

РЕЦЕНЗИЯ

на сборник нейропсихологических игр и кинезиологических упражнений

«Приключения для ума и тела»

специалистов МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216»

педагога-психолога **Крылатовой Ангины Викторовны**,

педагога-психолога **Рудько Светланы Сергеевны**,

инструктора по **ФК Расторгуева Алексея Викторовича**

Сборник нейропсихологических игр и кинезиологических упражнений «Приключения для ума и тела» является актуальным и педагогически целесообразным в современных педагогических и психологических условиях. Каждая игра детально описана, снабжена чёткими инструкциями и рекомендациями к проведению. Теоретический материал объединён с практическими методами, что делает сборник ценным ресурсом для специалистов ДОУ. Сборник обогащён комплексом нейропсихологических игр и кинезиологических упражнений, способных стимулировать и активизировать межполушарные взаимосвязи, что способствует гармоничному развитию личности, улучшает память, внимание и другие когнитивные функции. Новизна разработки заключается в инновационном подходе к использованию игровых методик для стимулирования познавательной сферы ребенка. Авторы удачно комбинируют традиционные педагогические методы с новыми научными открытиями в области нейропсихологии.

Пояснительная записка подчеркивает актуальность данной работы, обращая внимание на необходимость развития когнитивных функций в условиях современной насыщенной информацией среды. Положительной стороной данного сборника является то, что он не только способствует развитию интеллекта и моторики у детей, но и помогает им адаптироваться к современным условиям, развивает логическое мышление и способность к быстрому восприятию и обработке информации.

Авторы подробно описывают алгоритм использования нейропсихологических игр и кинезиологических упражнений в процессе педагогической деятельности. Сборник хорошо структурирован, удобен в использовании, имеет четыре основных практических блока: стимулирующие упражнения и игры; игры на разнотипное согласование движений рук; игры и упражнения на освоение телесного пространства;

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 216 «Кораблик детства»

Приключения для ума и тела

Сборник нейропсихологических игр
и кинезиологических упражнений
для детей дошкольного возраста



г. Краснодар 2024

Содержание

Пояснительная записка	3
Общие закономерности применения нейропсихологического подхода в работе с детьми дошкольного возраста	5
Алгоритм использования нейропсихологических игр в процессе педагогической деятельности	8
Раздел I - стимулирующие упражнения и игры	12
Раздел II - игры и упражнения на разнотипичное согласование движений рук	18
Раздел III - игры и упражнения на освоение телесного пространства	25
Раздел IV - упражнения на релаксацию	30
Заключение	33
Список литературы	35

Пояснительная записка

Давно не секрет, что в современном обществе сложно найти абсолютно здорового ребенка, не имеющего отклонений в психическом и психосоматическом развитии. Общество стремительно развивается, технический прогресс развивается еще быстрее, а здоровье детей - нашего будущего, ухудшается с каждым годом. Снижается интеллектуальный уровень, падают возможности обучения. При этом объем знаний, который должны усвоить дети увеличивается. Трудности при освоении программного материала возникают не из-за детской лени, а вследствие особенностей развития головного мозга современных детей. Очень часто врачи-неврологи стали ставить детям диагнозы ММД, СДВГ. Такие дети имеют проблемы не только в речевом развитии: у них в той или иной степени нарушены внимание, память, восприятие, имеются проблемы с координацией, общей и мелкой

Вышеизложенное говорит об актуальности проблемы и необходимости поисков эффективных средств помощи детям. Чтобы помочь скорректировать имеющиеся нарушения, оправдано применение нейропсихологического и кинезиологического подхода. Такие методы предполагают дополнительную коррекцию психических процессов через движение. Кинезиологические и нейропсихологические упражнения является отличным дополнением к основной образовательной программе, и реализуется не вместо нее, а вместе с ней.

В сборнике нейропсихологических и кинезиологических игр и упражнений представлены методы работы с детьми, которые могут быть полезны как педагогам (воспитателям, учителям, психологам, логопедам, дефектологам) использующим в своей работе здоровьесберегающие технологии, так и родителям. Нейропсихологические и кинезиологические упражнения активизируют у детей дошкольного возраста межполушарное взаимодействие и пластичность мозга,

способствуют развитию психических процессов, помогают в развитии эмоционально-волевой сфере детей, имеющих дефицит нейродинамических и регуляторных компонентов деятельности, таких как: трудности концентрации и удержания произвольного внимания, снижение мотивации, неустойчивость эмоционально волевых проявлений, быстрая утомляемость, истощаемость, низкий темп деятельности и прочее.

Применение данных методов положительно сказывается на эффективности работы, что подтверждается динамикой в развитии воспитанников

Общие закономерности применения нейропсихологического подхода в работе с детьми дошкольного возраста

Эффективность нейропсихологического (психомоторного) подхода доказана наукой и практикой. Он является здоровьесберегающей и игровой технологией. Нейропсихологический подход предполагает коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др.) и эмоционально-волевой сферы ребёнка через движение. Многие исследователи указывают на взаимосвязь психического и моторного развития ребенка. Александр Романович Лурия отмечал, что высшие психические функции возникают на основе относительно элементарных моторных и сенсорных процессов. Например, развивая телесную моторику в подвижных играх, танцах, на занятиях ритмики, при игре на музыкальных инструментах, создаются предпосылки для становления таких процессов как речь и мышление.

Успешность обучения детей во многом зависит от своевременного развития межполушарных связей, а сензитивный период для развития приходится на дошкольный возраст, когда кора больших полушарий головного мозга еще окончательно не сформирована.

Всем известно о пользе утренней гимнастики для организма человека, однако не только тело человека нуждается в упражнениях, но и мозг. Комплексы нейродинамической гимнастики помогут подготовить мозг ребенка к эффективной работе, способствующей лучшему восприятию и переработке информации.

Прежде чем приступить к упражнениям, рассмотрим, как работает наш мозг. Для этого условно разделим его на две части: левую и правую. Левое полушарие мозга отвечает за управление правой половиной тела, а правое полушарие мозга отвечает за управление левой, то есть, когда мы действуем правой рукой, активизируется левое полушарие, а когда действуем левой рукой, то активизируем правое

полушарие. То же самое касается глаз, ног и т.д. Левое полушарие отвечает за абстрактно-логическое мышление, а правое отвечает за пространственно-образное мышление. Когда мы анализируем, считаем и говорим, то более активно работает левое полушарие, а когда рисуем, фантазируем, танцуем и молчим, активно работает правое полушарие.

Распределение активности между полушариями постоянно чередуется, максимальная же эффективность мозга достигается в момент одновременной активности обоих полушарий.

Подводя итог вышесказанному, главной задачей для настройки и подготовки мозга к работе будет восстановление связи и баланса активности между левым и правым полушариями.

Современная психолого-педагогическая практика предлагает множество игр и упражнений для развития межполушарного взаимодействия у детей. Благодаря проведению нейропсихологической гимнастики у ребенка повышается работоспособность коры головного мозга, активизируются обширные зоны обоих полушарий, а мозг переключается в интегрированный режим работы.

Также для успешного обучения и развития ребенка одним из основных условий является полноценное развитие в дошкольном детстве мозолистого тела. Мозолистое тело есть межполушарное взаимодействие. Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Отсутствие слаженности в работе полушарий мозга является частой причиной трудностей в обучении детей дошкольного возраста, так как при наличии несформированности межполушарного взаимодействия не происходит полноценного обмена информацией между левым и правым полушарием, каждое из которых постигает внешний мир по-своему.

Основное развитие межполушарного взаимодействия происходит у девочек до 7 лет, у мальчиков – до 8-8,5 лет. Во время стресса происходит нарушение межполушарного взаимодействия и, соответственно, нарушение скоординированной работы двух

полушарий. Это является основной причиной «забывания» информации на проверках и экзаменах. Следовательно, одним из основных условий высокой стрессоустойчивости ребенка является полноценное развитие мозолистого тела в дошкольном возрасте. Мероприятия по развитию мозолистого тела необходимо проводить при помощи специальных комплексов двигательных упражнений.

Нарушение работы мозолистого тела искажает познавательную деятельность детей. Если нарушается проводимость через мозолистое тело, то ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое блокируется. Оба полушария начинают работать без связи. Нарушаются пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного и аудиального восприятия с работой пишущей руки. В дошкольном детстве это проявляется в речедвигательных нарушениях. А в школе ребенок в таком состоянии не может читать и писать, воспринимая информацию на слух или глазами. Использование в работе с детьми специально подобранных заданий, игр и упражнений позволяет расширить границы межполушарного воздействия.

Название «кинезиология» происходит от греческих слов «кинезис» (kinesis), «движение» и «логос» (logos), «наука». «Кинезиология» - это наука о движении, о движении мышц, наука о развитии головного мозга через движение. Нейропсихология - наука, которая изучает формирование и развитие познавательных процессов головного мозга. То есть кинезиологические упражнения используют педагоги для развития ВПФ, координации движений, регуляции поведения.

Совершенствование интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движений пальцев и тела. Развивающая работа должна быть направлена от движений к мышлению, а не наоборот.

Алгоритм использования нейропсихологических игр в процессе педагогической деятельности

Упражнения следует выполнять по утрам перед любым обучающими мероприятиями. При этом обстановка должна быть спокойной, поскольку только тогда достигается наибольшее интегрирующее воздействие упражнений. Основным требованием при выполнении упражнений является точность выполнения специальных движений и приемов. При этом их воздействие имеет как немедленный, так и накопительный эффект, способствующий повышению умственной работоспособности и оптимизации интеллектуальных процессов.

Результативность занятий зависит от системности их проведения. С каждым днем задания могут усложняться, увеличиваться в объеме; может повышаться и их темп. Кроме того, для достижения положительного результата важна последовательность выполнения применяемых упражнений. Все, вместе взятое, приводит к расширению зоны ближайшего развития ребенка и способствует ее переходу в зону актуального развития. Комплекс приобретает большую эффективность, если воспитатель или родители владеют им в полном объеме сами. Перед выполнением комплекса необходимо промаркировать левую руку детей, путающих понятия «лево-право», например, цветной резинкой или же любым иным безобидным для ребенка способом.

Все упражнения целесообразно проводить с использованием музыкального сопровождения. Спокойная, мелодичная музыка создает определенный настрой у детей. Она успокаивает, направляет на ритмичность выполнения упражнений в соответствии с изменениями в мелодии.

Стимулирующие упражнения и игры.

Цель: активизация умственной деятельности детей дошкольного возраста, развитие произвольности и саморегуляции ребенка, развитие

речи, развитие мимических мышц, умение понимать эмоции других людей и свои собственные.

Стимулирующие игры и упражнения улучшают мыслительную деятельность, стрессоустойчивость, способствуют самоконтролю, произвольности деятельности, повышают энергетический потенциал.

Сюда входят различные варианты массажа и самомассажа, упражнения для развития мимических мышц, мышц губ и языка, в этот блок можно включить и упражнения на развитие мелкой моторики.

Игры на разнотипичное согласование движений рук

Цель: развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук, обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности, формирование произвольности действий.

Выполнение определенных движений ладошками и пальчиками, переключение с одной позиции на другую очень сложно для ребенка, поэтому не торопите ребенка. Давайте ему достаточное количество времени для тренировки, помогайте, многократно показывайте нужное положение пальцев на своей руке, на его руке. - меняйте темп игры: при первом знакомстве с упражнением (упражнениями) медленно и не спеша двигайте руками и пальчиками, затем постепенно увеличивайте скорость движений. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличивается эффективность работы всего мозга.

Игры и упражнения на освоение телесного пространства.

Цель: развитие пространственных представлений, самоконтроля, развитие концентрации и переключения внимания, снятие импульсивности, развитие зрительно-моторной концентрации.

При выполнении телесных движений развивается межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы.

Упражнения на релаксацию

Цель: снять психоэмоциональное и мышечное напряжение, нормализовать эмоциональное состояние.

Рекомендовано использовать дополнительно музыкальное сопровождение. Хотелось бы отметить необходимость учета влияния музыки на психическое состояние человека. Так, ритмичная, быстрая, громкая музыка оказывает стимулирующее и тонизирующее действие. Напротив, медленная, плавная, негромкая музыка оказывает успокаивающее и расслабляющее действие. Релаксация может проводиться как в начале или середине занятия, так и в конце - с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта.

Ниже представлена таблица с перечнем игр в соответствии с направлением коррекции.

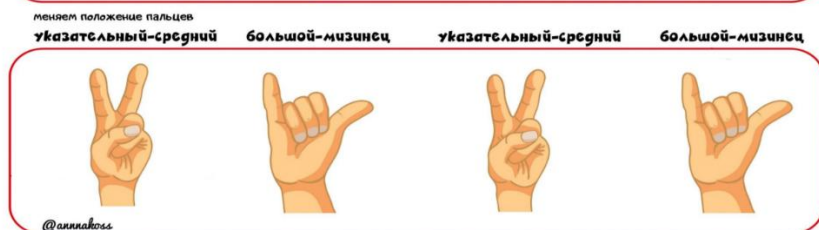
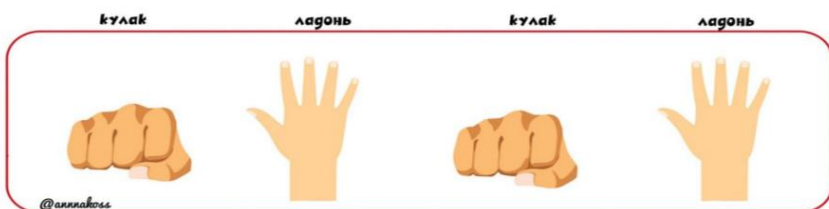
№ п.п.	Направления коррекционной работы	Игры и упражнения
1	Развитие эмоционально-волевой сферы	Упражнение «Обезьянки строят рожицы», «Идем в гости», «Сороконожки», Игра «Червячок в яблочке», Упражнение «Кошка». Массаж массажным мячиком, «Голубое небо», «Солнышко», «Гора», «Лимон» (расслабление мышц рук), "Поза покоя".
2	Развитие пространственно-временных представлений	Игра «Робот», Игра «Непослушный робот», 4.3 Игра «Молния», Игра «Клад», Упражнение «Замочек», Игра «Ладони и ножки», Игра «Муха», Игра «Ёж и яблочки»

3	Развитие коммуникативных компетенций	«Обезьянки строят рожицы», Игра «Ладушки», Упражнение «Зеркало», Игра «Падишах», «Зарядка для пальчиков», «Рот на замочке», Игра «Путешествие на облаке»
4	Развитие произвольной регуляции деятельности	Игра «Капитанская», Упражнение «Колечки», Игра «Ёж и заяка», Упражнение «Резиночки», Упражнение «Зеркальное рисование», Упражнение «Ухо – нос – хлопок», Игра «Печка» Упражнение «Молоток-пила». Упражнение «Ладушки-оладушки», Игра «Нос - пол - потолок», Игра "Рыбка-рыбак" Упражнение «Двуручное рисование»

Раздел I. Стимулирующие упражнения и игры.

1.1 Упражнение «Зарядка для пальчиков»

Условия выполнения: для начала ребенок выполняет упражнения вместе со взрослым, затем самостоятельно. Упражнение выполняется поначалу правой рукой, затем левой рукой, затем обеими руками. При затруднении взрослый предлагает ребенку. Можно помогать себе командами, произносимыми вслух или про себя.



1.2 Упражнение «Идем в гости»

Самомассаж ушных раковин: «идем в гости к слону» — ушки тянем вниз, «к зайке» — ушки тянем вверх, «к чебурашке» — ушки в стороны. Все действия стоит сопровождать соответствующими стихами или песнями и движениями. Например, когда «идем в гости к слону», приговариваем: «головой качает слон, он слонихе шлет поклон». При этом голова покачивается вверх-вниз, для зайки подходит стихотворение «Зайку бросила хозяйка», а для чебурашки — соответствующая песня из мультфильма.

1.3 Упражнение «Сороконожки»

Инструкция: и. п. сидя на полу, ребенок готовит руки - ставит кисти с растопыренными пальцами на область груди и со словами, произносимыми хором и ведущими, и детьми «две сороконожки бежали по дорожке», пробегает, перебирает пальцами до кончиков ног: «вместе прибежали и» называет свое имя «(Ванечку, Сашеньку...) обняли» и изо всех сил обнимает себя. С совсем маленькими детьми или с детьми с выраженным отставанием в развитии это упражнение сначала может выполнять ведущий.

1.4 Упражнение «Обезьянки строят рожицы»

Ведущий изображает на лице различные эмоции и обозначает их словом «обезьянки разозлились, удивились, испугались, обрадовались, загрустили», дети повторяют за ним.

Усложнение 1. Ведущий изображает эмоцию, а дети должны угадать, что «обезьянка» чувствует и что могло случиться.

Усложнение 2. Детям показывают картинки, где изображены дети или животные, выражающие различные эмоции. Нужно повторить и назвать.

Усложнение 3. Каждому из детей незаметно для остальных выдаются картинки с изображением какой-либо из эмоций, ее нужно показать, а другие дети должны угадать

1.5 Массаж массажным мячиком

Упражнение №1

Ежик в руки мы возьмем, (берем массажный мячик)

Покатаем и потрем. (катаем между ладошек)

Вверх подбросим и поймаем, (подбрасываем вверх и ловим)

И иголки посчитаем. (пальчиками одной руки нажимаем на шипы)

Пустим ежика на стол, (кладем мячик на стол)

Ручкой ежика прижмем (ручкой прижимаем мячик)

И немножко покатаем ... (ручкой катаем мячик)

Потом ручку поменяем. (меняем ручку и тоже катаем мячик)

Упражнение №2

Ежика возьмем в ладошки (берем массажный мячик)

И потрем его слегка, (в одной ручке держим мячик, другой проводим по нему)

Разглядим его иголки, (меняем ручку, делаем тоже самой)

Помассируем бока. (катаем между ладошек)

Ежика в руках кручу, (пальчиками крутим мячик)

Поиграть я с ним хочу.

Домик сделаю в ладошках – (прячем мячик в ладошках)

Не достанет его кошка. (прижимаем ладошки к себе)

Упражнение №3

Я мячом круги катаю, (Движения выполняются по тексту)

Взад - вперед его гоняю. Им поглажу я ладошки,

А потом сожму немножко. Каждым пальцем мяч прижму,

И другой рукой начну. А теперь последний трюк!

Мяч катаю между рук!

Упражнение №4

Я мячом круги катаю, (катаем мячик между ладонями круговыми движениями)

Взад-вперед его гоняю, (гоняем мячик между ладонями по столу)

Им поглажу я ладошку, (гладим одну ладошку мячиком)

Будто бы сметаю крошку, (гладим другую ладошку мячиком)

И помну его немножко, (сжимаем мячик одной рукой)

Как сжимает лапу кошка. (меняем и сжимаем мячик другой рукой)

Упражнение №5

Ежик, ежик – чудачок Сшил колючий пиджачок (прокатывать мяч в ладонях вперед – назад)

Встал с утра, и в лес – гулять, (поднять руки вверх)

Чтоб друзей всех повидать. (перебирать мяч пальцами, опуская медленно руки вниз)

Ежик топал по тропинке (постучать мячом по столу)

И грибочек нес на спинке. (завести руки с мячом за голову, покатаь мяч по шее)

Ежик топал не спеша, (прокатываем мяч по одной коленке вперед)

Тихо листьями шурша. (прокатываем мяч по другой коленке назад)

А навстречу скачет зайка, Длинноухий Попрыгайка, (подбрасываем и ловим мячик)

В огороде чьем – то ловко Раздобыл косой морковку! (завести руки за спину и спрятать мяч)

Упражнение №6

Этот шарик не простой (Движения выполняются по тексту)

Весь колючий, вот такой. Меж ладошками кладем

Им ладошки разотрем. Вверх и вниз его катаем

Свои ручки развиваем! Можно шар катать по кругу

Перекидывать друг другу.

1, 2, 3, 4, 5 – Всем пора нам отдыхать!

Упражнение №7

Катится колючий ежик (выполняем круговые движения мячиком между ладонями)

Нет ни головы, ни ножек. По ладошкам он бежит

И пытит, пытит, пытит. Мне по пальчикам бежит (перебираем мяч пальчиками)

И пытит, пытит, пытит Бегает туда, сюда!

Мне щекотно? (движения мячом по пальчикам)

Да, да, да!

Уходи, колючий еж, (пускаем по столу и ловим подушечками пальцев)

В темный лес, где ты живешь!

Раздел II. Игры на разнотипичное согласование движений рук

2.1 Игра «Капитанская»

Одна рука приложена козырьком к бровям, а вторая рука показывает знак "Класс". Меняем руки местами через хлопок. Через несколько занятий эту игру можно усложнить, убрав хлопок между сменой рук.

2.2 Игра «Класс» (автор Крылатова А.В.)

Дружат в нашей группе девочки
и мальчики

*- Одну ладошку кладем на
стол, а второй рукой
показываем знак "Класс".
Меняем руки через хлопок.*

Мы с тобой подружим маленькие
пальчики

*- Соединяем поочередно
кончики пальцев под счет.*

Раз, два, три, четыре, пять.

Начинай считать опять.

Хлопаем в ладоши.

Раз, два, три, четыре, пять.

Повторяем движения.

Мы закончили считать.

2.3 Упражнение «Колечки»

На одной руке большой палец последовательно соединяется со всеми остальными пальцами, начиная с указательного пальца. То же самое делает другая рука, но начинает с мизинца. Задача – делать упражнение одновременно двумя руками.

2.4 Игра «Ладушки»

Эта игра одной из первых появляется в опыте любого ребенка. Если он с ней не знаком — научите его играть сначала в классическом варианте, и не только руками, но и лежа — ногами. Затем усложните задачу:

хлопок в ладоши, хлопок двумя руками с партнером (руки у обоих перекрещены, хлопок, хлопок с партнером «левая — правая»), хлопок с партнером «правая — левая». Далее увеличивается число движений за счет соединения классического и данного вариантов. Аналогично — ногами;

2.5 Игра «Ёж и зайка» (автор Крылатова А.В.)

Зайка по лесу скакал

Зайка ежика искал

Ежика лесного

Знатного портного

Левой рукой показывать «колючки» (ладонь раскрыта, пальцы смотрят вверх), правой – «зайчика» (ушки зайчика). Одновременно менять положение рук и постепенно наращивать скорость.

2.6 Упражнение «Зеркало»

Выполнять его необходимо в паре. Два ребенка встают друг против друга и договариваются о своих ролях: один – ведущий, второй – «зеркало». Руки участников подняты на уровень груди и повернуты ладонями навстречу друг другу. Ведущий начинает производить хаотичные движения руками, а «зеркало» пытается отразить их в том же ритме. Меняются ролями.

2.7 Упражнение «Резиночки»

По словесной инструкции надень на указательный пальчик левой руки розовую резинку, на безымянный пальчик правой руки-синюю и т.д.

2.8 Упражнение «Зеркальное рисование»

Положите на стол чистый лист бумаги. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки

(квадраты, треугольники, горизонтальные линии), буквы. При выполнении этого упражнения почувствуете, как расслабляются глаза и руки.

2.9 Упражнение «Ухо – нос – хлопок»

Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук с «точностью до наоборот».

2.10 Упражнение «Замочек»

Инструкция: Правую ногу поставить впереди левой, скрестив ноги. Руки вытянуть вперед большими пальцами вниз, тыльной стороной друг к другу. Перенести правую руку над левой и сцепить пальцы в замок. Руки получаются переплетенными. Согнуть руки в локтевых суставах, руки так, чтобы замок оказался на груди. Если гибкость или болезнь суставов не позволяют сделать это движение в полном объеме, то возможен облегченный его вариант, доступный для выполнения конкретным человеком. Сохранять такую позу в течение 1-2 минут.

2.11 Игра «Червячок в яблочке»

Цель: развитие межполушарного взаимодействия.

Инструкция: Дети показывают два кулачка (яблочки), на правом кулачке выставляют большой палец вверх (это червячок), затем по хлопку меняют, теперь на левом кулачке большой палец выставляют вверх, а на правом убирают. Можно сопровождать стихотворением:

Червяк дорогу сверху вниз

В огромном яблоке прогрыз

2.12 Игра «Печка»

Инструкция: Дети показывают руками печку: правая рука согнута в локте перед собой, на уровне груди, ладонь расправлена. Левая рука согнута в локте и поднята вверх, перпендикулярно правой руке, ладонь сжимаем в кулак. По хлопку меняем руки. На верху всегда должен быть кулачок, а внизу – ладошка. *На поляне большой стоит печка с трубой.*

2.13 Упражнение «Кошка». (автор Крылатова А.В.)

Инструкция: Подушечки пальцев левой руки прижаты к верхней части ладони. Пальцы правой руки выпрямлены, расставлены в стороны и напряжены. Следует по очереди изменять положения рук – выпускать и прятать «коготки». Сначала показывать кошечку сонную, ласковую – выполнять движения медленно, плавно. Потом показать кошечку злую – выполнять движения резко и быстро.

Мягко кошка, посмотри, выпускает коготки.

Злая кошка, осторожно! Съела мышка сыр, возможно.

2.14 Упражнение «Молоток-пила» (автор Расторгуев А.В)

Упражнение выполняется либо на столе, либо на коленях). Инструкция:левой рукой как бы пилим пилой, правой в это же время «забиваем молотком гвозди». Далее меняем движения рук.

Молоток мой верный друг, Говорит он: «Тук-тук-тук»

Принялась пила за дело, завизжала и запела.

Тук-тук-тук-тук

Вжик-вжик-вжик-вжик

2.15 Упражнение «Ладушки-оладушки»

Инструкция: правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами:

Мы играли в ладушки – жарили оладушки,

Так пожарим, повернем и опять играть начнем.

2.16 Игра «Падишах»

Цель: Развитие концентрации внимания, усидчивости. Синхронизация работы левого и правого полушария, межполушарных связей.

Инструкция: Двое игроков становятся друг против друга, одновременно хлопают в ладоши, а потом по очереди хлопают в ладошку партнера: правая в левую, левая в правую.

На алтайских горах (хлопок, правая-левая, хлопок, левая-правая)

ОХ (руки перекрещиваются на груди), АХ (потом – хлопок по бедрам)

Жил великий падишах (хлопок, правая-левая, хлопок, левая-правая)

ОХ (руки перекрещиваются на груди), АХ (хлопок по бедрам)

Захотелось падишаху (хлопок, правая-левая, хлопок, левая-правая)

ОХУ (руки перекрещиваются на груди), АХУ (хлопок по бедрам)

Съесть большую черепаху (хлопок, правая-левая, хлопок, левая-правая)

ОХУ (руки перекрещиваются на груди), АХУ (хлопок по бедрам)

Но большая черепаха (хлопок, правая-левая, хлопок, левая-правая)

ОХА (руки перекрещиваются на груди), АХА (хлопок по бедрам)

Укусила падишаха (хлопок, правая-левая, хлопок, левая-правая)

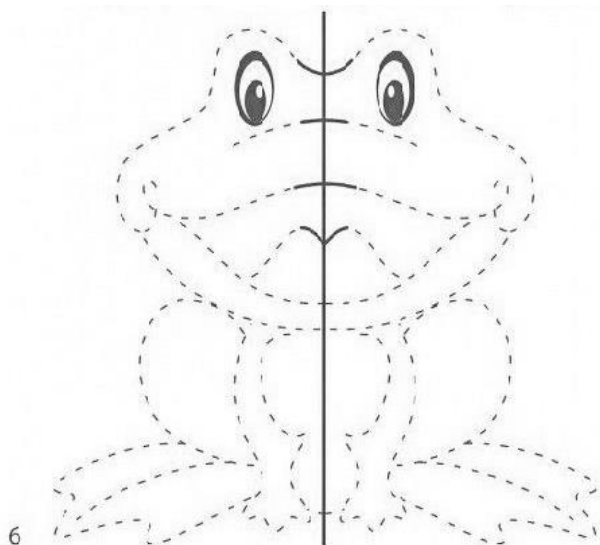
ОХА (руки перекрещиваются на груди), АХА (хлопок по бедрам).

2.17 Игра «Сыщик» (автор Рудько С.С.)

На полу раскладывается раздаточный материал разных цветов. Задача ребенка сразу правой и левой рукой найти пары и рассортировать предметы по цветам.

2.18 Упражнение «Двуручное рисование»

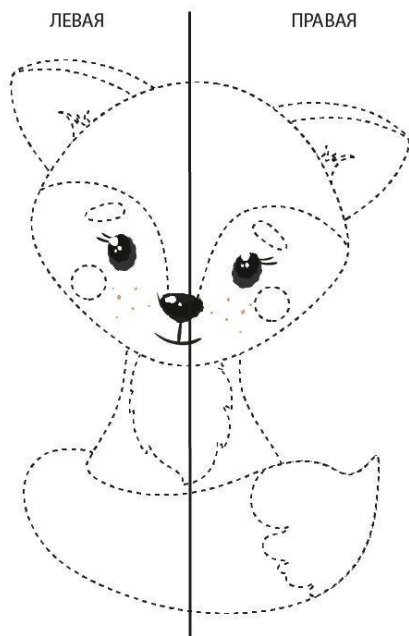
Дорисовать и раскрасить рисунок одновременно обеими руками





ЛЕВАЯ

ПРАВАЯ



Раздел III. Игры и упражнения на освоение телесного пространства.

3.1 Игра «Робот»

Дети должны изобразить робота, точно и правильно выполнять команды взрослого. Взрослый говорит: «Вы будете выполнять мои команды. Если я скажу шаг вперед, вы сделаете шаг вперед. Если скажу сделать большие шаги, вы сделаете большие шаги. Скажу повернуться на право, повернетесь направо. После этого взрослый может усложнять, давая две команды одновременно.

3.2 Игра «Непослушный робот»

Цель: изобразить непослушного робота, который выполняет все движения с точностью наоборот. Развивать внимание, моторику, координацию движений, пространственные представления и умение соблюдать правила.

Инструкция: Взрослый говорит: «Ты будешь выполнять мои команды. Если я скажу «шаг вперёд», ты сделаешь шаг назад. Если я скажу «большой шаг», ты делаешь «маленький» и т.п. Как только ребёнок хорошо освоит это упражнение, взрослый может давать сразу две, три или четыре команды.

3.3 Игра «Молния» (автор Рудько С.С.)

Ребенку, который стоит на балансирах, предлагается назвать предметы в окружающем пространстве, которые по форме напоминают различные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник). Задача ребенка: как можно быстрее, молниеносно называть предметы. Можно усложнить, предложив назвать предметы, расположенные только с правой или левой стороны.

3.4 Игра «Клад»

Цель: развивать внимание, моторику, координацию движений, пространственные представления.

Инструкция: Ведущие заранее прячут в кабинете маленькие игрушки. Затем, следуя командам взрослого, ребенок выполняет определенные действия (например, три шага вперед, поворот направо и т. д.) и находит клад.

3.5 Игра «Нос - пол - потолок»

Цель: Развитие внимания и снятие импульсивности

Инструкция: Взрослый показывает рукой на свой нос, затем на потолок, затем на пол, одновременно называя их. Ребёнок повторяет. Затем взрослый, увеличивая скорость, начинает путать ребёнка, показывая одно, а называя другое. Ребёнок должен показывать, то что называет взрослый, игнорируя его показывание.

3.6 Игра "Рыбка-рыбак" (автор Расторгуев А.В.)

Инструкция: нужен канат, который будет обозначать "береговую линию". Также можно использовать край ковра или любую начерченную линию. Участники стоят "на берегу" (по одну сторону каната). С другой стороны, "течет" река. Ведущий предлагает участникам выполнять его команды. Когда он говорит "Рыбка!" – прыгать в речку, когда говорит "Рыбак!" – на берег. Когда дети вполне освоятся с первым вариантом игры и смогут выполнять задание без ошибок, можно перейти к варианту, развивающему избирательность внимания. Ведущий сообщает, что сейчас будет "обманывать глазки" – говорить все правильно, а делать неправильно. После этого начинается как бы обычный вариант игры, когда первые несколько команд соответствуют тому, что делает ведущий. В какой-то момент ведущий

делает "ошибку", например, говорит: "Рыбак!" – а прыгает в речку. Детям необходимо внимательно слушать команды и их выполнять.

3.7 Игра «Ладшки и ножки»

Цель: развитие переключения внимания, самоконтроля, общей моторики.

Материал: отпечатки ладошек и ножек, скотч (для прикрепления карточек к полу).

Инструкция: Раскладываем поле, по три карточки в ряду, например, левая ножка, левая ладошка, правая ножка, итак несколько рядов. Ребенку нужно пройти путь, не допустив ошибок. Условия игры: на левый отпечаток ножки ставим левую ножку, на правый – правую. На левый отпечаток ручки – левую ручку, на правый отпечаток – правую.

3.8 Игра «Муха»

Лист бумаги расчерчивается на девять квадратов, на один из них кладётся или рисуется фигурка мухи. Взрослый даёт устную инструкцию, например: «Муха полетела вверх, теперь налево, теперь вниз, опять налево. Откуда муха вылетела?» Задание выполняется двумя способами: на листе бумаги и на полу, и имеет несколько уровней сложности.

На листе бумаги 1. Ребёнок передвигает муху или палец на листе согласно инструкции взрослого. Дается 2-3 шага, прежде чем «муха вылетит» за пределы квадрата. 2. Ребёнок следит за мухой глазами, без помощи пальца. Число шагов и скорость, с которой взрослый даёт инструкцию, увеличиваются. 3. Ребёнок следит за мухой без зрительной опоры, т. е. с закрытыми глазами, представляя квадрат в уме. На полу 1. Ребёнок, выполняя роль мухи, передвигается по ковру, глядя на листочек с квадратами. 2. Ребёнок передвигается без листка

бумаги. Как только «муха вылетела», нужно хлопнуть и показать на листке, откуда она вылетела.

3.9 Игра «Ёж и яблочки»

Проведи ёжика по дорожке и собери все яблочки. Для этого нажимай одной рукой на яблочки, а другой рукой выполняй жестовые действия в соответствии с цветом яблока.



Нажимай одной рукой
на яблочки,
а другой выполняй
жестовые действия.
Урачи!



Раздел IV. Упражнения на релаксацию

4.1 «Голубое небо»

Сесть прямо, положить руки на колени раскрытыми ладонями вверх. При вдохе представить, что вдыхаете голубое небо (солнечный свет и т. д.) Можно выдыхать свое беспокойство, страх, напряжение. А вдыхать спокойствие, уверенность, легкость.

4.2 «Солнышко»

Положение стоя. Закройте глаза, вытяните руки. Представьте, что на ладошках у вас лежат маленькие солнышки. Через пальчики, как лучики солнышка, идет тепло по всей руке. Опустим руки, теперь они у нас отдохнут. Переключаем внимание на ноги. Солнечные лучики согревают стопы, пальцы ног. Усталость проходит, мышцы отдыхают. Улыбнитесь друг другу, скажите добрые слова.

4.3 «Гора»

Положение стоя. Спину держите ровно, голову не наклоняйте, руки опустите вниз. Медленно поднимите руки вверх и сцепите их в замок над головой. Представьте, что ваше тело - как гора.

Одна половинка горы говорит: «Сила во мне!» - и тянется вверх.

Другая говорит: «Нет, сила во мне!» - и тоже тянется вверх.

«Нет! - решили они, - Мы две половинки одной горы, и сила в нас обеих».

Потянулись вместе, сильно-сильно. Медленно опустите руки и улыбнитесь. Молодцы!

4.4 «Рот на замочке» (расслабление мышц лица).

Поджать губы так, чтобы их совсем не было видно. Закрывать рот на «замочек», сильно-сильно сжав губы. Затем расслабить их:

У меня есть свой секрет, не скажу его вам, нет (поджать губы).

Ох, как сложно удержаться, ничего не рассказав (4–5 с).

Губы все же я расслаблю, а секрет себе оставлю (соседу на ухо пошептать любые слова).

4.5 «Лимон» (расслабление мышц рук).

Опустить руки вниз и представить себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимать как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствовать, как напряжена правая рука. Затем бросить “лимон” и расслабить руку:

Я возьму в ладонь лимон. Чувствую, что круглый он.

Я его слегка сжимаю – Сок лимонный выжимаю.

Все в порядке, сок готов. Я лимон бросаю, руку расслабляю.

Выполнить это же упражнение левой рукой.

4.6 Релаксация "Поза покоя".

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц рук.

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставить. Формула

общего покоя произносится инструктором медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют

Расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая –

Очень легкая, простая,

Замедляется движенье,

Исчезает напряженье...

И становится понятно –

Расслабление приятно

4.7 Игра “Путешествие на облаке”

Проводится с группой детей. Читается с паузами и в медленном темпе текст: «Ложитесь удобнее и закройте глаза. Два – три раза глубоко вдохните и выдохните... Я хочу пригласить вас в путешествие на облаке. Вы на белом пушистом облаке, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуйте, как ваши ноги, руки, спина удобно расположились на этой большой облачной подушке. Теперь начинается путешествие. Облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуете, как ветер овеивает ваши лица? Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть облако перенесет вас сейчас в такое место, где вы будете счастливы. Постарайтесь мысленно увидеть это место как можно более

точно. Здесь вы чувствуете себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что-нибудь чудесное и волшебное... Теперь вы снова на своем облаке, и оно везет вас назад, на ваше место в группе. Спускайтесь с облака и поблагодарите его за то, что оно так хорошо вас покатило. Теперь наблюдайте, как оно медленно растает в воздухе. Потянитесь, выпрямитесь, откройте глаза и улыбнитесь соседу. И снова будьте бодрыми, свежими и внимательными.

Заключение

Сборник нейропсихологических игр и кинезиологических упражнений «Приключения для ума и тела» является актуальным и педагогически целесообразным в современных педагогических и психологических условиях. Каждая игра детально описана, снабжена четкими инструкциями и рекомендациями к проведению.

Алгоритм использования нейропсихологических игр и кинезиологических упражнений в процессе педагогической деятельности подробно описан. Сборник имеет четыре основных практических блока: стимулирующие упражнения и игры; игры на разнотипичное согласование движений рук; игры и упражнения на освоение телесного пространства; релаксационные игры и упражнения. Также оформлена таблица игр по направлениям коррекционной работы: развитие эмоционально-волевой сферы; развитие пространственно-временных представлений; развитие коммуникативных компетенций; развитие произвольной регуляции деятельности. В состав сборника вошли авторские игры «Ёж и заяка», «Класс», «Кошка», «Молоток-пила», "Рыбка-рыбак", «Молния», «Сыщик», которые способствуют развитию межполушарного взаимодействия, развитию крупной и мелкой моторики, улучшают долговременную и кратковременную память, развивают пространственные представления, самоконтроль, переключение внимания.

Игры и упражнения из сборника «Приключения для ума и тела» можно использовать с детьми старшего дошкольного возраста в различных ситуациях: для разминки перед основной деятельностью для переключения видов деятельности и для повышения концентрации внимания при рассеянности. Также стоит отметить, что кинезиологические упражнения и нейропсихологические игры являются отличным дополнением к основной коррекционной программе. Инструкторы по физической культуре могут использовать игры и упражнения на занятиях, что положительно скажется на здоровье и общем самочувствии детей.

Сборник соответствует современным требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО и может быть использован в работе педагогами ДОУ, а также студентами при подготовке к практике и ее проведении, родителям детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Кравченко Л. Как развивать у детей межполушарное взаимодействие//Справочник педагога- психолога. Детский сад. – 2021. - №6. – с.43-50
2. Нейропсихологические занятия с детьми: В 2ч. Ч. 1/ В. Колганова, Е. Пивоварова, С. Колганов, И. Фридрих. -М. : АЙРИС-пресс, 2023. - 416 с. : ил.
3. Нейропсихологические занятия с детьми: В 2ч. Ч. 2/ В. Колганова, Е. Пивоварова, С. Колганов, И. Фридрих. - М. : АЙРИС-пресс, 2023. - 144с.: или. - (Культура здоровья с детства).
4. Нейропсихология. Игры и упражнения/Ирина Праведникова. -М. : АЙРИСпресс, 2022. - 112с.: или. +вклейка 8 с. - (Популярная нейропсихология)
5. Семенович А.В. «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. М.: Генезис, 2024.—474 с.

Интернет-ресурсы:

1. Картоотека «Кинезиологические и нейропсихологические игры и упражнения» интернет источник <https://pedsov.ru/files/metod-bibl/18/3515.pdf>



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Расторгуев Алексей
Викторович**

Инструктор по физической культуре
МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"

Краснодарский край

опубликовал в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru**
методическую разработку

**ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ
ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ДВИЖЕНИЕ
- НАШЕ ЗДОРОВЬЕ»**

<https://nsportal.ru/node/6752359>

Дата публикации: 29.11.2024

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации
электронного СМИ № ФС77-43268



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

— о публикации —
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Расторгуев Алексей
Викторович**

Инструктор по физической культуре
МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"

Краснодарский край

опубликовал в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru**
методическую разработку

**Сценарий спортивной квест-игры Тема:
«Папа это сила» для детей старшего
дошкольного возраста (6-7 лет)**

<https://nsportal.ru/node/6752410>

Дата публикации: 29.11.2024

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru

Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации электронного СМИ № ФС77-43268



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Расторгуев Алексей
Викторович**

Инструктор по физической культуре
МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"

Краснодарский край

опубликовал в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru**
методическую разработку

**Мастер-класс для педагогов Тема:
«Эффективные подходы и стратегии
реализации физкультурно-
оздоровительной деятельности в
дошкольных образовательных
учреждениях»**

<https://nsportal.ru/node/6770885>

Дата публикации: 10.12.2024

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации
электронного СМИ № ФЦ77-43268

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Расторгуев Алексей Викторович инструктор ФК
МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"
опубликовал в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Семинар-практикум для родителей
«Развитие физических качеств дошкольников с помощью активных игр»

Номер свидетельства: СВ6517871

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Ирина Космынина".

Ирина Космынина
13 декабря 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

Свидетельство о публикации в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Расторгуев
Алексей
Викторович**

Инструктор по физической культуре
МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад №
216"

Краснодарский край

опубликовал в Образовательной
социальной сети nsportal.ru
методическую разработку

**Сценарий деловой игры для
педагогов Тема:**

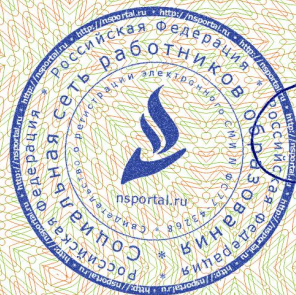
**«Двигательная активность
детей в детском саду»**

<https://nsportal.ru/node/6823976>

Дата публикации: 17.01.2025

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1

Администратор
социальной сети
nsportal.ru



Кадыков С.Ю.

ISSN 2072-0297

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



4 2025
ЧАСТЬ IV

16+

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 4 (555) / 2025

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Жураев Хусниддин Олгинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Култур-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен *Аскар Алеевич Шейх-Али* (Шейхгали) (1885–1968), инженер, создатель первой в России пишущей машины для татарского письма на основе арабской графики.

Аскар Шейх-али родился в 1885 году в Санкт-Петербурге в дворянской семье генерал-майора Шихалиева Али Давлетовича, уроженца Дагестана. После окончания учебы в Петербургском университете и службы в армии Аскар Алеевич работал в Московском лесотехническом институте. К технике его тянуло с самого детства, образованные родители такому увлечению не препятствовали, хотя отец мечтал, чтобы Аскар стал военным.

Хорошее образование и вложенная родителями любовь к своей истории способствовали тому, что Аскар не забывал о корнях. Он знал татарский язык, умел писать и читать на нем, но зарабатывал все-таки техническими навыками. В Москве, кроме обслуживания лабораторного оборудования, он занимался ремонтом разной техники — от замков до пишущих машин. Идея создать устройство, которое позволяло бы печатать на татарском, очень увлекла механика.

Имя Аскара Шейх-Али, вероятно, так и осталось бы в архивах созданного им производства, если бы не бывший конструктор Казанского завода ЭВМ, директор Музея истории вычислительной техники Маргарита Бадрутдинова. Она случайно нашла среди прочих бумаг обанкротившегося предприятия папку с грифом «секретно». В папке хранилось несколько документов о бывшем дворянине, офицере царской армии Аскаре Шейх-Али, который изобрел пишущую машинку с арабским шрифтом.

В то время в мире не существовало печатных машин для арабской письменности, а в Советском Союзе их вообще не производили. Были только привозные «Ундервуд», «Ремингтон», «Континенталь» и «Мерседес». Придумать каретку с более чем сотней символов очень сложно, да и от ошибок в тексте это бы вряд ли спасло.

Аскар Шейх-Али разработал на базе привозных печатных машин кинематическую схему, которая заставляла каретку перемещаться на один, два, три или четыре интервала в зависимости от ширины буквы. И вместо десятков клавиш с разным написанием появилось лишь четыре дополнительные вроде сегодняшней shift: «начальная», «конечная», «серединная» и «отдельная». Использовать такую машину могли не только татары, но и марийцы, чуваша, мордвина и другие народы.

В 1924 году Аскар Шейх-Али получил патент на свое устройство, в Казани появилась мастерская «Татязмаш», для которой изобретатель приобрел станки и пригласил рабочих.

Из «Ундервудов» и «Мерседесов» создавались машины с арабским шрифтом. Спрос на них был и в республиках Союза, и в Китае, Иране, Ливане и Индии. Но в том же 1924 году правительство решило последовать примеру Турции и «настойчиво рекомендовало» всем национальным республикам ввести латинский шрифт вместо арабского. Аргументы были железными:

арабизация способствует консервации религиозных настроений и является реакционной помехой на пути к социализму.

Однако языковую реформу Шейх-Али не поддерживал, поскольку, как и многие представители интеллигенции, считал, что переход на латиницу оторвет народ от литературного наследия и потомки вряд ли смогут прочесть даже эпитафии на надгробных камнях предков. Интернационализация в этом может только навредить, особенно если отказ от арабизации будет полным.

В мае 1927 года 82 человека, среди которых были ученые, врачи, учителя, юристы, писатели, студенты и другие представители образованного класса, подписали письмо Сталину, в котором высказали свои опасения по поводу внедрения яналифа — нового тюркского алфавита. Аскар Шейх-Али подписался под 78-м номером.

Он продолжил работу над своим устройством и смог протолкнуть идею создания фабрики по изготовлению печатных машин «Яналиф» в СССР. В 1929 году сборка опытного образца первой машины была завершена, сейчас он хранится в Казанском Музее истории вычислительной техники. Вскоре изготовили еще несколько экземпляров, которые представили в Москве. Устройство было зарегистрировано в ноябре того же года как «первая в СССР пишущая машина, изготовленная целиком из советских материалов».

Через год мастерская «Татязмаш» была преобразована в фабрику пишущих машин имени Самед Ага Агамалы Оглы — руководителя Азербайджанской ССР, который особенно рьяно выступал за перевод тюркских языков на латиницу. С 1931 года на фабрике пишущие машины выпускались со шрифтами для 44 языков народов СССР, поставлялись в Турцию, Монголию, Китай и другие страны, а весной в кабинет Шейх-Али пришли люди из госбезопасности и арестовали изобретателя за ту самую подпись под «письмом 82-х». Обвинительное заключение ему не предъявили, но он был отправлен в лагерь на пять лет: сначала на строительство Байкало-Амурской магистрали, затем в Карелию.

Весь срок изобретателю отбывать не пришлось. Его освободили из лагеря на полтора года раньше. Но так как возвращаться в Казань бывшему заключенному было запрещено, он переехал в Волжск Марийской АССР, устроился инженером-конструктором на одно из деревообрабатывающих предприятий, где его неоднократно поощряли за хорошую работу.

Несколько раз Аскар Алиевич писал прошения о реабилитации. Он боялся за судьбу своих дочерей и внуков, на которых падала тень изменника Родины. Только в 1959 году дело Шейх-Али было пересмотрено в Верховном суде Татарской Республики. Приговор был отменен за отсутствием состава преступления. Изобретателю на тот момент было 74 года. А в 75 лет он смог вернуться в Казань, где прожил еще девять лет до самой смерти.

*Информацию собрала ответственный редактор
Екатерина Осянина*

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Александрова Е. П.

Педагогическое взаимодействие
в образовательном пространстве училища 207

Алпеева А. К.

Результаты изучения функционального
базиса чтения у детей старшего дошкольного
возраста 210

Брагина Л. Н.

Использование инновационных
образовательных технологий как условие
качества дошкольного образования 214

Гусева Н. И.

Развитие ритмического слуха у детей
старшего дошкольного возраста посредством
игры на русских народных инструментах
(деревянные ложки, трещотки, свистульки) ... 217

Давыдова В. В.

Обзор методов диагностики
коммуникативных навыков у детей
с расстройствами аутистического спектра 219

Джорджевич А. Ф.

Роль художественной литературы
в процессе трудового воспитания детей
дошкольного возраста 222

Жерносекова В. Е.

Опытно-экспериментальная
деятельность по изучению и применению
сенсорной интеграции с целью коррекции
общего недоразвития речи у старших
дошкольников 223

Журавлёва А. А.

Феномен связной речи и аспект
синтаксической структуры предложения
детей дошкольного возраста 226

Закирова А. И.

Роль традиции народов Республики
Татарстан в формировании этнокультурной
компетенции детей дошкольного возраста 228

Захарова О. А.

Использование дидактических игр
для повышения учебной мотивации
в начальной школе 229

Зюзина А. Н.

Взаимодействие семьи и педагога
в управлении процессом формирования
математической грамотности детей
младшего школьного возраста 233

Кажукова Е. А.

Инновационные и классические технологии
развития высших психических функций
у обучающихся с ЗПР в деятельности
учителя-дефектолога в ДОУ 236

Калашник И. А.

Роль традиций в воспитании дошкольников... 238

Кашина В. С.

Приемы профессиональной ориентации
младших школьников во внеклассной
деятельности 239

Кожевникова А. С.

Участие молодых учителей в деятельности
органов управления школой как способ
профессиональной адаптации 241

Kolkhozbek A. M.

Areas of work on the formation
of communication skills in younger students
with moderate intellectual disability 248

Кузьминова А. С.

Метавселенная как образовательная
платформа: потенциал применения
в технологическом образовании 252

Maksudova A. I., Turakulov A. S., Saidova B. N.

Innovative pedagogical approaches
to foster social responsibility
in environmental protection 255

Матвеева А. А.

Разработка электронного образовательного
курса по обучению говорению
на английском языке для учащихся
6-х классов 258

Махмутова З. И. Влияние экспериментирования на развитие креативности у детей старшего дошкольного возраста 260	Петрова Н. С. Исследование эффективности применения фольклорных жанров для детей в коррекции звукопроизношения у младших школьников с дизартрией 267
Махова Н. А., Тимофеева А. И., Капралова М. А., Сидорчева С. А., Михайлова Л. М., Герасимова Е. Ю., Елисеева Т. Л. Педагогические особенности взаимодействия воспитателя с дошкольниками для развития познавательной активности детей 262	Петрова О. С. Игра как средство формирования жизненных компетенций у учащихся 5-го класса с умеренной умственной отсталостью 269
Мелькина О. В. Дистанционные образовательные квизы по изобразительному искусству как форма освоения дополнительной общеобразовательной и общеразвивающей программы 265	Полякова А. С. Волонтерская деятельность как средство патриотического воспитания 271
	Пузикова И. Г. Направления консультативно- просветительской работы педагога- психолога с родителями дошкольников..... 273
	Расторгуев А. В., Мезенок А. А., Филоненко Е. В. Стимулирование двигательной деятельности дошкольников посредством различных форм и методов работы в условиях детского сада... 275

к важной и полезной информации, которая может быть полезна в повседневной жизни. Эти материалы могут касаться различных аспектов воспитания, психоэмоционального развития и коммуникации с детьми.

– Подбор психологической литературы для библиотеки родителей позволяет обеспечить доступ к качественным материалам, которые помогут родителям лучше понять особенности развития их детей и улучшить взаимодействие в семье [6].

– Организация круглых столов и дискуссий с родителями на определенные темы, касающиеся воспитания, развития детей, социальных и эмоциональных проблем, которые могут возникнуть в семье и образовательном процессе. Такие встречи создают пространство для обмена опытом и обсуждения актуальных проблем.

– Разработка и распространение информационных буклетов или памяток на конкретные темы, например, «Как справляться с детскими капризами», «Психология возрастных кризисов», «Эмоциональное развитие детей» и т. д.

Эти материалы помогают родителям лучше понять происходящие процессы в жизни их детей и дают практические рекомендации по улучшению воспитания и взаимодействия [7].

Групповая работа с родителями направлена на повышение психологической грамотности.

Таким образом, направления консультативно-просветительской работы педагога-психолога с родителями дошкольников включают индивидуальную и групповую работу. Индивидуальные консультации и психологические пятиминутки помогают решать конкретные проблемы и потребности, выявленные у детей, что способствует более глубокому пониманию их особенностей и улучшению взаимодействия с родителями. Групповая работа включает информирование родителей через собрания, тематические встречи, распространение информационных материалов и организацию круглых столов. Эти мероприятия направлены на повышение родительской грамотности, развитие практических навыков и улучшение воспитания детей в семье.

Литература:

1. Сказкина, С. И. Основные аспекты организации психологического консультирования в детском саду / С. И. Сказкина // Образование и воспитание. — 2017. — № 1.1 (11.1). — С. 31–36.
2. Манахова, В. В. Эволюция научных представлений о психолого-педагогическом консультировании в образовательной среде / В. В. Манахова, О. В. Грибкова, М. С. Антонова // Ученые записки университета Лесгафта. — 2019. — № 3 (169). — С. 425–429.
3. Путляева, Л. Кто такой «просвещенный родитель»? / Л. Путляева // Дошкольное воспитание. — 2016. — № 5. — С. 200–202.
4. Яицкая, Н. И. Психологическое просвещение как одна из форм профилактической работы педагога-психолога УДО / Н. И. Яицкая, Е. В. Цыбуленко // Образование и воспитание. — 2017. — № 1.1. — С. 45–47.
5. Васильева, И. Л. Психолого-педагогического сопровождения педагогов УДО в условиях введения инноваций / И. Л. Васильева // Концепт. — 2016. — Т. 4. — С. 236–240.
6. Клеймёнова, Е. А. Формы и методы психологического просвещения родителей дошкольников / Е. А. Клеймёнова // Вестник магистратуры. — 2019. — № 1–2 (88). — С. 43–49
7. Шабас, С. Г. К проблеме эффективности работы педагога-психолога с родителями в детском саду / С. Г. Шабас // СДО. — 2019. — № 5 (95). — С. 22–33.

Стимулирование двигательной деятельности дошкольников посредством различных форм и методов работы в условиях детского сада

Расторгуев Алексей Викторович, инструктор по физической культуре;

Мезенок Алена Андреевна, воспитатель

МАДОУ г. Краснодара «Детский сад № 216 «Кораблик детства»

Филоненко Елена Васильевна, воспитатель

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216», структурное подразделение «Лекотека»

В статье авторы рассматривают различные подходы и методы, которые могут быть использованы для стимулирования интереса детей к физической активности.

Ключевые слова: ребенок, двигательная активность, семья, физическая культура

Сегодня одним из ключевых направлений стратегического развития страны является сохранение и укреп-

ление здоровья детей. Это направление регулируется и поддерживается рядом нормативно-правовых актов,

включая законы Российской Федерации «Об образовании» (в частности, статья 51), закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», а также Федеральный государственный образовательный стандарт для дошкольного образования. Кроме того, важную роль в этом процессе играют указы Президента России, такие как «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации» и «Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации». Эти документы создают правовую основу для реализации программ и инициатив, направленных на улучшение здоровья подрастающего поколения, что является важным фактором для устойчивого развития общества в целом.

Детский сад служит стартовой площадкой, предоставляя каждому ребенку возможность осознать свои интересы и определить, в каком направлении он хочет развиваться в будущем. Важным аспектом этого процесса являются занятия физической культурой, которые требуют не только физической активности, но и эмоционального настроения, а также внутренней мотивации. Эмоциональная поддержка и вдохновение играют ключевую роль в том, чтобы дети могли с радостью и увлечением заниматься спортом, что в дальнейшем способствует формированию здоровых привычек и активного образа жизни.

Анализ анкетирования родителей показал, что для детей дошкольного возраста характерны частые пропуски по болезни, слабая мотивация к занятиям физическими упражнениями и низкий уровень физической подготовленности. Кроме того, «изнеженное» воспитание в семье и низкая мотивация родителей к двигательной активности формируют отставание в развитии двигательных способностей детей, быструю утомляемость при физической нагрузке.

Одной из наших первоочередных задач было повышение мотивации двигательной активности дошкольников.

Основными мотивами двигательной активности у детей на этапе начальной физической подготовки мы выделили:

— положительное отношение к инструктору по физической культуре,

— общение со сверстниками (развитие положительных спортивных традиций группы; стимулирование дошкольников поощрениями; отражение в наглядной агитации успехов воспитанников детского сада);

— разнообразие досуговой деятельности;

— привлечение родителей к активному участию в совместных мероприятиях.

Отношение дошкольников к инструктору по физической культуре определяется его личностными качествами и поведением. Таким образом, поведение и деятельность инструктора является важнейшим фактором формирования у детей устойчивой мотивации к занятиям физкультурой и спортом.

Для повышения мотивации дошкольников педагоги используют свои авторские находки, которые помогают заинтересовать детей и достичь эффективных результатов. Это различные нетрадиционные физкультурное оборудование, а сменно пособия для развития координационных способностей.

Координационный круг, координационное поле направлены на развитие скорости, смену направления движения, координацию, скорость принятия решения, а также каких-то специфических навыков, характерных для того или иного вида спорта.

Игра «крестики-нолики» с использованием игрового поля направлена на соединение двигательных умений и умственных способностей, умение быстро переключиться и грамотно выстроить план действий. Чтобы было интереснее для детей, делаем (рисуем или наклеиваем) два поля, расположенные рядом.

Берем фишки в количестве 9 шт., по три разных цвета., раскладываем на площадку. Пример раскладки под названием «БЫЛО» (Рис.1)

Правила: Ребенок стоит на расстоянии 10 метров от поля с фишками, по сигналу начинает движение, выполняя задания двигаясь до фишек (бег, прыжки и т. д.) подбегая к полю он за один раз может переставить фишки местами по горизонтали или вертикале, после возвращаясь на стартовую линию и начинает круг заново пока не получится по три одинаковых полоски в ряд как на картинке «СТАЛО» (рис. 1).

Использование современного физкультурного оборудования, как степ-платформа, повышает интерес детей к физическим упражнениям и вызывает у них положи-

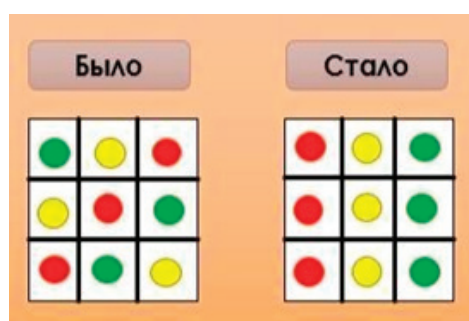


Рис. 1. Игровое поле для игры «крестики-нолики»

тельный эмоциональный отклик. Но самое главное достоинство степ-аэробики — её оздоровительный эффект.

Степ-платформы могут быть эффективным инструментом для стимулирования двигательной активности у детей дошкольного возраста. Вот несколько способов их применения:

- Игровые упражнения: использование степ платформы в различных играх;

- Балансировка: хождение по краю платформы, чтобы развивать чувство равновесия и координацию. Можно использовать платформы разных высот для разнообразия;

- Эстафеты: с использованием степ-платформ, с выполнением различных заданий;

- Танцевальные активности: дети могут выполнять танцевальные шаги, поднимаясь на платформу и спускаясь с нее.

- Креативные задания: дети сами придумывают свои собственные способы использования платформ, что способствует развитию креативности и воображения.

- Командные игры: где детям нужно сотрудничать, чтобы выполнить задания с использованием степ платформ, что развивает навыки командной работы.

- Сюжетно-ролевые игры: включение платформы в сюжетные игры, например, как «острова» в море, по которым дети должны передвигаться, чтобы не упасть в «воду».

- Дыхательная гимнастика: после активных игр можно провести занятия по дыхательной гимнастике на степ платформах, что поможет детям научиться расслабляться и восстанавливать дыхание.

За продолжительный период работы в группах нашего учреждения сложились спортивные традиции, которые являются одним из мотиваторов повышения двигательной активности дошкольников и привлечения их к занятию спортом:

- проведение ежегодных шахматных и шашечных турниров,

- проведение спортивного праздника ко дню Защитников Отечества,

- осенние и весенние туристические походы;

- «Неделя здоровья»;

- семейная фотовыставка «Мои спортивные выходные»

Традиционными формами стимулирования дошкольников являются: грамоты, дипломы, памятные подарки, наклейки, детские медали, главная роль в любимой подвижной игре, звание «Лучший игрок...», пожатие руки, место на пьедестале.

Большим стимулом для дошкольников являются фотографии со спортивными достижениями сверстников. В старших и подготовительных группах широко используется педагогическая технология «Звезда дня». Педагог с воспитанниками своей группы определяют последо-

вательность выступления детей. Один раз в неделю проходит выступление одного из детей группы «Звезда дня». Ребенок вместе с родителями готовит папку-портфолио. В ней содержатся фото, рисунки и все, о чем ребенок хочет рассказать о себе. В назначенный день ребенок рассказывает о своей семье, о друзьях, о достижениях (в том числе спортивных), о путешествиях, об активном отдыхе и т. д. После выступления дети задают вопросы выступившему ребенку и делятся своими эмоциями по поводу услышанного. Дети узнают о названиях видов спорта и секциях, о достижениях, о здоровом образе жизни в семьях.

Используем и другие способы мотивации воспитанников: фотовыставка спортивных достижений воспитанников, включение спортивных номеров в праздники детского сада, оформление презентаций о спортивных достижениях детей.

Досуговые мероприятия позволяют повышать эмоциональную насыщенность, актуализировать положительные эмоции у дошкольников, поскольку радость и удовольствие — одни из наиболее значительных факторов привлечения детей к двигательной активности.

Многолетней традицией является проведение осенних и весенних туристических походов на территории детского сада. А в последние два года практикуем туризм выходного дня. Несколько подготовительных групп (дети вместе с родителями и педагогами) совершают походы в горы, в лес, где все участники походов имели возможность установить палатки, развести костер, посоревноваться в скорости в соревнованиях. Ширится и семейный туризм. Многие воспитанники делятся впечатлениями, фото и видео отчетами в рамках выставки «Мои спортивные выходные».

В спортивные праздники и развлечения включаем совместные с родителями игры-эстафеты, соревнования. Детям нравится участие на равных со взрослыми. С желанием и интересом ждут следующих спортивных праздников, готовятся к ним.

Реализация детско-родительских проектов направлена на формирование мотивации к занятиям спортом, физическим упражнениям, воспитанию волевых качеств, укреплению здоровья. Спортивным проектом «Спорт в моей семье» смогли вовлечь родителей в активную совместную деятельность. Были реализованы проекты по следующим направлениям: «Моя семья — моя команда», «Наши достижения в спорте», «На зарядку становись», «Наш спортивный образ жизни», «Активный отдых в моей семье».

Новые формы физкультурной работы с дошкольниками способствуют стимуляции активности и самостоятельности в двигательной деятельности детей, действуют на мотивационно-эмоциональную сферу, создают стойкий интерес к физкультурной деятельности и положительно влияют на развитие ребёнка.

Литература:

1. Виноградова Н. А. Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья: учебное пособие / Н. А. Виноградова. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 144 с

2. Дьяченко, Г. Б. Развитие координации движений у детей 3–6 лет с использованием легкоатлетических упражнений: автореф. дис. канд. пед. наук / Г. Б. Дьяченко. — С.-Пб., 1992. — 19 с
3. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. — 304 с.
4. Ошкина, А. А. Теории и технологии физического воспитания детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие / А. А. Ошкина. — Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013. — 72 с.
5. Рунова, М. А. Педагогические условия оптимизации двигательной активности детей старшего дошкольного возраста на прогулке — М., 1988. — С. 7–11.

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»

Регистрационный номер реестра лицензий: №Л035-01277-66/00194212
Приказ о предоставлении лицензии № 350-лп от 03 апреля 2018

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379738074

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0288945

Город

Екатеринбург

Дата выдачи

20 ноября 2024 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Расторгуев Алексей Викторович

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»

в период с 30 октября 2024 г. по 20 ноября 2024 г.

по дополнительной профессиональной программе

«Применение здоровьесберегающих технологий в деятельности инструктора
по физкультуре в условиях реализации ФГОС ДО»

в объеме 72 ч.

за время обучения сдал(а) экзамены и зачеты по учебным предметам
(курсам, дисциплинам, модулям)

Наименование	Объем часов	Оценка
Документы регламентирующие деятельность инструктора по физической культуре в ДОО	20	зачет
Направления и формы физкультурно-оздоровительной работы в ДОО	16	зачет
Средства, методы, формы организации и виды адаптивной физической культуры	20	зачет
Психолого-педагогическое сопровождение занятий по адаптивной физической культуре с детьми с ОВЗ	14	зачет
Итоговая аттестация	2	зачет



«Высшая школа делового администрирования»
Сектор
Директор
Управления

Д.П.Смульский

И.В.Бабина

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»

Регистрационный номер реестра лицензий: №Л035-01277-66/00194212
Приказ о предоставлении лицензии № 350-лн от 03 апреля 2018

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379744014

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0294885

Город

Екатеринбург

Дата выдачи

9 декабря 2024 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Расторгуев Алексей Викторович

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»

в период с 6 декабря 2024 г. по 9 декабря 2024 г.

по дополнительной профессиональной программе

«Проектирование взаимодействия дошкольной организации с семьей в рамках ФГОС ДО»

в объеме 36 ч.

за время обучения сдал(а) экзамены и зачёты по учебным предметам
(курсам, дисциплинам, модулям)

Наименование	Объем часов	Оценка
Современные подходы к изучению семьи	10	зачёт
Особенности организации взаимодействия ДОО с семьями воспитанников	8	зачёт
Формы взаимодействия ДОО с родителями	10	зачёт
Специфика работы ДОО с разными типами семей	6	зачёт
Итоговая аттестация	2	зачёт



Д.П.Смульский

И.В.Бабина

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»

Регистрационный номер реестра лицензий: №Л035-01277-66/00194212
Приказ о предоставлении лицензии № 350-ли от 03 апреля 2018

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379755809

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0306680

Город

Екатеринбург

Дата выдачи

28 января 2025 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Расторгуев Алексей Викторович

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»

в период с 17 января 2025 г. по 28 января 2025 г.

по дополнительной профессиональной программе

«Физическое развитие и формирование правил здорового образа жизни у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФОО ДО и ФГОС ДО»
в объеме 72 ч.

за время обучения сдал(а) экзамены и зачёты по учебным предметам
(курсам, дисциплинам, модулям)

Наименование	Объем часов	Оценка
Физическое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФОО ДО и ФГОС ДО	20	зачёт
Способы и средства физического развития детей дошкольного возраста	16	зачёт
Организация тренировочных занятий с детьми дошкольного возраста	20	зачёт
Планирование и организация работы по формированию у дошкольников правил здорового образа жизни	14	зачёт
Итоговая аттестация	2	зачёт



Директор
«Высшая школа делового администрирования»
Секретарь

Д.И.Смульский

И.В.Бабина