельности	(хочу	лепить,	нарисовать ,	построить,	Работает над материалом в
p	исовать,	строить) без	слепить";		соответствии с целью;

отчетливой цели, поглощен Работает над ограниченным Конечный результат материалом, фиксируется, демонстрируется процессом (манипулирует материалом, изрисовывает трансформациями; (если удовлетворяет) или Результат фиксируется, много листов и т.п.); уничтожается (если не но Завершение процесса удовлетворяет любой удовлетворяет); (B определяется исчерпанием процессе работы цель может Самостоятельно подбирает материала или времени; изменяться, в зависимости от вещные графические или копирования На вопрос: что ты делаешь? того, что получается). образцы для отвечает обозначением ("Хочу сделать такое же") в процесса (рисую, строю); разных материалах (лепка, Называние продукта может рисование, конструирование). появиться после окончания процесса. Ключевые признаки Ключевые признаки. Ключевые признаки. Поглощен Формулирует конкретную цель процессом; Обозначает конкретную цель, конкретная ("Нарисую домик"); удерживает ее во время цель фиксируется; в процессе работы может работы; бросает работу, как только менять цель, но фиксирует фиксирует конечный появляются отвлекающие конечный результат результат, стремится достичь ("Получилась машина") моменты, и не возвращается к хорошего качества; возвращается к прерванной ней работе, доводит ее до конца.

Коммуникативная инициатива

Таблица 3

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует из в речи, но не старается, чтобы сверстнику понял; Также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Вниманием любого. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Ключевые признаки Кобращает внимание Намеренно привлекает паривельности с совместной деятельности с опорой на предмет и подпераеленным кратким славнировав несколько пославных играть, делать рисовать"); Ведет парное ваммодействие в игре, чепользуя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори", "Ты делай"), поддерживает диалог в конкретной доятельности; Может набти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимолействия с партнерами. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Ключевые признаки Инициирует парное Придлагает партнерам в	1 уровень	2 уровень	3 уровень
определенного сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник коноят; Также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать.) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. В ниманием любого. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Ключевые признаки кратных к совместника к совместной деятельности сотраеменным кратким использует простой договор ("Я буду, а вы будете"), не спользует простой договор ("Я буду, а вы будете"), не спользует простой договор ("Я буду, а вы будете"), не предложение предложение предложение предложение предложение предложение побуждение партнера к конкретным других; Может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; Легко поддерживает диалог в конкрытной деятельности; Может инициировать и поддерживает диалог со сверстником. Ключевые признаки.			
комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; Также выступает как активный наблюдатель гиристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. В выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Ключевые признаки кактивной сверстник донорой на предмет и одновременным кратким испольание замысла, цели, спланировае несколько начальных действий ("Давайте так играть рисовать"), использует простой договор ("Я буду, а вы будете"), не ущемляя интересы и желания действиям ("Ты говори", "Ты делай"), поддерживает далого в конкретной деятельности; Может встроиться в подходящие по смыслу игровые роли, материалы; Легко поддерживает диалог в конфликт со сверстником. Ключевые признаки. Ключевые признаки.	Привлекает внимание	Намеренно привлекает	Инициирует и организует
комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; Также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. — комментирует и подправляет наблюдаемые действия; ("Давай играть, делать"); Ведет парное ваимодействие в игре, используя речевое пошаговое ("Я буду, а вы будете"), не ущемляя интересы и желания других; Может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфранкт со сверстником. — коммертной деятельности; Может инициировать и поддержавает диалог в конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки. Ключевые признаки.	сверстника к своим действиям,	определенного сверстника к	действия 2-3 сверстников,
опорой на предмет и одновременным кратким словенным пояснением пояснением наблюдатель гиристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать.) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. В выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Ключевые признаки кратким кратким кратким словеннием пояснением поростовое предождение по совместную деятельности; Может выбумет и поддержать простой договор ("Я буду, а вы бу	комментирует их в речи, но не		словесно развертывая
понял; Также выступает как активный наблюдатель - пристранвается к уже действующему сверстнику комментирует и подправляет наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. — Ключевые признаки. Ключевые признаки. Одновременным кратким слояснением замысла, цели ("Давай играть, делать"); Ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори", "Ты делай"), поддерживает диалог в конкретной деятельность; Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Одновременным кратким спояснением замысла, цели ("Давай играть") использует простой договор ("Я буду, а вы будете"), использует простой дог	старается, чтобы сверстник	опорой на предмет и	исходные замыслы, цели,
активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. В ниманием любого. Ключевые признаки. словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать"); Ведет парное взаимодействие в игре, ("Я буду, а вы будете"), не ущелользует простой договор ("Я буду, а вы будете"), не ущелользует простой договор ("Я буду, а вы будете"), не ущелользует простой договор ("Я буду, а вы будете"), не ущелям интересы и желания других; Может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; Легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.		• •	спланировав несколько
действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. В выборе, довольствуется обществом и деятельности; Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. В конфранка игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. В конфранка игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. В конфранка игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки	1	•	начальных действий ("Давайте
комментирует и подправляет наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Ваимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори", "Ты делай"), поддерживает диалог в конкретной деятельности; Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Ключевые признаки	пристраивается к уже	замысла, цели ("Давай играть,	так играть рисовать"),
наблюдаемые действия; Старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Иправление и партнера к конкретным действиям ("Ты говори", "Ты делай"), поддерживает диалог в конкретной деятельности; Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Иправление и подмежение и подмежение других; Может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; Легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником. Иправление и келания других; Может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; Легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки	действующему сверстнику,	делать"); Ведет парное	использует простой договор
Старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Виманием поддерживает диалог в конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником. На отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Виманием других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; Легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Виманием любого.	комментирует и подправляет	взаимодействие в игре,	("Я буду, а вы будете"), не
делать) рядом со сверстниками; ситуативен в действиям ("Ты говори", "Ты делай"), поддерживает диалог в конкретной деятельности; Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки Комкет партнера к конкретным действиям ("Ты говори", "Ты действия ("Ты говори"), поддержавает дарина ("Ты говори"), поддержавает дарина ("Ты говори, материалы, "Дегко поддержавает дарина ("Ты говори, мат	наблюдаемые действия;	используя речевое пошаговое	ущемляя интересы и желания
сверстниками; ситуативен в выборе, делай"), поддерживает других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; Легко поддерживает диалог в конкретной предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки. Ключевые признаки. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки	Старается быть (играть,	предложение - побуждение	других;
выборе, делай"), поддерживает других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; Легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. В конфликт со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки.	делать) рядом со	партнера к конкретным	Может встроиться в
довольствуется обществом и вниманием любого. Виманием любого. Деятельности; Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Нем вступая в конфликт со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые	сверстниками; ситуативен в		совместную деятельность
вниманием любого. деятельности; Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки	выборе,	делай"), поддерживает	других детей, подобрав
Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки. Может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки	•	диалог в конкретной	подходящие по смыслу
дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки. конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Конкретной деятельности; Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.	вниманием любого.		игровые роли, материалы;
предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки			
вступая в конфликт со сверстником. Поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки		* · ·	•
сверстником. сверстником на отвлеченную тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки			· L
тему; Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки		1	1 1
Избирателен в выборе партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки		сверстником.	сверстником на отвлеченную
партнеров; Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки			
Осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки			1
только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки			* *
но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки			-
поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки			_
Взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки			
Ключевые признаки Ключевые признаки Ключевые признаки			
Обращает внимание Инициирует парное Предлагает партнерам в		_	
	Обращает внимание	Инициирует парное	Предлагает партнерам в

сверстника на интересующие взаимодействие развернутой словесной форме самого ребенка действия сверстником через краткое исходные замыслы, цели; ("Смотри..."), комментирует их речевое предложениедоговаривается в речи, но не старается быть побуждение ("Давай играть, распределении действий, не понятым; довольствуется делать..."); ущемляя интересы других обществом любого. начинает проявлять участников; избирательность выборе избирателен выборе, В В партнера. осознанно стремится взаимопониманию И поддержанию слаженного взаимодействия

Познавательная инициатива

Таблица 4

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Замечает новые предметы в	Предвосхищает или	Задает вопросы, касающиеся
окружении и проявляет	сопровождает вопросами	предметов и явлений, лежащих
интерес к ним;	практическое исследование	за кругом непосредственно
Активно обследует вещи,	новых предметов (Что это?	данного (Как? Почему?
практически обнаруживая их	Для чего?); Обнаруживает	Зачем?);
возможности (манипулирует,	осознанное намерение узнать	обнаруживает стремление
разбирает-собирает, без	что-то относительно	объяснить связь фактов,
попыток достичь точного	конкретных вещей и явлений	использует простое причинное
исходного состояния);	(Как это получается? Как бы	рассуждение (потому что);
Многократно повторяет	это сделать? Почему это так?);	Стремится к упорядочиванию,
действия, поглощен процессом	Высказывает простые	систематизации конкретных
	предположения о связи	материалов (в виде коллекции);
	действия и возможного	проявляет интерес к познава-
	эффекта при исследовании	тельной литературе, к
	новых предметов, стремится	символическим языкам;
	достичь определенного	Самостоятельно берется делать
	эффекта ("Если сделать так,	что-то по графическим схемам
	или так"), не ограничиваясь	(лепить, конструировать),
	простым манипулированием;	составлять карты, схемы,
	Встраивает свои новые	пиктограммы, записывать
	представления в сюжеты игры,	истории, наблюдения (осваи-
	темы рисования,	вает письмо как средство
	конструирования.	систематизации и коммуни-
		кации).
Ключевые признаки	Ключевые признаки	Ключевые признаки
Проявляет интерес к новым	Задает вопросы относительно	Задает вопросы об
предметам, манипулирует ими,	конкретных вещей и явлений	отвлеченных вещах;
практически обнаруживая их	(что? как? зачем?);	обнаруживает стремление к
возможности; многократно	Высказывает простые	упорядочиванию фактов и
воспроизводит действия.	предположения, осуществляет	представлений, способен
	вариативные действия по	к простому рассуждению;
	отношению к исследуемому	проявляет интерес к
	объекту, добиваясь нужного	символическим языкам
	результата.	(графические схемы, письмо).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста.

(Описание взаимодействия взрослых с детьми дано в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.164-171).

<u>Региональный компонент</u>

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ

(Описание взаимодействия взрослых с детьми дано в региональной программе «Про то, как мы живем» смотреть на странице 21-24).

Краткое описание парциальных программ

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

(Описание взаимодействия взрослых с детьми дано в парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой смотреть на странице 18-59).

Парциальная программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

(Описание взаимодействия взрослых с детьми дано в парциальной программе эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой стр. 2-63).

<u>Инновационная деятельность ДОО</u>

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна - ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич - кандидат физикоматематических наук, генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

(Описание взаимодействия взрослых с детьми дана в парциальной образовательной программе по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 25-32).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Обмен информации о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными

представителями) и педагогами для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников по своей форме выражаются в следующем:

- формирование у родителей воспитанников установки на сотрудничество через знакомство их с целевыми ориентирами потенциалов развития детей;
- согласование представлений родителей и педагогов о задачах развития, воспитания и обучения детей в дошкольной организации и семье в процессе проведение проблемных семинаров;
- постановка специфических проблем педагогического сотрудничества с дифференцированными группами родителей и организация индивидуальных и подгрупповых консультаций;
- обучение родителей и воспитателей функциям сотрудничества через использование традиционных и нетрадиционных методов общения;
- развитие интеллектуальной и творческой инициативы детей и взрослых в процессе организации коллективной деятельности по методу творческих и исследовательских проектов.

Процесс взаимодействия имеет 5 этапов:

- **1 этап** моделирование взаимодействия. При этом необходим учет особенностей каждой семьи, т.е. *индивидуальный подход*. Для анализа данного вопроса предлагается ряд *критериев*:
 - 1) проведение социологических срезов для получения данных о семьях;
- 2) изучение уровня педагогической культуры родителей и стилей семейного воспитания;
- 3) использование разнообразных форм коллективной и индивидуальной работы;
 - 4) изучение запросов, нужд, интересов родителей;
- 5) выявление, обобщение, внедрение передового опыта семейного воспитания;
- 6) изучение мнения родителей о работе дошкольной организации и взаимодействии с педагогическим коллективом.

Благодаря этому «смягчается» жесткость управляющей системы во взаимодействии семьи и детского сада.

- **2 этап -** установление между воспитателями и родителями благоприятных межличностных отношений с установкой на деловое сотрудничество.
- **3 этап** формирование у родителей более полного образа ребенка и правильного его восприятия.
- **4 этапа** изучение педагогической позиции родителей и ознакомление с проблемами семьи в воспитании дошкольника.
- **5 этап** объединение родителей в группы по интересам, создание семейных гостиных и семейных клубов.

В ходе такого взаимодействия создается и отрабатывается модель включения родителей в воспитательно-образовательное пространство МАДОУ № 216, которая опирается на:

1. Принцип единства педагогического просвещения и самообразования родителей.

Педагогическое просвещение предлагает родителям лишь общие знания о закономерностях развития и становления личности, предлагает доступные формы и методы эффективного взаимодействия с детьми. Педагогическое самообразование родителей позволяет выбрать наилучший способ общения с ребенком, усовершенствовать на практике приемы и способы взаимодействия в семье.

- 2. Принцип многообразия форм работы с родителями. Суть данного принципа заключается в логическом дополнении коллективных форм повышения педагогической культуры семьи групповой и индивидуальной работой с родителями на основе дифференцированного и индивидуального подходов.
- 3. Принцип опоры на положительный опыт семейного воспитания. Педагог в работе с семьей должен учитывать имеющийся в семье опыт и традиции воспитания, национальные и религиозные особенности, и только на них строить программу дальнейшего совершенствования педагогического мастерства семьи.

Их реализацию можно представить в виде схемы.

Модель включения родителей в воспитательно-образовательное и коррекционно-развивающее пространство

Цель: создание оптимальных психолого-педагогических условий для							
выявления и форм	выявления и формирования активного отношения родителей к включению						
в единое образова	в единое образовательное пространство						
Условия:	Создание полифункциональной предметно-						
	пространственной среды, включение родителей в ее						
	проектирование и трансформацию, участие в						
	предоставлении детям условий свободы выбора						
	деятельности						
	Формирование социокультурного пространства						
	взаимодействия родителей разных возрастных групп						
	Проектирование индивидуального образовательного						
	маршрута с учетом индивидуальных особенностей детей						
Средства:	Методы активизации родителей и формирование						
	педагогическо-родительской рефлексии						
	Включение родителей в планирование воспитательно-						
	образовательного процесса детей, организацию						
	режимных моментов, обучение технологии						
	использования метода проектов						
	Технология создания творческих команд						
Результат:	функционирование МАДОУ № 216 как открытой						
саморегулирующе	саморегулирующейся образовательной системы						

На протяжении всех этапов и стадий работы активно используются разнообразные формы и методы работы с родителями.

Методы взаимодействия делятся на методы активизации и методы формирования педагогической рефлексии.

Методы активизации родителей:

- Беседы (подготовленные вопросы, ответы)
- Дискуссии
- Предложение альтернативы
- Приведение примеров литературных источников
- Тренинги

Методы формирования педагогической рефлексии:

- Решение педагогических задач и педагогических ситуаций
- Игровое моделирование
- Анализ собственной воспитательской позиции
- Написание творческих сочинений
- Домашние задания (проекты)

Данные методы способствуют повышению педагогической компетенции родителей. В целях повышения педагогической компетенции родителей используем следующие формы работы:

День открытых дверей проводится 1 раз в год для демонстрации условия психолого-педагогического сопровождения детей.

Мини-лекции приглашенных специалистов (педагогов, психологов, социальных работников, дефектологов и т.п.) по отдельным вопросам, интересующих родителей.

Наглядное педагогическое просвещение осуществляется путем сочетания различных видов наглядности (стенды групповые общеорганизационные, информационный киоск, телегид, сайт). позволяет не только знакомить родителей с особенностями образования и развития детей дошкольного возраста, но и непосредственно показать им достижения воспитательно-образовательного процесса, передовые методы работы, доступно и убедительно донести до родителей необходимую педагогическую информацию.

Обзоры педагогической литературы. Родители чаще всего выступают в роли слушателей лекций и бесед. Очень важно приобщать их к первоисточникам знаний, раскрывать богатство психолого-педагогических мыслей, которые в них содержатся. Необходимо научить родителей не только правильно ориентироваться в сложных педагогических ситуациях, находить способы педагогического взаимодействия и воздействия на детей, но и продуктивно применять уже имеющиеся педагогические знания, самим создавать необходимую в каждом конкретном случае педагогическую ситуацию, формирующую новый характер взаимоотношений родителей и ребенка в семье.

Вечера вопросов и ответов представляют собой сбор педагогической информации по самым разнообразным проблемам. Ответы на вопросы зачастую носят дискуссионный характер и нередко переходят в

заинтересованное обсуждение. Значимость таких вечеров состоит не только в самих ответах, но также и в форме проведения. Они должны проходить как непринужденное, равноправное общение педагогов и родителей.

Индивидуальное консультирование. Основной задачей этого метода взаимодействия является изменение неадекватных родительских позиций, улучшение стиля внутрисемейного взаимодействия, расширение мотивов осознанности воспитания в семье, оптимизация форм родительского воздействия на детей.

Родительский семинар-практикум. Основная задача этой формы работы - это расширение знаний родителей о психологии воспитания, о педагогических приемах взаимодействия с детьми; изменение отношения родителей к самому процессу воспитания. На семинарах-практикумах родители вовлекаются в обсуждение и осмысление своих семейных проблем, обмениваются опытом, самостоятельно в ходе групповых дискуссий вырабатывают пути разрешения семейных конфликтов.

Родительские конференции. Эта форма работы специально предназначена для обмена опытом воспитания. Мысли, высказанные на конференции родителями и подкрепленные их же опытом, приобретают особую убедительность и оказывают большое влияние на присутствующих. Определив тему конференции, воспитателю следует выяснить у родителей, кто из них имеет положительный опыт в воспитании, и помочь им подготовиться к обсуждению вопроса, дать возможность осмыслить то ценное, что есть в их воспитательной системе, отобрать факты, составить план выступления, порекомендовать литературу.

Круглый стол. Встречи за круглым столом расширяют воспитательный кругозор не только родителей, но и самих педагогов.

Тематика встреч может быть различной. Можно предложить для обсуждения ситуации из семейной жизни, проблемы, возникающие в процессе воспитания детей в различных типах семей. Эта форма работы характеризуется тем, что практически ни один родитель не остается в стороне, почти каждый принимает активное участие, делясь интересными наблюдениями, высказывая практические советы.

Семейная гостиная - это направление совместной деятельности коллектива, родителей и детей с педагогического целью создания содружества единомышленников, которое способствовать будет формированию взаимопонимания, толерантности, положительного эмоционального настроя всех участников образовательного Атмосфера сотрудничества и сотворчества способствует повышению родительской компетентности, закреплению социального поведения семей.

Проектная деятельность. Это комплексная, интегрированная деятельность, участники которой по достижению цели автоматически осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни: производственных, личностных, социально-политических. Такая деятельность имеет несколько этапов, в которых распределяется участие родителей и детей:

• определение цели проекта;

- разработка плана движения к цели;
- сбор, накопление материала;
- включение в план проекта занятий, игр и других видов деятельности детей;
- разработка домашних заданий и заданий для самостоятельного выполнения (как детьми, так и взрослыми);
- презентация проекта.

При этом следует отметить, что изготовление детьми коллективных проектов создает условия для формирования и развития коммуникативных и регуляторных способностей детей и моделирования различных типов их взаимодействия в процессе художественно-эстетической деятельности, что воспитывает у детей ответственность, умение подчиняться требованиям группы и творчески работать в коллективе, проявлять взаимопомощь, усваивать нормы общественного поведения, помогать тем, кому трудно чтолибо сделать или найти способ самовыражения. Это очень важный результат совместного проектирования.

Результаты каждого проекта обсуждаются вместе со взрослыми. Оценивается каждый этап реализации проекта. Учитывая, что проекты могут быть индивидуальными, групповыми и коллективными, в книге о проекте отмечается участие в его реализации каждого ребенка и взрослого. При этом очень важно, что совместная проектная деятельность детей, воспитателей и родителей может быть ориентирована на вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс своих детей и на формирование настоящего сотрудничества с детским садом.

(Описание взаимодействия детского сада с семьей даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.143-151).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста.

(Описание взаимодействия детского сада с семьей дано в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.164-171).

Региональный компонент

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ

(Описание взаимодействия детского сада с семьей дано в региональной программе «Про то, как мы живем» смотреть на странице 24-25).

Краткое описание парциальных программ

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольиева.

(Описание взаимодействия детского сада с семьей дано в парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой смотреть на странице 18-59).

Парциальная программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

(Описание взаимодействия детского сада с семьей дано в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.164-171).

Инновационная деятельность ДОО

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна - ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич - кандидат физикоматематических наук, генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

(Описание взаимодействия детского сада с семьей дано в парциальной образовательной программе по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 127-129).

2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции развития детей

Психолого-педагогическое обследование детей

Для успешности воспитания и обучения детей необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявлять детей с ограниченными возможностями здоровья;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Психолого-педагогическое обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их замещающими). Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается где, как и с кем воспитывался ребенок до поступления в дошкольное учреждение.

Психологическое обследование проводит психолог. Психологическое обследование ребенка должно включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, М.М. Семаго. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения педагоги получают с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей.

Результаты психолого-педагогического обследования обсуждаются на заседании психолого-педагогического консилиума детского сада. Плановые заседания проходят в октябре, январе, мае, по заявкам родителей и инициативе педагогов проводятся внеплановые заседания.

Основные цели, задачи, направления деятельности педагогапсихолога

Цели деятельности педагога-психолога:

- создание условий для обеспечения полноценного психического и личностного развития детей дошкольного возраста в процессе их воспитания, образования и социализации на базе дошкольного образовательного учреждения;
- содействие администрации и педагогическому коллективу в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности детей и обеспечивающей психологические условия для охраны психологического и психического здоровья детей, их родителей, педагогических работников и других участников образовательного процесса;
- внедрения психологических средств повышения качества дошкольного образования, условием которого является реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- содействие педагогическому коллективу, администрации, родителям в воспитании детей дошкольного возраста, формировании у них социальных качеств личности, способности к активному социальному взаимодействию; психологической готовности к обучению в школе;

- формирование у детей психологической готовности к решению задач последующих психологических возрастов дошкольников.

Задачи деятельности педагога-психолога:

- психологический анализ социальной ситуации развития в образовательном учреждении, выявление основных проблем в определении причин их возникновения, путей и средств их разрешения;
- содействие личностному и интеллектуальному развитию детей в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, результатом которого является достижение воспитанниками психологической готовности к школе;
 - формирование у детей способности к контролю и самоорганизации;
- содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в образовательном учреждении;
- психологическое обеспечение основной общеобразовательной программы дошкольного образования с целью адаптации их содержания и способов освоения к интеллектуальным и личностным возможностям и особенностям детей;
- профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также в развитии детей;
- участие с педагогическим коллективом образовательного учреждения в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования;
- содействие распространению и внедрению в практику образовательного учреждения достижений в области отечественной и зарубежной психологии;
- содействие в обеспечении деятельности педагогических работников образовательного учреждения научно-методическими материалами и разработками в области психологии.

Направления деятельности педагога-психолога:

Основными направлениями деятельности педагога-психолога является психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическая и психолого-педагогическая диагностика, развивающая и психокоррекционная работа, психологическое консультирование.

Психологическое просвещение - формирование у детей и их родителей, у педагогических работников и руководителей образовательных учреждений потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития на каждом возрастном этапе, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта. Повышения психологической культуры детей, родителей, педагогов и администрации ДОУ.

Психологическое просвещение - это приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям.

Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы:

- 1) знакомить воспитателей, специалистов и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка;
- 2) популяризировать и разъяснять результаты новейших психологических исследований;
 - 3) знакомить детей с основами самопознания.

Формы психологического просвещения могут быть самыми разными: лекции, беседы, семинары, выставки, подборка литературы и пр.

Просветительская работа охватывается в основном групповыми формами воздействий. Прежде всего, это лекции, диспуты с организацией дискуссий, семинары, психологические погружения и некоторые виды тренингов. Данные формы просветительских воздействий обеспечиваются вербально-коммуникативными средствами, T.e. построены возможностей монологического (лекции), диалогического (дискуссии) и группового (диспуты) общения. Тематическое содержание просветительской работы определяется как по запросам родителей и воспитателей, так и по педагога-психолога. Обсуждение некоторых вопросов заранее планируется психологом. Для родителей это темы, связанные с адаптацией к дошкольному учреждению, готовностью к школе, техническими, информационными и игровыми средствами (телевидение, видео, компьютер, планшеты, смартфоны, игровые компьютерные приставки).

Наряду вербально-коммуникативными средствами психологическом просвещении широко используются и невербальные учреждения В условиях (наглядные) средства. дошкольного информацией, представлены стендовой специально оформленными брошюрами и распечатками рекомендательных текстов, развивающих игр и упражнений, мини-тестов и анкет. Кроме того, в распоряжение родителей может быть предоставлена библиотека с подборкой психологической литературы по вопросам семьи и брака. Для воспитателей может быть подготовлена подборка психолого-педагогической литературы.

Психологическая профилактика для предупреждения возникновения дезадаптации детей.

Психологическая профилактика предусматривает деятельность по:

- разработке, апробации и внедрению развивающих программ для детей разных возрастов с учетом задач каждого возрастного этапа;
- контроль за соблюдением психогигиенических условий общения и развития детей в образовательных учреждениях и семье, обеспечением гармоничного, психического развития и формирования личности детей на каждом возрастном этапе; элиминированием неблагоприятных психологических факторов в образовательной среде, семье;
- обеспечению условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждению возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации;

- подготовке детей к сознанию тех сфер жизни, в которых они хотели бы реализовать свои способности и знания;
- своевременному предупреждению возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.

В психопрофилактике выделяют три уровня:

І уровень — так называемая первичная профилактика. Психолог работает с детьми, имеющими незначительные эмоциональные, поведенческие и образовательные проблемы и осуществляет заботу о психическом здоровье и психических ресурсах практически всех детей. На этом уровне в центре внимания психолога находятся все дети, как с нормой, так и с проблемами.

II уровень - вторичная профилактика. Она направлена на так называемую «группу риска», т. е. на тех детей, у которых проблемы уже начались. Вторичная профилактика подразумевает раннее выявление у детей трудностей в поведении. Основная ее задача - преодолеть эти трудности до того, как дети станут социально или эмоционально неуправляемыми. Здесь психолог работает уже не со всеми детьми, а примерно с 3 из 10. Вторичная профилактика включает консультацию с родителями и воспитателями, обучение их стратегии для преодоления различного рода трудностей и т. д.

III уровень - третичная профилактика. Внимание психолога концентрируется на детях с ярко выраженными образовательными или поведенческими проблемами, его основная задача — коррекция или преодоление серьезных психологических трудностей и проблем. Психолог работает с отдельными детьми (примерно с 1 из 10), направленными к нему для специального изучения.

Психопрофилактика— это специальный вид деятельности детского педагога-психолога, направленный на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства.

Содержание психопрофилактической работы:

- 1) разрабатывает и осуществляет развивающую работу с детьми дошкольного возраста;
- 2) выявляет такие психологические особенности ребенка, которые могут в дальнейшем обусловить возникновение определенных сложностей или отклонений в его интеллектуальном или личностном развитии. Психологи следят за соблюдением в детском саду психологических условий обучения и воспитания, необходимых для нормального психического развития и формирования личности детей на каждом возрастном этапе.
- 3) предупреждает возможные осложнения в психическом развитии и становлении личности детей в связи с их переходом на следующую возрастную ступень. Наиболее сложным и уязвимым является переходный период от дошкольного к школьному детству. Именно несформированность на предшествующем этапе необходимых психологических образований может привести к школьной дезадаптации.

Для реализации этих задач практический педагог-психолог проводит в случае необходимости психологическое обследование ребенка с целью

определения хода его психического развития, соответствия развития возрастным нормам;

- проводит изучение психологических особенностей детей, их интересов, способностей и склонностей с целью ранней диагностики одаренности, обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку, помощи в профессиональном и жизненном самоопределении;
- диагностирует психологические причины отклонений в интеллектуальном и личностном развитии детей разного возраста, причины нарушения поведения, уровень овладения необходимыми навыками и умениями;
- проводит диагностику общения детей со взрослыми и сверстниками, выявляет психологические причины нарушения общения.

<u>Психологическая диагностика результатов освоения основной общеобразовательной программы. Оценка индивидуального развития ребёнка</u>

Диагностика результатов освоения дошкольной образовательной программы состоит из педагогической и психологической составляющей.

Педагогическая часть диагностики состоит из диагностических методик для детей, опросников для воспитателей, схем наблюдения за ребенком для воспитателей.

Психологическая часть направлена на определение психологической готовности к школьному обучению (проводится педагогом-психологом).

Цель

Создание диагностического инструментария, позволяющего определять результаты освоения образовательной программы в дошкольном возрасте с учетом заявленной теоретико-методологической основы (культурно-исторического, деятельностного и личностного подходов).

Задачи:

- 1. Выделить критерии развития в каждом возрастном подпериоде (младший, средний, старший дошкольный возраст) и к концу дошкольного возраста в целом.
- 2. Описать критериальную норму развития в дошкольном возрасте в каждом возрастном подпериоде (младший, средний, старший дошкольный возраст) и к концу дошкольного возраста в целом.

Создать базовый комплект методик для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования на основе представлений, содержащихся в культурно-исторической концепции развития психики о возрастных закономерностях психического развития ребенка-дошкольника (с учетом положения о преемственности обучения детей в дошкольном образовательном учреждении и начальной школе).

<u>Развивающая и коррекционная работа по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образовании</u>

Эта работа предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе

совместной деятельности педагогов-психологов, врачей и других специалистов.

Программы развивающей и психокоррекционной работы включают психологическую и педагогическую части. Психологическая часть планируется и осуществляется психологом. Педагогическая часть разрабатывается психологом совместно с педагогом, родителями или лицами, их заменяющими, и выполняется последними с помощью психолога.

Развивающая и психокоррекционная работа может проводиться в процессе специальной работы практического психолога с отдельными детьми, с группами детей, в русле воспитательных мероприятий, с участием родителей, лиц, их заменяющих, др. родственников ребенка.

Это направление работы включает:

- групповые психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
- индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами личностной и познавательной сферах);
- тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
- индивидуальные занятия с одаренными детьми;
- занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению;
- тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары).

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях деятельность игровая Программы является основная форма деятельности дошкольников. Bce коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в Программой игровой соответствии носят характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционноразвивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического профиля и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста

Особенности «Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции развития детей» соответствует аналогичным для групп полного дня.

(Описание дано в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : от 2 лет до школы стр.98-104).

Сложившиеся традиции дошкольного учреждения.

- 1. Проведение в рамках традиционных детских праздников выставок поделок, рисунков, совместных творческих работ воспитанников и родителей, воспитанников и педагогов с целью формирования представлений о русских традициях, привлечения родителей к активному участию в совместном творчестве, формирования близких и доверительных отношений между родителями и детьми и педагогами.
- 2. Организация встреч с интересными людьми с целью расширения контактов со взрослыми людьми, ознакомления с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.
- 3. Собирание коллекций с целью осознания и развития личных интересов каждого ребенка, развития любознательности, воспитания навыков бережного отношения к вещам (коллекции карандашей, камней, монет, старинной утвари).
- 4. Ежегодно выпускники детского сада высаживают деревья и кустарники на территории детского сада с памятными табличками.
- 5. Ежегодно осенью в учреждении проводится «Неделя туризма» с детьми старшего дошкольного возраста.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации Программы МАДОУ № 216 имеет следующие материально-технические условия:

Интерактивная доска

Интерактивная универсальный инструмент, позволяющий доска сделать взаимодействие педагога с детьми дошкольного возраста более интересными, наглядными и увлекательными. Интерактивную доску можно использовать как обычный экран или телевизор для демонстрации наглядного материала, но это не позволяет задействовать все ее ресурсы. Так, на экране доски дети могут выполнять задания практически так же, как на бумаге - соединять точки, рисовать, писать, ЧТО способствует формированию графических навыков. Педагоги могут показывать им на доске, каким образом выполнять задания на бумаге, например при обучении рисованию.

Так же доступны приемы работы, основанные на перемещении изображений или текста на экране доски. Выполняя задания, дети могут расставить изображения в определенном порядке, продолжить последовательность, установить соответствие, выполнить сортировку картинок или надписей по заданному признаку. На экране интерактивной доски можно работать с виртуальным конструктором, использовать моделирования. ДЛЯ Большинство заданий, развивающих логику И мышление,

воспринимаются ребенком, если представлены на интерактивной доске. Таким образом, знание педагогом возможностей этого инструмента позволяет разнообразить занятия для детей.

Интерактивный стол

Это универсальная система обучения и развлечение. На экране имеются сенсорные управляющие элементы, возникающие изображения, мультимедийные объекты. Элементы управления могут быть динамичными, перемещаться по экрану. Такой стол может использоваться для игры, обучения, а так же как динамичная рекламная площадка. Использование интерактивного стола в образовательном процессе многообразно. Он может преобразиться в виртуальную лабораторию, в географическую карту, в чертежную доску и другое. На интерактивном столе можно выполнять опыты, собирать схемы, подбирать слова.

Компьютерный класс

Позволяют индивидуализировать обучение не только по темпу изучения материала, но и по логике и типу восприятия дошкольников. Предоставляют воспитанникам возможность самостоятельного исследовательского поиска материалов, предоставляют помощь в поисках ответов на проблемные вопросы, поддерживать интерес к обучению.

Индивидуальный компьютер позволяют развивать самостоятельность. Это свойство заложено в самом понятии "персональный компьютер". Работа осуществляется только в режиме один-на-один. Развивают навыки самооценки. Такую возможность дают как специализированные программы контроля знаний, так и при работе с любым программным обеспечением, работает эффект: "Смог-не смог", когда ученик видит результат даже раньше учителя. Развивают активность.

Мультимедийный проектор

Преимущество применения мультимедийной презентации состоит в облегчении труда педагога, упорядочивании и сохранности наглядного материала, необходимого для конкретной образовательной деятельности.

Презентации дают возможность педагогу подать в привлекательном виде необходимую информацию. Главная дидактическая функция презентации обусловлена тем, что реализуемая в ней последовательность представления визуальных компонентов определяет порядок восприятия нового материала. обеспечивает методически выверенное Презентация распределение внимания. Привносимая презентационной формой дополнительная регламентация действий обучаемого дисциплинирует его, существенно уменьшает эффект «разбегания глаз», снижает возможные отвлечения от работы с компьютерным учебником. После завершения одного кадра производится переход к следующему.

Таким образом, использование презентационных кадров можно сравнить с просмотром интерактивного фильма. Компьютерная презентация помогает упорядочить весь материал, выстроить его, следуя логике изложения и хранить его в одном файле. Сохранение наглядных материалов и возможность их корректирования тоже является важным моментом для педагога.

Звукоусилительная аппаратура

Хорошее звуковое оснащение учреждения — залог успеха любого развлекательного мероприятия. Правильно подобранное оборудование усилит эффект выступления и оставит незабываемые впечатления от праздника. Особенно актуально это для детских мероприятий. Она дает следующие возможности:

- Рост познавательной активности у детей в процессе музыкального воспитания.
- Формирования музыкального вкуса и развития творческого потенциала ребенка.
- Использование музыкального зала в повседневном режиме для репетиций, и в праздничном для концертных мероприятий, дискотек.
- Проведение спектаклей и концертов.

В состав звукоусилительной аппаратуры входят:

- микрофоны и радиомикрофоны;
- приборы обработки звука;
- микшерные пульты;
- акустические системы;
- электронные музыкальные инструменты;
- прочее звуковое оборудование.

Сенсорная комната

Оптимальное комплексное воздействие на все органы чувств и нервную систему человека, очарование «живой сказки», создающее радостное настроение и ощущение полной безопасности — все это позволяет говорить об уникальности и ценности сенсорных комнат для людей со специальными нуждами, с проблемами в развитии, обучении, поведении и социальной адаптации, а также для детей нуждающихся в восстановлении и сохранении психоэмоционального равновесия.

Сочетание разных стимулов (света, музыки, цвета, запахов, тактильных ощущений) оказывает различное воздействие на психическое и эмоциональное состояние человека: как успокаивающее, расслабляющее, так и тонизирующее, стимулирующее, восстанавливающее. Поэтому сенсорная комната не только способствует достижению релаксации, но и позволяет активизировать различные функции центральной нервной системы:

- 1) стимулирует все сенсорные процессы;
- 2) создает положительный эмоциональный фон и помогает преодолеть нарушения в эмоционально-волевой сфере;
- 3) возбуждает интерес к исследовательской деятельности;
- 4) корректирует нарушенные высшие корковые функции;
- 5) развивает общую и мелкую моторику и корректирует двигательные нарушения.

Светодиодная панель

Данный вид интерактивного оборудования способствует более эффективному взаимодействию с родителями воспитанников, а также ля всех посетителей дошкольного учреждения. Область ее применения:

- вместо классических досок с информацией об учреждении;
- доски с информацией в качестве рекламы будущих мероприятий и событий учреждения;
- как видеотрансляторы проведенных мероприятий;
- в оформлении учреждения для привлечения внимания проходящих мимо потенциальных клиентов.

Слайд-проектор

Диафильм - наглядное пособие, сочетающее в себе крупное изображение, определенную динамичность действия, их последовательность, т.к. все кадры диафильма связаны между собой сюжетом.

Слайд (диапозитив) - фотографическое позитивное изображение. Если в диафильме кадры связаны сюжетной линией, то в серии слайдов такая система расположения материала может отсутствовать. Поэтому используют обычно не всю серию, а лишь отдельные кадры.

К сожалению, сейчас практически не издаются новые серии диафильмов. Это приводит к тому, что в ближайшем будущем нам придется работать только с диапозитивами (слайдами). Преимущество слайдов состоит и в том, что вы можете изготовить их сами, при наличии простого фотоаппарата и позитивной пленки.

Диафильмы, а также слайды широко применяются для пересказа. Дети пересказывают знакомые истории по ходу последовательно сменяющихся кадров. Отдельные, наиболее интересные кадры, служат основой для составления ребятами описательных рассказов. В целях закрепления знаний проводится и рисование на темы, близкие к содержанию просмотренного.

Темп демонстрации определяется педагогом, который при необходимости может замедлить демонстрацию тех кадров, которые вызвали наибольший интерес или оказались трудными для восприятия и понимания.

Показ предваряется небольшой беседой-разговором, готовящим детей к восприятию содержания.

Комплекты лабораторного оборудования

«Наблюдения за погодой»

Помогает систематизировать знания детей о понятии «погода» и изучить четыре ее составляющие — температуру, облачностью, осадки и силу ветра. С помощью простейших лабораторных приборов освоить способы наблюдения. Измерения и регистрации различных погодных характеристик с помощью приборов и инструментов.

«Насекомые»

Это оборудование, позволяющее проводить наблюдения за насекомыми в условиях, максимально приближенных к естественным.

«Погружение-плавание»

Главная особенность организации образовательной деятельности с набором в том, что дети сами открывают и развивают объяснение какоголибо явления, формулируя и проверяя различные предположения.

Выполняя эксперименты, дети убеждаются в том, что плавать могут большие тяжелые тела, а тонуть – маленькие и легкие и готовы сделать следующий

шаг в познании: оказывается, что от материала и формы зависит – тонут предметы или плавают.

«От ростка к растения»

Данный комплект позволяет проводить практические опыты, в ходе которых дети знакомятся с процессами набухания семян, роста растений, развития от цветка до плода. А также влияния состава почвы, освещенности, тепла, воздуха и воды на рост и развитие организмов.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Раздел программы	Автор, название, место издания, издательство, год издания, Вид и характеристика иных информационных ресурсов
Речевое	Наглядно – дидактический материал:
развитие	Набор картин по темам:
	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду для детей 2-4 лет:
	раздаточный материал. – М: Мозаика-Синтез, 2009
	«Времена года», «Птицы», «Животные», «Мы играем», «Наша
	Таня».
	Набор сюжетных и предметных картинок.
	Набор иллюстраций по темам: «Профессии»,
	«Что такое хорошо и что такое плохо»,
	«Сказки народов мира»,
	«Русские народные сказки»,
	«Времена года», «Птицы», «Животные», «Мы играем», «Наша
	Таня».
	Набор иллюстраций к пословицам.
	В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе. –
	М:Мозаика-Синтез, 2007
	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4
	года/сост.В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. – М,2005
	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5
	лет/сост.В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. – М,2005
	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7
	лет/сост.В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. – М,2005
Социально-	Набор сюжетных и предметных картинок.
коммуникативное	Набор иллюстраций по темам: «Профессии»,
развитие	«Что такое хорошо и что такое плохо»,
	«Сказки народов мира»,
	«Мы играем», «Наша Таня».
	Набор иллюстраций к пословицам.
	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4
	года/сост.В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. – М,2005
	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5
	лет/сост.В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. – М,2005
	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7
	лет/сост.В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. – М,2005
Познавательное	Наглядно – дидактический материал:
развитие	Набор плоскостных фигур для счёта.
r	Набор геометрических фигур.
	Наборы игрушек для счёта.

Цветные палочки, Фишки, Цветные фигуры. Счётная лесенка с набором счётного материала. Набор геометрических форм. Карточки «Количество и счёт» Наборное полотно, магнитная доска. Набор карточек на магнитах. Набор дидактических игр по математике из серии «Играя изучаем» в ассортименте. Эстампы «Счёт до 10» Художественно Наглядно-дидактический материал: Образцы. Репродукции картин. -эстетическое Наглядно дидактический материал «Каргополь», «Хохлома», развитие «Гжель» Посуда с росписями: гжельской, хохломской, городецкой. Мелкие скульптуры: деревянные, керамические, стеклянные. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день, младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD). Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – Издательство «Композитор», СПб, 2007 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день, средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD). Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – Издательство «Композитор», СПб,2007 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день, старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (3CD). Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – Издательство «Композитор», СПб,2007 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день, подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (5 CD). Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – Издательство «Композитор», СПб,2007 Каплунова И., Новоскольцева И., Алексеева И. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду 1 часть. Серия «Ладушки». Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – Издательство «Композитор», СПб, 2005 Каплунова И., Новоскольцева И., Алексеева И. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду 2 часть. Серия «Ладушки». Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – Издательство «Композитор», СПб, 2005 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2005 Журналы: «Музыкальная палитра», «Музыкальный руководитель», «Веселая нотка». Наглядно-дидактический материал: Набор детских музыкальных инструментов

Набор детских музыкальных инструментов Аудиокассеты с классической музыкой Аудиокассеты с фонограммами Портреты композиторов Нестандартные шумовые инструменты Атрибуты для музыкальных игр

Физическое	Наглядно-дидактический материал:			
развитие	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»			
	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние			
	виды спорта», «Распорядок дня»			
	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о зимних			
	видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх»,			
	«Расскажите детям об олимпийских чемпионах»			
	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»			
Коррекционное	С.Д. Забрамная Наглядный материал для психолого-			
образование	педагогического обследования детей в медико-педагогических			
_	комиссиях. – М, 1985			
	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы			
	по преодолению общего недоразвитияречи у детей. – М:			
	Просвещение, 2008			
Парциальные	И. В. Кононова Сценарии пожарной безопасности для			
программы	дошкольников. – М:«АЙРИС – дидактика», 2006.			
	Н.Е. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Пособие			
	для воспитателей дошкольных учреждений. – М: Мозаика-			
	Синтез, 2010			

Требования к зданиям и помещениям дошкольного учреждения

Составляющие материально- технической базы	Минимальный уровень	Базовый уровень	Оптимальный уровень
Здание	-	Типовой проект здания детского сада	-
Прилегающая территория	-	-	Оборудованные площадки для каждой группы, стадион, участок для ознакомления детей с природой (цветники, уголок леса)
Помещения детского сада	-	-	Зал для музыкальных деятельности, зал для двигательной деятельности, кабинет логопеда, психолога. Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, постирочная)
Группое помещение	-	-	Игровое помещение,

	спортивный у	толок,
	спальня.	
	Дизайнерское	
	оформление.	
	Оборудованно	e
	рабочее	место
	воспитателя,	
	включая компі	ьютер.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания соответствует аналогичным для групп полного дня.

(Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания дано в основной образовательной программе МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216» стр.112-115).

Региональный компонент

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ

Содержание региональных ценностей в социокультурной среде детского сада

Вид содержания	Характеристика содержания
Историческое содержание	Альбомы, старые фотографии, картинки, магниты с изображениями памятных мест города, района, станицы, поселка; картины с городским и сельским пейзажем, макеты городских и сельских построек, схемы, модели; слайды, презентации по истории родного края; уголки конструктивно-модельной деятельности (строительный материал, бросовый материал для конструирования, составления моделей); «Лента истории моей улицы/ моего города и т.д»;

Этнографическое содержание	Альбомы с изображениями жителей Краснодарского края в национальных костюмах; фотовернисаж народных кубанских праздников; дидактические игры краеведческой направленности; этнографические мини-музеи (музей кубанской хаты; музей национальной культуры народов Кавказа и т. д.); звуковые записи мелодий, песен народов Краснодарского края; народные игрушки, музыкальные инструменты народов Краснодарского края; произведения устного народного творчества (сказки, материнский фольклор, пословицы, поговорки, рассказы народов, населяющих Краснодарский край); атрибуты для народных подвижных игр; уголки творческой деятельности.
Художественно- эстетическое содержание	Картины, репродукции местных художников; фотоальбомы «Черное море глазами детей и родителей», «Красота моей улицы», «Станица моего дедушки» и т. д.; выставки детских работ по краеведческой тематике; презентации о творчестве кубанских художников, писателей и поэтов, творческих деятелей и коллективов города, станицы поселка; проектная деятельность «Город на ладошке», «Такие важные дома», «Я сам — архитектор» и т. д.; творческие мастерские «Кубанские умельцы», «Маленькие дизайнеры»; «День культуры» в детском саду; книжки своими руками «Жители моего края», «Природные богатства Кубани», «Важные профессии жителей Кубани»
Игровое содержание	Дидактические игры: «Как это было?», «Историческая лента», «С какого дерева лист?», «Найди одинаковые ракушки», «Давносейчас»; сюжетно-ролевые игры-путешествия в прошлое Краснодарского края с «элементами открытий»; строительные игры; игры-драматизации с обыгрыванием событий города, станицы, направлены на развитие творческого отношения к полученным

Методическое обеспечение регионального компонента

знаниям, на формирование ценностного отношения к

Методическое обеспечение Региональный компонент

преобразуемому;

1. Авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» / Краснодар.-2018

- 2.Васнева А.Г. Люби и знай свой край/ Краснодар.-2002
- 3.Ты, Кубань, ты наша Родина./сост. Хлопова Т.П., Легких Н.П., Гусарова И.Н., Фоменко С.К. редакционно-издательский центр «Мир Кубани».-Краснодар.- 2004.
- 4.Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 2-е изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2008. -80 с.

(Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания даны региональной образовательной программе «Все про то, как мы живем» Авторы: Борохович Л.Ю., Илюхина Ю.В., Романычева Н.В., Тулупова Г.С., Пришляк Т.В., в стр. 57-60).

Краткое описание парциальных программ

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа «Ладушки» предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала:

- иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал;
- малые скульптурные формы;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио- и видеоматериалы;
- «живые игрушки» воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого - эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

(Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания дано в парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой смотреть на странице 2-4).

Парциальная программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

Материалы:

- магнитофон и кассета с записью спокойной музыки;
- *колокольчик;*
- пиктограммы эмоций;
- один большой обруч и маленькие обручи по количеству детей;
- клубки разноцветных шерстяных ниток по количеству детей;
- бусинки, шнурки, палочки, камешки, круглые пластинки.
- сухие листья по количеству детей;
- гроздь винограда.

(Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания дано в парциальной программе эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой стр.4-103).

<u>Инновационная деятельность ДОО</u>

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна - ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич - кандидат физикоматематических наук, генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

Учебно-методический комплект, сопровождающий Программу, включает следующие дидактические пособия:

•Кудряшова Т.Г., Шуруп А.С. Жители страны Истории чисел. Часть 1. М. ООО «Школа королевы Геры», 2016—120 с.

- •Кудряшова Т.Г., Шуруп А.С. Жители страны Истории чисел. Часть 2. М. ООО «Школа королевы Геры», 2016 112 с.
- Кудряшова Т.Г., Шуруп А.С. В гостях у королевы Математической страны. Часть 1. М. OOO «Школа королевы Геры», 2018 96 с.
- Кудряшова Т.Г., Шуруп А.С. В гостях у королевы Математической страны. Часть 2. ООО. «Школа королевы Геры», 2018-120 с.

Приложения детализируют приемы организации познавательного процесса по Программе.

Приложения 1. Аудио-методички, содержание подробное описание отдельных технологических этапов на каждом занятии

Приложение 2. Аудио-методички, содержание подробное описание отдельных технологических этапов проведения диагностики эффективности влияния создаваемой информационной среды на формирование способностей дошкольников.

(Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания дано в парциальной образовательной программе по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 46-119).

3.3 Режим дня воспитанников

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие психофизиологическим особенностям детей, требованиям СанПиН (Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи; Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и или безвредности для человека факторов среды обитания»).

Режимы дня составлены с расчетом 12- часового пребывания детей в детском саду. Режимы разработаны на два периода реализации образовательной программы: 1 период с сентября по май и 2 период с июня по август. Периоды отличаются проведением НОД, длительностью пребывания на свежем воздухе.

Организация режима пребывания детей во 2-ой младшей группе (3-4 года) первый период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе, свободная игра	1.00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.30	8.30	9.00
Час интересных дел	0.30	9.00	9.40

	0.10 перерыв		
Минутки игры	0.20	9.40	10.00
Второй завтрак	0.10	10.00	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	1.30	10.10	11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	0.20	11.40	12.00
Подготовка к обеду. Обед	0.30	12.00	12.30
Подготовка ко сну, сон	3.00	12.30	15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	0.20	15.30	15.50
Игры, общение, культурные практики	0.15	15.50	16.05
Вечерний круг	0.10	16.05	16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	0.25	16.15	16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	1.50	16.40	18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	0.30	18.30	19.00

^{* 1} период реализации программы - с сентября по май включительно проводится организованная деятельность по 15 минут, общая продолжительность 30 минут в день

Организация режима пребывания детей в средней группе (4-5 лет) первый период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе, свободная игра	1.00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.30	8.30	9.00
Час интересных дел	0.40 0.10 перерыв	9.00	9.50
Минутки игры	0.10	9.50	10.00
Второй завтрак	0.10	10.00	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	1.30	10.10	11.40

Возвращение с прогулки,	0.20	11.40	12.00
водные процедуры			
Подготовка к обеду. Обед	0.30	12.00	12.30
Подготовка ко сну, сон	2.30	12.30	15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	0.20	15.00	15.20
Игры, общение, культурные практики, работа со специалистами	0.45	15.20	16.05
Вечерний круг	0.10	16.05	16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	0.25	16.15	16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	1.50	16.40	18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	0.30	18.30	19.00

^{* 1} период реализации программы - с сентября по май включительно проводится организованная деятельность по 20 минут, общая продолжительность 40 минут в день

Организация режима пребывания детей в старшей группе (5-6 лет) первый период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе, свободная	1.00	7.00	8.00
игра			
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.20	8.30	9.00
Час интересных дел	1.15 0.20 перерыв	9.00	10.35
Второй завтрак	0.10	10.00	10.10
Подготовка к прогулке,	1.30	10.35	12.05
прогулка (игры, наблюдения,			
труд)			
Возвращение с прогулки,	0.15	12.05	12.20
водные процедуры			
Подготовка к обеду. Обед	0.30	12.20	12.50
Подготовка ко сну, сон	2.30	12.50	15.20
Постепенный подъем,	0.20	15.20	15.40
воздушные, водные			
процедуры			

Игры, общение, культурные практики, работа со	0.25	15.40	16.05
специалистами			
Вечерний круг	0.10	16.05	16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	0.25	16.15	16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	1.50	16.40	18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	0.30	18.30	19.00

^{* 1} период реализации программы - с сентября по май включительно проводится организованная деятельность по 25 минут, общая продолжительность 50 минут или 75 минут (если организованная деятельность 25 минут проводится после дневного сна) в день

Организация режима пребывания детей в подготовительной к школе группе (6-7 лет) первый период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе, свободная игра	1.00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.20	8.30	9.00
Час интересных дел	1.30 0.20 перерыв	8.50	10.40
Второй завтрак	0.10	10.10	10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	1.30	10.40	12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	0.15	12.10	12.25
Подготовка к обеду. Обед	0.30	12.25	12.55
Подготовка ко сну, сон	2.30	12.55	15.05
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	0.20	15.05	15.25
Игры, общение, культурные практики, работа со специалистами	0.40	15.25	16.05
Вечерний круг	0.10	16.05	16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый	0.25	16.15	16.40

полдник			
Подготовка к прогулке, прогулка	1.50	16.40	18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	0.30	18.30	19.00

^{* 1} период реализации программы - с сентября по май включительно проводится организованная деятельность по 30 минут, общая продолжительность 90 минут в день

Организация режима пребывания детей во 2-ой младшей группе (3-4 года) второй период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе, свободная игра	1.00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.30	8.30	9.00
Час интересных дел	0.10	9.00	9.15
Минутки игры	0.15	9.15	9.35
Второй завтрак	0.10	10.00	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	2.00	9.30	11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	0.30	11.30	12.00
Подготовка к обеду. Обед	0.30	12.00	12.30
Подготовка ко сну, сон	3.00	12.30	15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	0.20	15.30	15.50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	0.15	15.50	16.05
Вечерний круг	0.10	16.05	16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	0.25	16.15	16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	1.50	16.40	18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	0.30	18.30	19.00

* 2 период реализации программы – музыкальная и физкультурная организованная деятельность проводится с июня по август включительно

Организация режима пребывания детей в средней группе (4-5 лет) второй период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе, свободная игра	1.00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.30	8.30	9.00
Час интересных дел	0.20 0.10 перерыв	9.00	9.20
Минутки игры	0.10	9.20	9.30
Второй завтрак	0.10	10.00	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	2.00	9.30	11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	0.30	11.30	12.30
Подготовка к обеду. Обед	0.30	12.30	13.00
Подготовка ко сну, сон	2.30	13.00	15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	0.20	15.30	15.50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	0.15	15.50	16.05
Вечерний круг	0.10	16.05	16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	0.25	16.15	16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	1.50	16.40	18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	0.30	18.30	19.00

^{* 2} период реализации программы - музыкальная и физкультурная организованная деятельность проводится с июня по август включительно

Организация режима пребывания детей в старшей группе (5-6 лет) второй период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе, свободная игра	1.00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.20	8.30	9.00
Час интересных дел	0.25	8.50	9.15
Минуты игры	0.15	9.15	9.30
Второй завтрак	0.10	10.05	10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	2.30	9.30	12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	0.30	12.00	12.30
Подготовка к обеду. Обед	0.30	12.30	13.00
Подготовка ко сну, сон	2.30	13.00	15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	0.20	15.30	15.50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	0.15	15.50	16.05
Вечерний круг	0.10	16.05	16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	0.25	16.15	16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	1.50	16.40	18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	0.30	18.30	19.00

^{* 2} период реализации программы - музыкальная и физкультурная организованная деятельность проводится с июня по август включительно

Организация режима пребывания детей в подготовительной к школе группе (6-7 лет) второй период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе, свободная игра	1.00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10

Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.20	8.30	8.50
Час интересных дел	0.30	8.50	9.20
Минуты игры	0.20	9.20	9.40
Второй завтрак	0.10	10.10	10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	2.20	9.40	12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	0.30	12.00	12.30
Подготовка к обеду. Обед	0.30	12.30	13.00
Подготовка ко сну, сон	2.30	13.00	15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	0.20	15.30	15.50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	0.15	15.50	16.05
Вечерний круг	0.10	16.05	16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	0.25	16.15	16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	1.50	16.40	18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	0.30	18.30	19.00

^{* 2} период реализации программы - музыкальная и физкультурная организованная деятельность проводится с июня по август включительно

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста Вариативные формы дошкольного образования

Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня с 4-часовым пребыванием детей в ДОО

Утренний блок – c 8.00 до 12.00включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- образовательную деятельность
- совместную деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа);
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам Для группы кратковременного пребывания детей скорректирован режим дня, составлено расписание игровых образовательных ситуаций в период

пребывания в ДОО. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам в соответствии с СанПиН 2.4.1.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21.

Организация режима пребывания детей в группе кратковременного пребывания первый период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе	0.10	8.00	8.10
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.20	8.30	9.00
Час интересных дел	1.10 0.20 перерыв	8.50	10.30
Второй завтрак	0.10	10.00	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	1.20	10.30	11.50
«Вечерний» круг, уход детей домой	0.10	11.50	12.00

^{* 1} период реализации программы - с сентября по май включительно проводится организованная деятельность по 25 минут, общая продолжительность 50 минут в день в старшей группе (5-6 лет)

Организация режима пребывания детей в группе кратковременного пребывания второй период реализации образовательной программы

Режимные моменты	Длительность	Начало	Окончание
Приём на воздухе	0.10	8.00	8.10
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Утренний круг	0.20	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.20	8.30	9.00

^{* 1} период реализации программы - с сентября по май включительно проводится организованная деятельность по 20 минут, общая продолжительность 40 минут в день в средней группе (4-5лет)

^{* 1} период реализации программы - с сентября по май включительно проводится организованная деятельность по 15 минут, общая продолжительность 30 минут в день в младшей группе (3-4 года)

Час интересных дел	0.15-0.25	8.50	9.15
Минуты игры	0.15	9.15	9.30
Второй завтрак	0.10	10.00	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	2.20	9.30	11.50
Вечерний круг, уход детей домой	0.10	11.50	12.00

^{* 2} период реализации программы - музыкальная и физкультурная организованная деятельность проводится с июня по август включительно

- в старшей группе (5-6 лет) 25 минут
- в средней группе (4-5 лет) 20 минут
- в младшей группе (3-4 года) 15 минут

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель организации традиционных событий и праздников

Образовательные области	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
Социально-коммуникативное	Праздники * мероприятия проводится как одной группой, так и совместно всем детским садом				
развитие	«Новый год», «День защитника Отечества», «Женский день - 8 марта», «Выпуск в школу»				
		овместно всем д	приятия проводит етским садом, воз цеятельности		
	«День знаний», «Осенний калейдоскоп», «День матери», «Масленница»,», « День смеха», «День Победы», «День защиты детей», «Разноцветное лето»				
Познавательное	Досуговые мерог	приятия * прово	дится в отдельной	і́ группе	
развитие	Забавы	Забавы,	Забавы,	Презентации	
	Рассказы с иллюстрациями	фокусы	фокусы Викторины	проектов Выставки Забавы, фокусы КВН Викторины	
Речевое	Досуговые мерог	приятия * прово	дится в отдельной	і́ группе	
развитие	Театрализованны		Театрализованн	- * *	
	представления представления				
	Кукольный театр Кукольный театр			î p	
	Музыкально-литературный			тературный	
			вечер		
Художественно-			дится в отдельной		
эстетическое	возможно как ко	нечный результ	ат проектной деят	ельности	

развитие	Мастерская	Концерты
	Музыкальные иллюстрации	Презентации проектов
	Инсценирование песен	Дискотека
Физическое	Спортивные развлечения	
развитие		

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации направлена на обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала детского сада, группы и территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, особенностей и коррекции недостатков развития. Поэтому она отвечает следующим принципам, быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной, здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров активности, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование, интерактивное оборудование).

Перечень центров активности в группах

№	Центры активности	Комментарий
1	центр строительства	это самый популярный у детей, особенно у
		мальчиков, этот центр обустраивается так,
		чтобы, чтобы проходящие мимо не разрушали
		постройки
2	центр для сюжетно-ролевых	Эти центры размещают рядом. Если в этом
	игр	центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то
3	Уголок для театрализованных	центр послужит и местом отдыха.
	(драматических) игр	
4	центр (уголок) музыки	
5	центр изобразительного	Располагаем недалеко от раковины
	искусства	
6	центр мелкой моторики	В некоторых группах при нехватке пространства
7	центр конструирования из	эти центры размещены в спальной комнате
	деталей (среднего и мелкого	

	размера)	
8	Уголок настольных игр	Эти центры расположены рядом, и при нехватке
9	центр математики	места их объединяют.
10	центр науки и естествознания	
11	центр грамотности и письма	Эти центры часто объединены.
12	Литературный центр (книжный уголок)	
13	Место для отдыха	
14	Уголок уединения	Организованы в любом тихом уголкена 1–2 человек.
15	Центр песка и воды	В большинстве групп расположены рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
16	Площадка для активного отдыха(спортивный уголок)	
17	Место для группового сбора	эти центры объединяют в один многоцелевой полифунк-циональный центр. в этом случае особо важна трансформируемость среды. наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать местодля группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как пространство, динамичное подвижное И легко изменяемое. При проектировании предметной среды учитывается, ЧТО «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (туалетный столик, шкафчик с предметами для формирования привычки к здоровому образу жизни, личной гигиены, место раздевания и сна детей).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагог каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки,

игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, экраны. Трансформируемость предметно-пространственной среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает доступ к исследованию объектов природного характера, побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.), которые могут быть организованы самими детьми как результаты мини-проектов.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающая, почти домашняя, где дети быстро осваиваются, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Особенности предметно-пространственной среды

Место расположения	Наименование объекта
на территории ДОО	Групповые участки с игровым и спортивным
	оборудованием
	Стадион
	Игровая площадка с безопасным покрытием
	Автогородок
	Экологическая тропа
в здании ДОО	Пространство рекреаций лестниц
	Музыкальный зал
	Физкультурный зал
	Компьютерный класс, мультимедийная образовательная
	система
	Кабинет педагога-психолога (сенсорная комната)
в групповых	Пространство всех помещений группы
помещениях	Мультимедийные доски
	Интерактивные столы «Уникум»
	Комплекты лабораторного оборудования «Наблюдения
	за погодой», «Насекомые», «Погружение-плавание»,
	«От ростка к растения»

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое

положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

(Описание особенностей организации предметно-развивающей среды даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.209-212).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы дошкольного образования

Группа кратковременного пребывания

Содержание развивающей предметно-пространственной среды аналогичны указанным для групп 12-часового пребывания.

(Описание особенностей организации предметно-развивающей среды даны в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: от 2 лет до школы стр.209-212).

(Описание особенностей организации предметно-развивающей среды даны в основной образовательной программе МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216» стр. 124-126).

Региональный компонент

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: города Краснодара, Кубани активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка, в том числе культурно-досуговую;
 - в самостоятельную деятельность детей;
 - в совместную деятельность с родителями воспитанников;
 - в работу с социумом.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с региональным компонентом.

Уголки патриотического воспитания в каждой возрастной группе с обязательным включением элементов Кубановедения, подборка художественной литературы кубанских поэтов и писателей, карта Краснодарского края для дошкольников, подборка кубанских народных подвижных игр.

РППС по региональному компоненту: методические пособия, наглядно-

дидактические пособия, картины, плакаты, репродукции, альбомы, предметы декоративно-прикладного искусства, скульптуры малых форм (глина, дерево), игрушки, муляжи (о Краснодаре и Краснодарском крае).

(Описание особенностей организации предметно-развивающей среды даны региональной образовательной программе «Все про то, как мы живем» Авторы: Борохович Л.Ю., Илюхина Ю.В., Романычева Н.В., Тулупова Г.С., Пришляк Т.В., в стр. 57-60).

<u>Инновационная деятельность</u>

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна - ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич - кандидат физикоматематических наук, генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

Материально-технические условия реализации Программы: примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды.

Основу обеспечения познавательного процесса составляет цифровое оборудование: компьютер, проектор, экран (очень желательно интерактивная доска), мобильный телефон. Для распечатывания картинок из методички или текстов рабочих тетрадей необходимо наличие цветного принтера и большого количества бумаги формата A4.

Для изготовления макетов пространственных фигур потребуется значительное количество пластилина, поэтому его надо заготовить по одному набору на каждого ребенка.

Для изготовления пространственных фигур из их разверток необходимо иметь наборы плотной бумаги.

Для работы с пространственными фигурами лучше использовать деревянные наборы «Томик» или пластмассовые наборы пространственных фигур. Желательно иметь деревянный конструктор «Избушка».

Для знакомства детей со свойствами теней и с плоскими фигурами требуется точечный источник света (настольная лампа с обычной лампой накаливания) и тройной экран в виде трехгранного угла.

Для сравнение отрезков способом наложения следует иметь прозрачную пленку по 1 штуке на ребенка. Для измерения длины отрезка надо иметь линейки по 1 штуке на ребенка.

Для отработки навыков сложения и вычитания необходимо иметь портняжные метры по 1 штуке на ребенка.

Для сравнения емкости сосудов надо иметь сосуды разной формы и разной емкости и сосуды разной формы, но равной емкости. Для измерения емкости сосудов в литрах нужно иметь литровую мерную кружку (по 1 кружке на пару детей).

(Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания дано в парциальной образовательной программе по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 46-119).

4. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 216 «Кораблик детства»

Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МАДОУ № 216 в составе: заведующий Чекалина С.В., старший воспитатель Малий Н.А., старший воспитатель Крапивкина О.А., педагог-Казакова A.C., воспитатель Баженова С.Г., заместитель ФЭР Дынько заведующего ПО Я.В., представители родительской общественности Василюк О.Г.

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (издание четвертое (переработанное)) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016), с учетом особенностей образовательной образовательных потребностей организации, региона, И запросов планируемые воспитанников. Определяет цель, задачи, результаты, процесса организацию образовательного содержание И ступени дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5. Стандарта).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее — парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы (п. 2.9. Стандарт).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п. 2.11. Стандарт).

В содержательном разделе представлено:

• описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемой примерной

вариативной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

• описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Общие сведения о дошкольном образовательном учреждении Наименование учреждения в соответствии с Уставом:

полное: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар "Детский сад №216 «Кораблик детства».

сокращенное: МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216».

Юридический адрес: Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар, Прикубанский внутригородской округ, улица Московская, 76.

Фактический адрес: 350072 Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар, Прикубанский внутригородской округ, улица Московская, 76.

Телефон/факс:(861) 252-10-09.

Электронный адрес: ds216@yandeks.ru.

Учредитель: Муниципальное образование город Краснодар.

Реализуемые образовательные программы

Обязательная часть	Формируемая часть
Основная образовательная	Парциальная программа по
программа дошкольного	музыкальному воспитанию детей
образования «От рождения до	дошкольного возраста «Ладушки»
школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.	авторы И. Каплунова, И.
С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Новоскольцева
(издание четвертое	
(переработанное)) — М.:	Реализация программы
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016)	осуществляется во всех возрастных
	группах.
Реализация программы	
осуществляется во всех возрастных	В реализации программы участвуют
группах.	музыкальные руководители.
В реализации программы участвуют	Воспитательно-образовательный
воспитатели, музыкальные	процесс по реализации программы
руководители, инструктор по	осуществляется в групповых
физической культуре.	помещениях, музыкальном зале,
	прогулочных участках.
Воспитательно-образовательный	Региональная образовательная

процесс по реализации программы осуществляется групповых В помещениях, музыкальном И залах, спортивных прогулочных участках, спортивной площадке, в помещениях внегрупповой социально-адаптивной среды: планетарий, мини музей «Кубанский уголок», метеостанция.

программа «Все про то, как мы живем» авторы: Борохович Л.Ю., кафедрой заведующий **PPMB**; Илюхина Ю.В., доцент кафедры PPMB; Головач $\mathcal{I}I.B.$ доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры Tулупова $\Gamma.C.$, PPMB; старший преподаватель кафедры *PPMB*; T.B.Пришляк старший *PPMB*: преподаватель кафедры Новомлынская T.A.старший преподаватель кафедры РРМВ

 Реализация
 программы

 осуществляется
 во всех

 возрастных группах.

В реализации программы участвуют воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре.

Воспитательно-образовательный процесс по реализации программы осуществляется в групповых помещениях, музыкальном и спортивных залах, прогулочных участках, спортивной площадке, мини музей «Кубанский уголок».

Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой.

Реализация программы осуществляется во всех возрастных группах.

В реализации программы участвуют педагоги-психологи.

Воспитательно-образовательный процесс по реализации программы осуществляется в групповых

помещениях, кабинете педагогапсихолога, музыкальном зале, прогулочных участках.

В рамках участия в экспериментальной деятельности:

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры»

(программа составлена соответствии \mathcal{C} содержательной физикоидеей доктора профессора математических наук Наума Яковлевича. Виленкина Технология организации занятий строится на основе идей доктора психологических наук, npodeccopa РАГС Олега Сергеевича Анисимова; разработчики системы: Кудряшова Георгиевна Татьяна ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич кандидат физико-математических наук,

генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

Реализация программы осуществляется групп: 7,4,14,15

В реализации программы участвуют воспитатели.

Воспитательно-образовательный процесс по реализации программы осуществляется в групповых помещениях, на прогулочных участках.

Цель реализации образовательной программы — создание благоприятных условий для полноценно проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, социализация жизнедеятельности.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста (3-7 лет) возраста.



Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Планируемые результаты

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умет пользоваться ими;
- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие со сверстниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включается в продуктивные виды деятельности;
- с удовольствием двигается ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движений.

<u> Целевые ориентиры по завершению этапа дошкольного образования</u> (к 7 годам):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет

свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичное представление о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположенному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования (п.4.7 ФГОС ДО).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строиться на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сензетивных (благоприятных) периодов в развитии.

Парциальные программы

Раздел образовательной программы «От рождения до школы» заменен парциальной программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа содействует охране и укреплению физического и психического здоровья детей, развивает нравственные, интеллектуальные, эстетические качества.

Программа обеспечивает развитие дошкольника в различных видах деятельности:

- -в играх (подвижных, логических, музыкальных);
- в изобразительной деятельности (лепке, рисовании, оригами, конструировании);
- -театрализованной деятельности;
- музицировании.

Задачи программы «Ладушки»

- 1. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- 2. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой культуре
- 3. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- 4. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- 5. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой.

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем»

авторы: Борохович Л.Ю., заведующий кафедрой РРМВ; Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ; Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ.; Романычева Н.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ; Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ; Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ

Цели Программы:

Формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края.

Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Краснодарский край многонациональный край с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.

Задачи:

- создание благоприятных условий для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, о своей семье, об объектах окружающего мира (детский сад, улица, микрорайон, город, край, страна);
- приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, науке, искусству;
- -обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.

В соответствии с поставленными целями и задачами в Программе определено содержание образовательной работы и намечены перспективы его реализации. Программный материал распределён по тематическим блокам:

- Я и моя семья
- Мой детский сад
- Моя улица, микрорайон
- Мой город
- Мой край
- Моя страна.

Вариативные формы, способы, средства реализации программы.

Реализация Программы в рамках культурологического и деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности по Программе являются такие формы как:

- утренний и вечерний общий групповой сбор;
- образовательные ситуации, «запускающие» проект/мини проект;
- проекты различной направленности, прежде всего, познавательно-исследовательские;
- коллекционирование;
- конструирование, создание макетов, лепбуков, книг, альбомов;
- различные виды игр:
- свободная игра, игра-исследование, ролевая,подвижные кубанские народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- досуги, праздники;
- социальные акции;

Принципы региональной программы «Про то, как мы живем» смотреть на странице 7-8.

Предполагаемые результаты региональной программы «Про то, как мы живем» смотреть на странице 8-9.

Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь..» С.В. Крюковой в работе педагога-психолога.

Цель: ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенные эмоциональные состояния. Накапливая определенные моменты проживания и фиксации на каком-либо чувстве, ребенок создает свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и чувствах людей, которые его окружают.

Задачи:

- -научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации;
- -знакомить с навыками релаксации и саморегуляции, что создает условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием.

Краткая аннотация.

Дети не всегда правильно понимают даже простые эмоции, тем более трудно им осознавать те разнообразные переживания, которые возникают по мере расширения их связей с окружающим миром.

Основная цель программы — ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование.

Предполагаемые результаты: У детей исчезают нежелательные формы поведения, появляется способность выполнять такие виды деятельности, которые раньше были им недоступны.

Инновационная работа дошкольного учреждения

Парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна - ведущий специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич - кандидат физикоматематических наук, генеральный директор ООО «Школа королевы Геры»).

ДОО является федеральной экспериментальной площадкой и объединен в сетевую экспериментальную площадку по теме «Апробация дидактического комплекта познавательно-исследовательской деятельности для детей дошкольного возраста (5 — 7 лет)».

Педагоги групп старшего дошкольного возраста осуществляют экспериментальную деятельность по теме «Экспериментальная апробация дидактического комплекта для дошкольников «Технология в школе королевы Геры» в рамках реализации парциальной образовательной программы по математике для детей в возрасте 5-7 лет «Школа королевы Γ еры» программа составлена в соответствии с содержательной идеей доктора физико-математических наук профессора Виленкина Наума Яковлевича. Технология организации занятий строится на основе идей доктора психологических наук, профессора РАГС Олега Сергеевича Анисимова; разработчики системы: Кудряшова Татьяна Георгиевна специалист ООО «Школа королевы Геры», Шуруп Андрей Сергеевич кандидат физико-математических генеральный директор наук, ООО «Школа королевы Геры»).

<u>Цель программы</u>: Представить технологию организации в ДОО информационной среды, направленной на формирование у детей в возрасте 5 — 7 лет метапредметных способностей к языковому мышлению в рамках построения и применения математического языка. Задачи:

- 6. Содействие в проектировании оптимальных условий для формирования
- у детей дошкольного возраста (5 7 лет) следующих способностей:
- к выявлению общих свойств реальных предметов и фиксированию каждого свойства в форме образца, схемы или термина;
- к применению математической терминологии в процессе составления описания реального предмета посредством перечисления его математических свойств;
- к описанию явлений как процесса изменения некоторого свойства предмета, группы предметов;
- к выявлению зависимости между свойствами и явлениями и построению гипотез о каузальных связях между свойствами и явлениями.
- 7. Раскрытие содержательных и методических особенностей организациинформационной среды, оптимальной для формирования у детей 5 7 лет способностей к языковому мышлению при освоении ими математического языка на начальном этапе.

- 8. Обеспечение педагогов средствами организации информационной среды указанной иелевой направленности.
- 9. Обеспечение педагогов средствами диагностики влияния создаваемой в соответствии с требованиями программы информационной среды на формирование у детей дошкольного возраста (5-7 лет) заявленных в программе способностей.
- 10. Раскрытие перед педагогами средств и методов освоения Программы.

Планируемые результаты освоения программы.

Старшая группа (5–6 лет)

Часть 1 и часть 2. Дидактическое пособие "В гостях у королевы Математической страны" авторы Т. Г. Кудряшова и А. С. Шуруп (парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 31-39).

Подготовительная группа (6 - 7 лет).

Дидактическое пособие "Жители страны Истории чисел" Часть 1 и часть 2 авторы Т. Г. Кудряшова и А. С. Шуруп (парциальная образовательная программа по математике для детей в возрасте 5 — 7 лет «Школа королевы Геры» стр. 40-45).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность художественно-эстетическим среды дополняется ee оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает ребенком возможности выбора занятий, материалов, рода пространства.

Место расположения	Наименование объекта	
на территории ДОО	Групповые участки с игровым и спортивным	
	оборудованием	
	Стадион	
	Игровая площадка с безопасным покрытием	
	Автогородок	
	Экологическая тропа	
в здании ДОО	Пространство рекреаций лестниц	
	Музыкальный зал	
	Физкультурный зал	

	Компьютерный класс, мультимедийная образовательная система Кабинет педагога-психолога (сенсорная комната)
в групповых	Пространство всех помещений группы
помещениях	Мультимедийные доски
	Интерактивные столы «Уникум»
	Комплекты лабораторного оборудования «Наблюдения
	за погодой», «Насекомые», «Погружение-плавание»,
	«От ростка к растения»

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями.

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления;
- функционирует родительский комитет; родители имеют возможность присутствовать в ДОУ (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении режимных моментов; педагоги организуют работу с коллективом родителей, (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и прочее); педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, заседание клуба);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы, действует сайт ДОУ).

Сложившиеся традиции дошкольного учреждения.

- 1. Проведение в рамках традиционных детских праздников выставок поделок, рисунков, совместных творческих работ воспитанников и родителей, воспитанников и педагогов с целью формирования представлений о русских традициях, привлечения родителей к активному участию в совместном творчестве, формирования близких и доверительных отношений между родителями и детьми и педагогами.
- 2. Организация встреч с интересными людьми с целью расширения контактов со взрослыми людьми, ознакомления с профессиями, бытовыми

обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

- 3. Собирание коллекций с целью осознания и развития личных интересов каждого ребенка, развития любознательности, воспитания навыков бережного отношения к вещам (коллекции, старинной утвари).
- 4. Ежегодно выпускники детского сада высаживают деревья и кустарники на территории детского сада с памятными табличками.
- 5. Ежегодно осенью в учреждении проводится «Неделя туризма» с детьми подготовительных групп.