

РЕЦЕНЗИЯ

на электронный образовательный ресурс:

Мы – ребята казачата»

воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216»

Чуприна Натальи Эдуардовны

Зиминой Ирины Андреевны

Ядыкиной Людмилы Владимировны

Патриотическое воспитание-одно из важнейших направлений образовательной деятельности с дошкольниками. Дошкольный возраст является сенситивным периодом для воспитания отношения к себе, своим близким, родному краю, и очень важно не упустить время решения данных задач в образовательном процессе ДОО.

Актуальность авторской разработки обоснована необходимостью приобщения дошкольников к своей национальной культуре, созданию положительной, устойчивой мотивации, воспитанию у дошкольников любви к родной земле, уважение к традициям своего города и края.

Представленный электронный образовательный ресурс предназначен для детей старшего возраста. В его состав входит:

интерактивная игра «В саду и в огороде »;

слайд-шоу «Екатеринодар-Краснодар»

аудио сборник «Казачата»;

- видео подборка кубанских игр «Тополек»

- презентация «На Кубани мы живем»

В настоящее время отдельное место в воспитательно-образовательном процессе ДОО отводится компьютерным дидактическим играм. Красочность и динамичность данной интерактивной игры, звуковое оформление, игровая форма, позволяют ребенку играть увлеченно, испытывать радость познания, открывать новое.

Интерактивная игра «В саду и в огороде» разработана с целью систематизации знания об овощах и фруктах краснодарского края. Методическая разработка помогает активизировать познавательный интерес у воспитанников на протяжении всего хода игры.

Общими приоритетами разработки являются: развитие словесно-логического мышления, умения отгадывать загадки, классифицировать, сравнивать, обобщать, устанавливать причинно-следственные, логические связи, развитие зрительного восприятия, монологической и диалогической речи.

Разработанная дидактическая игра помогает занять не только свободное время ребенка, но и несет огромную пользу в процесс речевого развития, способствует не только интересному времяпрепровождению, но и расширяет кругозор, развивает смекалку.

Слайд-шоу «Екатеринодар-Краснодар» -авторский интерактивный ресурс созданный в программе Киностудии Windows Live, для использования

в образовательной деятельности, который направлен на формирование чувства любви и уважения к своей малой родине, к городу Краснодару. Он позволяет познакомить детей с архитектурными достопримечательностями города Краснодара, с его главной улицей в разные годы его жизни.

Анимация включенная в слайд-шоу сменяет слайды на низкой скорости, что позволяет удержать внимание детей на каждой детали представленного материала. Музыкальное сопровождение разработки доступно для детского понимания и соответствует основной теме слайд-шоу.

Аудио сборник формата МПЗ «Казачата» направлен на формирование у дошкольников любви к родной земле, уважение к традициям своего края, а также развитие познавательного интереса к народному творчеству родного края, к окружающему миру через восприятие музыкального кубанского фольклора.

В состав сборника включены кубанские народные песни и песни современных кубанских композиторов. Песенный репертуар адаптирован для детей дошкольного возраста.


Видео подборка кубанских игр «Тополек»

Авторы рецензируемого электронного образовательного ресурса предлагают видео подборку кубанских народных игр с детьми которые не требуют особенного специального оборудования такие как: «Тополек», «Золотые ворота», «Конника» и др. Данные игры принадлежат кубанскому народу, а их цель заключается в необходимости донести до детей национальный колорит обычаи, своеобразие и уникальность народа, оригинальность языка и смыслового содержания устных приданий. Через игровую деятельность у дошкольников создаётся эмоционально позитивная основа для развития патриотических чувств: любви и уважения к Малой Родине.

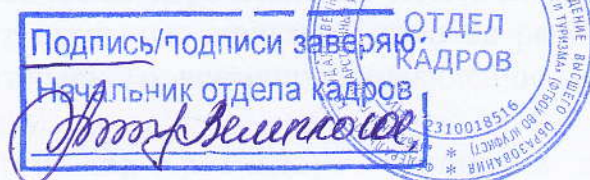
Презентация «На Кубани мы живем» создана в программе Power Point, состоит из 23 слайдов с иллюстрациями и анимационными эффектами. Использование материалов презентации позволит расширять представления дошкольников о малой Родине. Применение данной презентации поможет в доступной форме познакомить детей с историческим прошлым и настоящим Кубани, с жизнью, традициями и обычаями казаков, а так же развить познавательный интерес к истории своего народа, и его традициям.

Применение электронного образовательного ресурса «Мы- ребята казачата» способствует формированию ИКТ-компетенции педагогов посредством конструирования образовательного процесса на основе цифровых образовательных ресурсов и интегрирования цифровых средств обучения, организации дистанционной воспитательно-образовательной среды.

Рецензент:

доцент кафедры психологии КГУФКСТ, к псих н.  Носенко Н.П.

«13» марта 2023 г.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 216»

Электронный образовательный ресурс:

«Мы- ребята казачата»



Авторы – составители:
воспитатели МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 216»
Чуприна Н.Э., Зимина И.А., Ядыкина Л.В.

2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Теоретические и методологические основы реализации регионального компонента по средствам электронных образовательных ресурсов.....	4
3. Вариативные формы, способы, средства реализации регионального компонента образования.....	5
4. Приложение.....	7
4.1. Сценарий игровой образовательной ситуации для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) на тему: «Кубань - моя малая Родина» с применением презентации «На Кубани мы живем», активная ссылка на презентацию.....	7
4.2. Сценарий образовательной ситуации для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) на тему: «Историческое прошлое Кубани. Екатеринодар-столица Кубани» с применением слайд-шоу «Екатеринодар-Краснодар», активная ссылкой на слайд-шоу	12
4.3. Описание видео подборки кубанских игр «Тополек», активная ссылка на видео	16
- игра «Конники».....	16
- игра «Достань платок».....	17
- игра «Передай подкову».....	17
- игра «Тополек».....	17
- игра «Золотые ворота»	18
4.4. Интерактивная игра «В саду и в огороде», активная ссылка на игру.....	18
- игровое упражнение «Что растет в огороде?».....	19
- игровое упражнение «Я положу в корзину».....	20
- игровое упражнение «Сварим обед».....	20
- игровое упражнение «Собери и сосчитай урожай».....	21
- игровое упражнение «Урожай».....	22
- игровое упражнение «Что растет в саду».....	22
- игровое упражнение «Что лежит на блюде?».....	23
- игровое упражнение «Фруктовая фантазия».....	23
- игровое упражнение «Собери и сосчитай фрукты».....	24
- игровое упражнение «Большие-маленькие».....	24
- игровое упражнение «Овощи и фрукты».....	25
- игровое упражнение «Где находится?».....	25
- игровое упражнение «Четвертый лишний».....	26
- игровое упражнение «Расскажи о фрукте».....	26
4.5. Аудио сборник «Казачата»;» активная ссылка	27
Выводы.....	27
Список литературы.....	27

1. Пояснительная записка

к электронному образовательному ресурсу:

«Мы- ребята казачата»

Представленный электронный образовательный ресурс (ЭОР)- это результат творческих изысканий воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216» Чуприна Н.Э. ,Зиминой И. А.,Ядыкиной Л. В. в котором определена актуальность, новизна и практическая ценность.

Сегодня, наиболее актуальной задачей является патриотическое воспитание подрастающего поколения, знающего и любящего свою родину, духовные богатства своего народа. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатства своего края, своей страны.

Выстраивание целостного процесса социализации детей важная функция взрослых. Знакомство с социальным миром происходит с рождения ребёнка. Насколько осознанно и успешно у него будут сформированы первичные представления о мире, настолько он будет адекватен во взаимодействии с окружающими его взрослыми и сверстниками. Поэтому, необходимо создать особое пространство развития детства, в котором закладываются не только базовые психические качества, позволяющие ребёнку как субъекту и личности быть успешным в основных видах деятельности, но и ключевые компетентности, которые являются основой успешности человека во взаимодействии с окружающим миром, залогом его продуктивной социализации. Главным направлением в работе по ознакомлению дошкольников с социальной действительностью и социальному воспитанию дошкольников, несомненно, является региональный аспект.

Современные исследователи проблем социализации детей дошкольного возраста подчеркивают, что формирование картины мира ребёнка основано на эмоционально-оценочном и мотивационно-ценностном отношении дошкольника к миру. Что может быть более близким и понятным, ярким и запоминающимся, как не то, что ежедневно окружает ребёнка – его семья, детский сад, улица, микрорайон, город или станица. Таким образом, основополагающим направлением образовательной работы по продуктивной социализации детей дошкольного возраста выступает приобщение их к социальной действительности в процессе ознакомления с родным краем.

Вести работу по формированию у ребёнка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет необходимо и актуально. В современных условиях наиболее эффективными средствами обучения являются электронные образовательные ресурсы.

В основу содержания электронного образовательного ресурса «Мы- ребята казачата», созданного педагогами МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216» положены следующие принципы:

- принцип развивающего обучения. Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).
- принцип личностно- ориентированного общения. Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

- принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);
- принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Цель ЭОР: приобщить дошкольников к своей национальной культуре, созданию положительной, устойчивой мотивации, воспитанию у дошкольников любви к родной земле, уважение к традициям своего города и края.

Представленный электронный образовательный ресурс предназначен для детей старшего возраста. В его состав входит:

- интерактивная игра «В саду и в огороде»;
- слайд-шоу «Екатеринодар-Краснодар»
- аудио сборник «Казачата»;
- видео подборка кубанских игр «Тополек»
- презентация «На Кубани мы живем»

2. Теоретические и методологические основы реализации регионального компонента по средствам электронных образовательных ресурсов

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216» находится на территории Краснодарского края. Реализация регионального компонента проходит через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта), изучение и максимальное использование благоприятных климатических и природных особенностей южного региона при организации воспитательно-образовательной деятельности.

Воспитательно-образовательная работа по реализации регионального компонента строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам МАДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Знакомство с историко-культурными, географическими, климатическими и национальными особенностями своего района помогает повысить интерес к истории своего народа, развивать духовные потребности, воспитывать чувство привязанности к своей малой Родине.

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социумом, в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной

деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

Для реализации регионального компонента широко используются электронные образовательные ресурсы: мультимедийные презентации, аудио сборники, видео ряды, слайд-шоу и т.д, что обеспечивает эффективность образовательного процесса благодаря наглядности, эмоциональной окрашенности музыкального и видео материала.

Содержание представленного ЭОР направлен на формирование у детей дошкольного возраста представлений о родном крае.

Любой уголок нашей страны неповторим. Чувство Родины у ребенка начинается с любви к самым близким ему людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. И родной дом, двор, где он гуляет, и вид из окна квартиры, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – все это Родина. Сколько открытий делает ежедневно ребенок! И хотя многие его впечатления еще не осознаны, все начинается с восхищения тем, что видит перед собой маленький человек. «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, ее истории, прошлому и настоящему, по всему человечеству». Так писал академик Д.С. Лихачев.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине является накопление детьми социального опыта жизни в своем городе, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. Для формирования патриотических чувств необходим определенный уровень развития ребенка.

Поэтому вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, воспитание у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края необходимо и актуально.

3. Вариативные формы, способы, средства реализации регионального компонента образования.

Реализация содержания регионального компонента образования осуществляется в рамках культурологического и деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности являются такие формы как:

✓ утренний и вечерний общий групповой сбор с использованием музыкального сопровождения их представленного ЭОР;

- ✓ образовательные ситуации с использованием презентаций и слайд-шоу;
- ✓ проекты различной направленности, прежде всего, познавательно-исследовательские;
- ✓ коллекционирование старинных предметов представляющих историческую ценность;
- ✓ конструирование, создание макетов, лепбуков, альбомов;
- ✓ различные виды игр: интерактивные, драматизации, ролевые, подвижные кубанские народные игры;
- ✓ взаимодействие и общение детей и взрослых (с педагогами, родителями) и детей между собой;
- ✓ досуги, праздники, интерактивные экскурсии по средствам ЭОР;
- ✓ социальные акции;

Методы, используемые при реализации регионального компонента образования, направлены, прежде всего, на мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, на выявление «зоны актуального и ближайшего» развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации программы могут служить следующие группы методов:

методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Краснодарского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:

- просмотр мультимедийных презентаций, интерактивные экскурсии
- рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Краснодарского края, чтение художественных произведений;
- беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;
- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношениях жителей края.

Методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Краснодарского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:

- игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, города;
- художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Кубани, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Краснодарского края;
- турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.

Методы, обеспечивающие формирование социальных навыков и моделей поведения, культуры взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками:

-различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, кубанские народные игры с правилами, творческие игры.

-культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.)

Все формы, методы и приемы вместе и каждый в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых детьми видов деятельности.

4. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Сценарий игровой образовательной ситуации для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет): «Кубань - моя малая Родина» с применением презентации «На Кубани мы живем»

активна ссылка на презентацию

<https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2>

Интерес дошкольников к прошлому родного края велик. Как жили и трудились казаки? Чем занимались? Какая была одежда и предметы домашнего обихода? Какие существовали народные ремёсла?

Представленный материал способствует знакомству старших дошкольников с историей нашего края, национальными особенностями, помогает повысить интерес к народным истокам, познакомить с культурой Кубани.

Прививать чувство любви к своей Родине, к краю, к дому, где родился, вырос и живешь, надо в дошкольном возрасте. Тогда, когда закладываются основы, формируются в процессе воспитания любовь к своим родным людям и к своей стране. Все богатства природы, бескрайние степи и поля, сады, реки – гордость нашего края – все принадлежит им, как потомкам первых переселенцев-казаков, приемникам их традиций.

Используемая презентация создана в программе Power Point, состоит из 23 слайдов с иллюстрациями и анимационными эффектами. Использование материалов презентации позволит расширять представления дошкольников о малой Родине.

Программные задачи: продолжать знакомить детей со столицей Кубани - Краснодаром, ее гимном, с легендой о Кубани, с историей малой родины. Закрепить знания детей о символах Кубани, её историческом прошлом, о казаках их одежде и традициях; Продолжать знакомить детей с флорой и фауной Кубани, обобщать знания детей, расширять представления о многообразии природы родного края; Обогащать словарь детей новыми словами. Развивать познавательный процесс, умение наблюдать и анализировать. Воспитывать чувство любви и уважения к своей малой родине, ее природе, обычаям и традициям.

Словарь: Кубань, Краснодар, Екатеринодар, казаки, хата, амбар, плетень, хворост, лампасы, холст, папаха, казаки – переселенцы.

Предварительная работа: посещение краеведческого музея, чтение произведений кубанских писателей и поэтов, слушание песен о Кубани.

Материал и оборудование: мультимедийная презентация «На Кубани мы живем», музыкальное сопровождение из сборника песни о Кубани «Казачата»,

модули для конструирования, следы медведя, волка, зайца, белки, кабана; иллюстрации с изображением медведя, волка, зайца, кабана, белки, шишки по количеству детей.

**Ход игровой ситуации:
Организационный момент.**

(звучит «Песня о родной земле» воспитатель читает стихотворение)

Воспитатель: У каждого на свете есть, наверное,
Любимый уголок земли, такой,
Где листья по – особому на вербе
Склонились над задумчивой водой.
Где небо выше и просторы шире.
И так привольно и легко дышать,
Где ко всему в прекрасном этом мире
По – детски чисто тянется душа.

Воспитатель: о чем говорится в этом стихотворении? О каком уголке земли написал поэт эти стихи?

Дети: о Родине, о том месте, где родился и живёт.

Воспитатель: молодцы, верно. А кто скажет, что такое Родина? Как вы понимаете слово Родина, и что она для вас значит?

Дети: Родина - это дом, где мы живём, где живут наши родственники – мама, папа, дедушка, бабушка. Это там, где наш детский сад.

Воспитатель: правильно, молодцы! Наша маленькая Родина-это Кубань, а большая великая Родина – это Россия. А как называется наш край?

Дети: Краснодарский край. *Слайд 2*

Основная часть.

Знакомство с малой родиной - Кубанью.

Воспитатель: велика и красива наша Родина! Есть в её наряде жемчужина, которая зовется Кубанью. Много легенд сложено о нашей Кубани. Одну из них, я расскажу вам.

Давным-давно жила на земле девушка. Была она у родителей единственной и любимой дочерью, которую звали Кубанью. Жили они в старом ветхом домике, добрые это были люди. Двери их дома всегда открыты для гостей. Гости находили здесь тепло, заботу и внимание. Росла Кубань всем на диво необыкновенной красавицей. Высокая, стройная, круглое личико, длинная русая коса, озаряла всегда улыбка, блестели ярко-синие глаза. Самое удивительное, что девушка любила украшать землю, где жила. Надо сказать, что земля, на которой они жили, производила тяжёлое впечатление: с одной стороны - скалистые горы, а с другой - выжженная солнцем степь, с третьей - безжизненное море. И решила Кубанушка преобразить свою землю. Отправилась она по свету, чтобы посмотреть, как люди живут, познакомиться с их природой и обычаями. Долго не возвращалась она из путешествия, а когда вернулась, принялась за дело. Сначала посеяла рожь, и вскоре заколосились хлебные поля. Виноградная лоза, яблони и груши дарили богатые урожаи. Что ни посадит красавица, всё выходит на славу. В озёрах, реках, морях развела она рыбу, привезённую издалека. Ожили водоёмы, на их берегах зашелестел камыш, ива зазеленела, на водной глади закачались кувшинки. Редко стала бывать Кубанушка дома. Настоящим её домом были тихие горные долины и привольные луга с широкими разливами буйных, сочных трав, с толпами то ярко-синих, то удивительно голубых, то жёлтых, как брызги живого солнца, цветов. Её

незаменимым другом и мудрым учителем стала природа. Она вырастила в душе девушки восторженное отношение ко всему прекрасному, родной земле. Прослышали о трудолюбивой красавице далеко за пределами. И стали ней женихи свататься, приносить ей богатые подарки. Но Кубань не торопилась с выбором, она хотела завершить начатое дело. Дары использовала по своему усмотрению. Долгие старания девушки не прошли даром. Ожила земля, зазеленели поля и долины, зацвели деревья в садах и лесах, запестрели цветами луга, горы покрылись лесными массивами. Не осталось на той земле никого, кто видел бы синеглазую красавицу, но имя её навечно сохранилось в памяти людской, ведь места, где жила девушка, называются с тех пор Кубанью.

Воспитатель: о какой девушки говорится в легенде?

Дети: в легенде говорится о девушке, которую звали Кубанью, о нашей малой Родине.

Воспитатель: совершенно верно.

Воспитатель: на Кубани живут замечательные люди: хлеборобы, садоводы, животноводы, виноградари, рабочие заводов и фабрик, ученые и спортсмены, художники и поэты.

Воспитатель: как называется главный город Кубани?

Дети: главный город Кубани - это город Краснодар

Воспитатель: как можно назвать одним словом всех жителей городов, станиц и хуторов Кубани?

Дети: кубанцы.

Воспитатель: а еще мы все - земляки. Так называют людей, у которых одна малая родина.

Воспитатель: вы знаете, ребята, что у каждой страны есть свои знаки – символы государства. Кто вспомнит и назовет их.

Дети: символы государства -это флаг, герб, гимн.

Воспитатель: правильно, есть они и у Кубани. *Слайд 3*

Воспитатель: А что вы видите на флаге?

Дети: три разноцветные полосы.

Воспитатель: правильно, какого они цвета?

Дети: синий, малиновый, зеленый.

Воспитатель: верно. Что означает и напоминает синий цвет?

Дети: синий цвет означает и напоминает цвет моря, неба, речки.

Воспитатель: я с вами согласна. О чем говорит малиновый цвет?

Дети: малиновый цвет-это цвет солнца, когда оно всходит и заходит.

Воспитатель: а зеленый цвет?

Дети: зеленый – цвет травы, леса, поля.

Воспитатель: молодцы, ребята. Вы все правильно назвали и ответили.

Воспитатель: Что находится в центре флага?

Дети: герб золотого цвета.

Воспитатель: На Кубани живут казаки, *Слайд 4*. Старинная обратите внимание как они одеты. Старинная казачья одежда очень древняя *Слайд 5*. Мужчины носили широкие шаровары с лампасами - потому, что в узких штанах на коня не сядешь. В штаны заправляли рубахи, сшитые из холста или шелка. На голове носили папаху или фуражку. Женский костюм *Слайд 6,7* состоял из юбки и кофточки. Казачки украшали свою одежду бусами, бисером, тесьмой, кружевами. На улице казачки появлялись в кружевных платках. На Кубани любят смех, шутки, танцы.

Воспитатель: а теперь, давайте оглянемся назад и посмотрим, как жили казаки. **Слайд 8.** Жилища-хаты казаки строили из местных природных материалов: соломы, камыша, хвороста и глины. Хата представляла собой каркас их прутьев, обмазанный с двух сторон глиной. Пол - глинобетонный. Крыша из соломы или камыша. Снаружи хату белили, она делилась на два помещения: великую хату с русской печкой и малую хату. Во дворе располагались хозяйственные постройки: амбар, погреб, колодец, летняя печь, сарай для скота, навес для повозок. Оградой служила плетень из хвороста или камыша. **Слайд 9,10.** Казаки очень трудолюбивые, любимое занятием казаков и казачек это плетение из лозы, вышивка и гончарное дело. **Слайд 11.**

Воспитатель: Я вас приглашаю совершить увлекательное путешествие по нашему родному краю.

Но на чем, мы его совершим? (*Предложения детей*)

Воспитатель: Я с вами согласна, всю красоту нашего края можно увидеть только с высоты птичьего полета, летим на самолете!!!

Дети строят из модулей самолет . Звук самолета

Воспитатель: Ребята, посмотрите под нами бескрайние поля. Казаки очень любят свою землю и нежно о ней заботятся. Именно поэтому Кубань называют всероссийской житницей, жемчужиной России. Наиболее почетная профессия у нас в крае, конечно, хлебороб. В любую погоду: в снег, дождь, нестерпимую жару - он заботится о том, чтобы на нашем столе всегда был душистый каравай. **Слайд № 12.**

Воспитатель: Ребята. Скажите, а где мы сейчас пролетаем?

Дети: Над рисовыми чеками **Слайд № 13.**

Воспитатель: А что там растет?

Дети: Рис.

Воспитатель: А для чего нужен рис?

Дети: Варить кашу, плов.

Воспитатель: Ребята, где мы сейчас летим.

Дети: Мы пролетаем над морем. **Слайд № 14**

Воспитатель: А какие моря Краснодарского края вы знаете?

Дети: Азовское море и Черное море.

Воспитатель: Давайте посидим на берегу моря.

Дети: Давайте.

Воспитатель: Скажите, а кто живет в море?

Дети: Морские обитатели.

Воспитатель: Давайте поиграем в игру «Узнай и назови».

Воспитатель: Наши глазки устали, давайте снимем напряжение с глаз.

Кит плывет, как большой пароход (широко раскрыть глаза и посмотреть вдаль)

Влево плывет, вправо плывет (движения глазами влево – вправо)

А потом ... кит нырнет. (закрыть глаза и зажмурить их)

Звук самолета

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, а что это за голубая ленточка видна в низу? (*Высказывания детей*) А как называется главная река?

Дети: Кубань – река **Слайд №15.**

Воспитатель: Кубань берет свое начало высоко в горах *Слайд №19* и несет свои воды в Азовское море. Недаром наш край тоже называют Кубанью, как и нашу полноводную широкую реку.

Воспитатель: Чем еще занимались кубанцы, что выращивали?

Дети: Занимались садоводством, растили черешни, вишни, сливы. А еще яблоки, груши, персики, абрикосы. На полях растут картофель, капуста помидоры, огурцы. *Слайд №17,18*

Воспитатель: Наше путешествие по Краснодарскому краю продолжается, занимайте свои места. Полетели.

Звук самолета

Воспитатель: Посмотрите, мы пролетаем над лесом. Скажите, а кто живет в лесу.

Дети: Лиса, волк, медведь, заяц...

Воспитатель: В лесах нашего края живут птицы и дикие животные, которых осталось очень мало, они занесены в Красную книгу *Слайд 21,22*

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сколько здесь следов. Вам нужно узнать какие звери здесь ходили. Каждый след нужно положить с тем животным, которому он принадлежит. (*следы медведя, волка, зайца, белки, кабана; иллюстрации с изображением медведя, волка, зайца, кабана, белки*).

Воспитатель: Молодцы! Вы всех зверей отгадали, которые здесь были. Ребята, посмотрите. А что лежит под елкой?

Дети: Шишки.

Воспитатель: Давайте поиграем с шишками

Игра «Ежик и шишка».

По дорожке ежик шел

Шишку под сосной нашел

В лапки ежик шишку взял

И немножко поиграл.

Вверх подбросил и поймал

По животику катал.

Вверх подбросил и поймал

И по ножкам покатал.

Ежик отдохнуть решил

Шишку на головку положил.

На иголочках, друзья,

Шишечка лежит моя!

Шишку ежик положил

К себе в норку поспешил.

Завтра он придет опять

С шишкой под сосной играть!

Показываем пальчиками «ежика»

Взять шишку

Ритмично перекаладываем шишку из ладошки в ладошку, далее действия по тексту

Касаться шишкой кончиков пальцев

раскрытой ладошки

Положить перед собой

Показать пальчиками «ежика»

Воспитатель: Ребята нам уже пора возвращаться.

Все садятся в самолет.

III. Заключительная часть. Рефлексия.

Воспитатель: Вот мы и дома. Скажите, пожалуйста, где мы с вами сегодня побывали? Что делали? Что вам больше всего понравилось? *Ответы детей.*

Итог. Родину называют матерью, потому что она кормит своим хлебом, поит своими водами, защищает от врагов. Сегодня вы много узнали о нашей малой родине, расскажите об этом своим родным и друзьям. И пусть они любят её так же, как и вы.

4.2. Сценарий образовательной ситуации для детей для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Тема: «Историческое прошлое Кубани. Екатеринодар-столица Кубани»
с применением слайд-шоу «Екатеринодар-Краснодар»

активная ссылка на слайд-шоу

<https://disk.yandex.ru/d/KqNIQXL3LHIIIOQ/2.%20%D0%A1%D0%BB%D0E>

Слайд-шоу «Екатеринодар-Краснодар» - авторский интерактивный ресурс, созданный в программе Киностудии Windows Live, для использования в образовательной деятельности, он направлен на формирование чувства любви и уважения к своей малой родине, к городу Краснодару. Слайд-шоу позволяет познакомить детей с архитектурными достопримечательностями города Краснодара, с его главной улицей в разные годы его жизни. Анимация, включенная в слайд-шоу, сменяет слайды на низкой скорости, что позволяет удерживать внимание детей на каждой детали представленного материала. Музыкальное сопровождение разработки доступно для детского понимания и соответствует основной теме слайд-шоу.

Программные задачи:

Формировать бережное отношение к историческому прошлому и традициям Кубани;

формировать целостное представление о Кубани как о самобытной в плане истории, культуры, этнографии части Российской Федерации;

формировать уважительное отношение к трудовым и ратным подвигам старшего поколения;

развивать познавательный интерес к истории Кубани, формировать способности к поисковой деятельности;

воспитывать эстетические чувства, любовь к родному краю и месту, где родился и вырос человек.

Предварительная работа: экскурсия по городу, чтение произведений кубанских писателей и поэтов, слушание песен о Кубани.

Материал и оборудование: интерактивная доска, мультимедийная презентация «Кубани - Родина моя», музыкальное сопровождение из сборника песни о Кубани «Казачата», слайд-шоу «Екатеринодар-Краснодар», цветик-семицветик.

Ход образовательной ситуации:

Воспитатель обращает внимание детей на цветок с разноцветными лепестками. Ребята, как вы думаете, что можно с помощью этого цветка делать?

Дети. Путешествовать.

Воспитатель. Совершенно верно. Сегодня мы отправимся в прекрасное путешествие по родному краю. А поможет нам в этом наш компьютер. И слайд-шоу.

1 лепесток – «Кубань – моя родная сторона».

Появляются слайды с картинками природы Краснодарского края.

Воспитатель. Ребята, мы с вами разучивали стихи о Кубани. Давайте их сейчас все вместе вспомним.

(Дети на фоне слайдов рассказывают стихи).

1 ребенок:

Степные просторы,
Высокие горы,
Два ласковых моря –
Все это Кубань.
Родная станица,
Открытые лица,
Густая пшеница –
Все это Кубань.

2 ребенок:

И хутор, и город,
Живут без раздоров,
Имеют свой говор –
Все это Кубань,
Не смотрят здесь хмуро,
Не ходят понуро.
Своею культурой
Гордится Кубань.

3 ребенок:

Народ – православный.
А путь его – славный.
Здесь мыслят о главном
И любят Кубань.

(Отрывок из стихотворения «Кубань» Н. Нестеренко)

Воспитатель. Молодцы, ребята. Но свою Родину нужно не просто любить, нужно знать ее историю. Сейчас мы путешествуем дальше.

2 лепесток - «Путешествие в историю».

Воспитатель. А как называют людей, живущих в Краснодарском крае? (Краснодарцы, кубанцы, а еще нас называют кубанские казаки). Сегодня я расскажу вам о том, как появились казаки на Кубани.

Для того чтобы обеспечить надежную охрану южной границы русского государства, было решено поселить на правом берегу Кубани черноморских казаков. Войсковому судье Антону Головатому удалось получить высочайшую Жалованную грамоту Императрицы Екатерины II о пожаловании Черноморскому казачьему войску «в вечное владение состоящий в области Таврической остров Фанагорию со всей землей, лежащей на правой стороне Кубани, от устья ее к Усть-Лабинскому редуту, чтобы с одной стороны река Кубань, а с другой Азовское море до Ейского городка служили границей войсковой земли». В обязанность войску вменялись «бдение и стража пограничная».

Посмотрим на карту заселения, на которой стрелками обозначен путь казаков от берегов Днестра на Кубани. Одни пришли на Кубань по суше, другие по морю.

Первый отряд казаков под командованием полковника Саввы Белого, следовавший морем, высадился на берегу Тамани. Сегодня на этом месте стоит памятник казакам-черноморцам. Второй отряд во главе с атаманом Захарием Чепегой, двигаясь посуху, подошел к Ейскому укреплению.

Переселение черноморских казаков из-за Буга на Кубань осуществлялось несколькими партиями. Черноморское войско имело гребную флотилию, артиллерию, административные службы, архив.

Казаки поселились на этих землях прочно и уже не собирались отсюда уходить, это была их земля, их дом, их Родина.

Физминутка:

Дружно встали! Раз! Два! Три!
Мы теперь казаки!
Мы ладони к глазам приставим,
Ноги крепкие расставим,
Поворачиваясь вправо,
Оглядимся величаво,
И налево надо тоже
Поглядишь из-под ладошек.
И направо, и еще
Через левое плечо.
Наклонились влево, вправо
Получается на славу.

3 лепесток - «Краснодар - Екатеринодар – столица Кубани». Слайд-шоу.

Воспитатель: Ребята, как называется столица Краснодарского края?

Дети. Краснодар.

Воспитатель: Правильно, Краснодар. Когда-то на месте, где сейчас стоит город Краснодар, а раньше Екатеринодар ничего не было.

Черноморцы пришли к тому месту, где в реку Кубань впадает степная речушка Карасун. Переправившись на правый берег Карасуна, казаки очутились в густом дубовом лесу, с трех сторон охваченном водами быстрой Кубани. Это место называлось Карасунский Кут.

«Быть здесь городу!»- властно заявил атаман Захарий Чепега, указывая простертой рукой на дикие заросли, цепкой сплошной колючкой покрывавшие землю к северу от Карасунского Кута. И работа спорилась. На высоком берегу реки Кубань переселенцы заложили крепость, с нее и начинался город. Войско жило в крепости, а мирные люди стали строить вокруг крепости себе дома. Так стали появляться станицы. И постепенно появлялся город. Нужно было ему дать название. Переселенцы с Украины, донские казаки, запорожские казаки решили назвать город Екатеринодаром, в честь Екатерины, в благодарность того, что она подарила им эти земли. Так начиналась история кубанской столицы.

Воспитатель. Почти в каждом кубанском городе и станице есть улица, которая называется Красной. Это имя и носит главная улица краевого центра – города Краснодара.

По преданию, в дикой степи на берегу бурной реки Кубань казаки плугом провели первую борозду, и атаман Захарий Чепега сказал: «Нехай цэ буэ Красна!»

Название Красная означало «красивая», «лучшая», «парадная». Наверное казаки, прорубая в дубовом лесу широкую просеку, мечтали о том, что когда – то эта улица станет большой и нарядной, со множеством зданий и площадей, и протянется на много верст.

Так, на правом берегу кубанском «из тьмы лесов, из топи блат» поднялся город Екатеринодар, построенный старанием и трудолюбием черноморских

казаков – дома, храмы, мосты. Ещё в конце 18 века появились люди, которые неустанно трудились, заботясь о том, чтобы дикая невозделанная земля превратилась в богатый, сильный, цветущий город.

4 лепесток – «А теперь пришла пора, поиграть нам, детвора!»

Дети становятся в круг и начинают передавать лепесток под музыку.

У кого в руках он будет при остановке мелодии, тот отвечает на вопрос.

- Где мы живем?
- Как по-другому называется наш край?
- Назови главный город Краснодарского края?
- Как он раньше назывался?
- В честь кого он был назван?
- Для чего подарила Екатерина II землю казакам?
- На какой реке стоит Екатеринодар?
- Как называется самая главная улица Краснодара?
- Какие города и станицы вы знаете?
- Как называется наша станица?

Воспитатель. Молодцы, ребята! Вы много узнали об истории Кубани.

Просмотр слайд-шоу «Екатеринодар-Краснодар»

Заключительное слово воспитателя:

...Ребята, прошлое города Екатеринодара начинается с казачьих поселений в Карасунском Куту /это район парка им.Горького/. На этом месте возвышается огромный камень, на котором высечена дата основания города – 1793...Это более 200-х лет.

Современность Краснодара – это его огромная площадь – выше 2-х тысяч гектаров земли, население – более 750 тыс. жителей.

Чтобы увековечить прошлое основание города Екатеринодара – в столице Кубани 9.09.06г. был открыт памятник Екатерине 2.

Современный Краснодар расстроился и мало уже напоминает тот, исторический, вокруг которого стояли сторожевые вышки по высокому берегу р. Кубани и казаки зорко следили за безопасностью своей столицы...

Современный город – это новые культурно – просветительные учреждения: театры, кинотеатры, цирк, гостиницы, учреждения здравоохранения, образования, новые парки и скверы. Город утопает в зелени деревьев, кустарников и цветов. А раньше – вокруг него были непроходимые степи и заросли камыша!

Наша кубанская столица – хорошеет год от года и развивается. Об этом можно узнать, рассмотрев книгу «Земля Кубанская»... И как в песне одной поется: «Краснодар – город ярких цветов, город парков, тенистых садов...»

Вновь звучит мелодия из аудио-сборника «Казачата».

4.3. Видео подборка кубанских игр «Тополек»

(в съемке приняли участие воспитанники МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216»)

Ссылка на видео <https://disk.yandex.ru/d/KqNIQXL3LHIIQQ/4.%>



В кубанских народных играх дети узнают кубанский фольклор, у них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре Кубани.

В кубанских играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Например: («Тополёк» «Ворота»...).

Каждую новую игру можно преподнести по-разному, в зависимости от ее типа и содержания. Поэтому игра без сюжета объясняется кратко, чётко и лаконично.

Кубанские народные игры в комплексе с другими образовательными средствами составляют базу гармоничного развития личности ребенка, включающей в себя духовное обогащение, нравственную чистоту и физическую гармонию.

Предложенные игры можно использовать при организации праздников, прогулок и игр дома.

Игра «Конники»

Цель: развивать быстроту, ловкость.

Ход и правила игры.

Играют две команды. Игроки – «конники» верхом на палках наперегонки устремляются от старта по свистку «атамана» к колодцу. Добегают до колодца, оббегают его и возвращаются обратно. Побеждает та команда, которая первой, успешно достигнет цели.



Игра «Достань платок»

Цель: развивать внимание, ловкость, быстроту реакции, умение действовать по сигналу, силу рук, смекалку.

Правила: Нельзя тянуться за платком раньше, чем прозвучит сигнал;

Ход игры.

Играющие ходят по кругу, выполняя любые танцевальные движения. В центре круга стоит водящей с платком в руке, По сигналу воспитателя или по окончании музыки нужно подпрыгивать и достать платок. Кому это удастся, тот и победитель, который становится водящим. Игра продолжается.



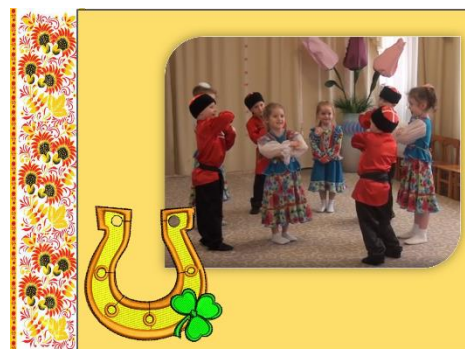
Игра «Передай подкову»

Цель: развивать творческие способности, внимание, умение действовать по сигналу.

Ход и правила игры.

На Кубани есть поверье старинное: «Кто найдет подкову, тому она счастье принесет».

Звучит музыка, дети стоят в круге и под музыку передают подкову друг другу. Как только музыка замолкает, тот у кого осталась подкова в руках, выходит в круг и танцует.



Игра «Тополёк»

Цель: действовать в соответствии с правилами.

Ход и правила игры.

В игре участвуют: ведущий- «тополь», игроки- «пушинки», 3 игрока- «ветры». В центре площадки в кругу диаметром 2 м стоит ведущий «тополь», вокруг него кругами «пушинки» за кругом на любом расстоянии.

Ведущий: На Кубани пришла весна,

Распушила тополя!

Тополиный пух кружится,

Но на землю не ложится.

Дуйте, ветры, с кручи

Сильные, могучие!

После этих слов налетают «ветры» и «уносят», т.е. ловят «пушинки». «Пушинки» устремляются в круг к тополи. За чертой они недосыгаемы. Пойманные «пушинки» становятся «ветрами».

Выигрывают те, кто остается около тополя.



Игра «Золотые ворота»

Цель: развивать ловкость, быстроту

Ход и правила игры.

Играющие, образуя круг, берутся за руки и поднимают их вверх - делая «золотые ворота». Один из участников игры - водящий, проходит через «золотые ворота» по кругу «змейкой», при этом все говорят слова:

«В золотые ворота проходите господа:
В первый раз - прощается, второй - запрещается,
А на третий раз не пропустим вас!»

Играющие, под чьими руками оказался ведущий, бегут в разные стороны по кругу.

Прибежавший первым - встает в пару с водящим, а проигравший идет по кругу «змейкой».



4.4. Интерактивная игра «В саду и в огороде»

Ссылка на игру <https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F>



Интерактивную игру «В саду и в огороде», которая состоит из 16 игровых упражнений, можно использовать для закрепления знаний об овощах и фруктах выращиваемых на Кубани, а также можно рекомендовать для игры в домашних условиях, такой вид игры сближает детей и родителей в общем деле. Интерактивная игра позволит повысить интерес детей к обучению, активизировать их познавательную деятельность, улучшить процесс усвоения материала и способствовать развитию мышления.

На протяжении всей игры детей сопровождает Матрена- жительница кубанской станицы, которая предлагает детям выполнить различные задания

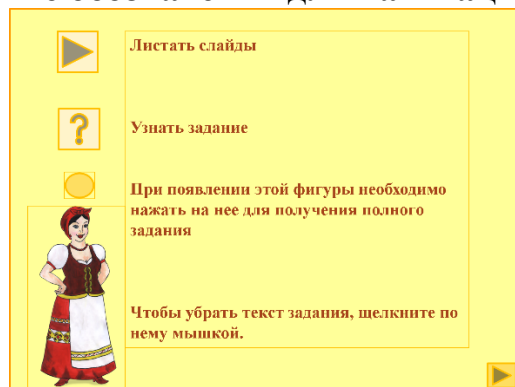
Цель игры: уточнить и систематизировать знания детей о фруктах и овощах, активизировать словарь по данной теме, вовлечь родителей в образовательный процесс.

Задачи:

- расширить знания детей об овощах и фруктах:
- развить логическое мышление:
- развить связную речь детей, их словарный объём.

- развивать умение отвечать на вопросы полным предложением, аргументировать свое мнение;
- развитие умения образовывать множественное число от единственного числа, умение образовывать относительные прилагательные.

Условные обозначения для навигации по игре:



В начале игры Матрена дает детям право выбора куда отправится в сад или в огород. При нажатии на изображение сада, навигация игры предлагает подборку игр с фруктами, при нажатии на изображение огорода навигация игры предлагает подборку игр с овощами.



ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ В ОГОРОДЕ

Игровое упражнение «Что растет в огороде?»

При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: закрепить словарь по теме, развивать внимание.

Инструкция: На слайде изображение огорода. Ребенку предлагается найти и назвать все овощи которые вырастила Матрена. Выигрывает тот, кто найдет и правильно назовет все овощи.



Игровое упражнение «Я положу в корзину»

При нажатии на  появляется Матрена с корзиной. При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: активизировать словарь по теме, посредством существительных и глаголов, развивать умение отвечать на полным предложением.

Инструкция: Матрена пришла собирать овощи со своего огорода. Давайте ей поможем. Дети нажимают на овощ, и говорят фразу: «Я положил в корзинку Матрены картошку.» и т.д.



Игровое упражнение «Сварим обед»

При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: активизировать словарь по теме, посредством существительных и глаголов, развивать в умении образовывать относительные прилагательные, отвечать полным предложением.

Инструкция: Помогите Матрене приготовить разные блюда из овощей. Ребенок нажимает на овощ, смотрит куда он попадает в кастрюлю, стакан, сковородку или миску и говорит, что можно приготовить. Например: из лука сварим луковый суп, из капусты- капустный салат.



Игровое упражнение «Собери и сосчитай урожай»

При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: формировать умение согласовывать имена существительные с числительными.

Инструкция: Матрена собрала большой урожай овощей. Поможем Матрене посчитать сколько огурцов, баклажанов и тыкв она собрала. Нажимай мышкой на овощ и считай: один огурец, два огурца, три огурца, четыре огурца, пять огурцов, шесть огурцов.



Игровое упражнение «Овощные картины»

При нажатии на  в рамке картины появляется изображение овощей.

При нажатии на  появляется игровое задание.


Цель: формировать умение согласовывать имена существительные с числительными, развивать умение говорить полным предложением.

Инструкция: Матрена очень любит рисовать свои овощи. Нажми на кружок и расскажи, что Матрена нарисовала, например: «Матрена нарисовала три баклажана», после нажатия на рисунок овощей, последовательно будут появляться другие овощи в разном количестве.



Игровое упражнение «Урожай»

При нажатии на  приезжает грузовик, чтоб увезти урожай.

При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: Развивать фонематический слух, внимание, память.

Инструкция: Посмотрите, приехал грузовик, давайте соберем в грузовик овощи со звуком «А», и он отвезет их на рынок. Ребенок ищет овощи со звуком «А» и нажимает на картинку. Если овощ выбран правильно, он перемещается в грузовик.

После завершения игры, необходимо нажать на знак домик, чтоб вернуться в начало игры.



ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ В САДУ

Игровое упражнение «Что растет в саду?»

При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: закрепить словарь по теме, развивать внимание.

Инструкция: На слайде изображение сада. Ребенку предлагается найти и назвать все фрукты которые вырастила Матрена. Выигрывает тот, кто найдет и правильно назовет все овощи.



Игровое упражнение «Что лежит на блюде?»

При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: активизировать словарь по теме, посредством существительных и глаголов, развивать умение отвечать на полным предложением.

Инструкция: Матрена пришла собирать фрукты. Давайте ей поможем. Дети нажимают на фрукт, и говорят фразу: «Яблоко лежит на блюде» и т.д.



Игровое упражнение «Фруктовая фантазия»


При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: активизировать словарь по теме, формировать умение образовывать прилагательные от существительных

Инструкция: Из фруктов и ягод Матрена готовит варенье и сок. Сок наливает в стакан, а варенье в банку. Нажимай на фрукт, смотри куда, в стакан (это сок) или в банку (варенье) попадет фрукт. Скажи, что получается. Например: виноградный сок, яблочное варенье и т.д.



Игровое упражнение «Собери и сосчитай фрукты»

При нажатии на  появляется игровое задание.


Цель: формировать умение согласовывать имена существительные с числительными.

Инструкция: Посчитай сколько фруктов собрала Матрена: один абрикос, два абрикоса и т.д..



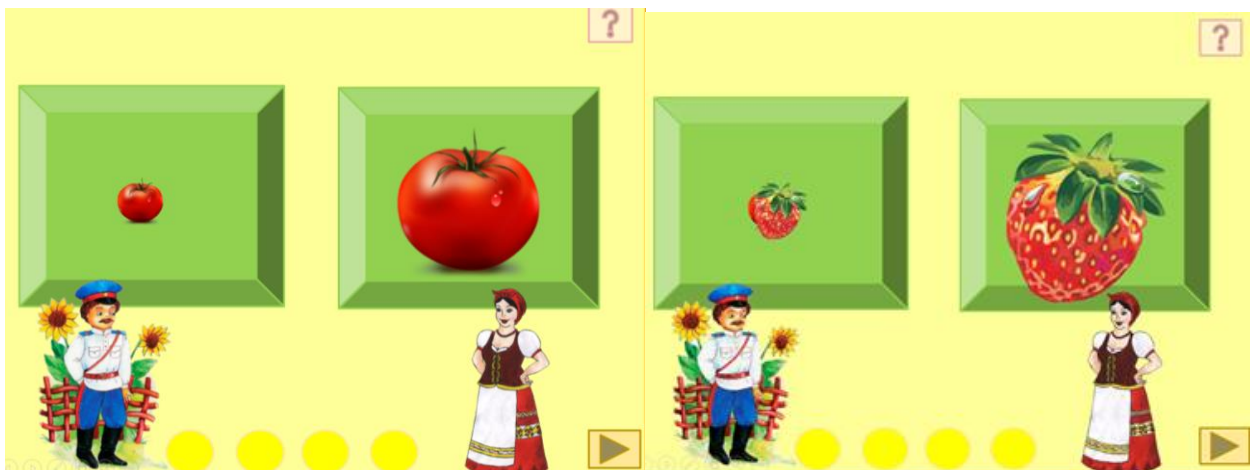
Игровое упражнение «Большие маленькие»

При нажатии на  в рамке картины появляется изображение овощей.

При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: закрепление у детей умение преобразовывать слова с помощью суффиксов «ик», «ищ»

Инструкция: Мироша тоже любит выращивать фрукты и овощи, только у него фрукты и овощи маленькие, а у Матрены большие. Нажимай на фрукты-овощи и говори: «У Мироши помидорчик, а у Митрены помидорище». Для смены картинki, нажимай на кружочки под картинками.



Игровое упражнение «Овощи и фрукты»

При нажатии на  появляется игровое задание.

Цель: совершенствовать умение различать овощи и фрукты, учить использовать в речи обобщающие слова, развивать устную речь, память, внимание.

Инструкция: дети по очереди выбирают и нажимают на картинку, называют, что на ней изображено, определяют, к какой группе относится и методом перетаскивания помещают овощи в корзинку, а фрукты в вазу.



Игровое упражнение «Где находится?»

Цель: уточнение и закрепление правильного употребления предлогов.

Задачи: Упражнять детей в правильном использовании простых и сложных предлогов. Формировать умение составлять грамматически правильные предложения, используя предлагаемые предлоги.

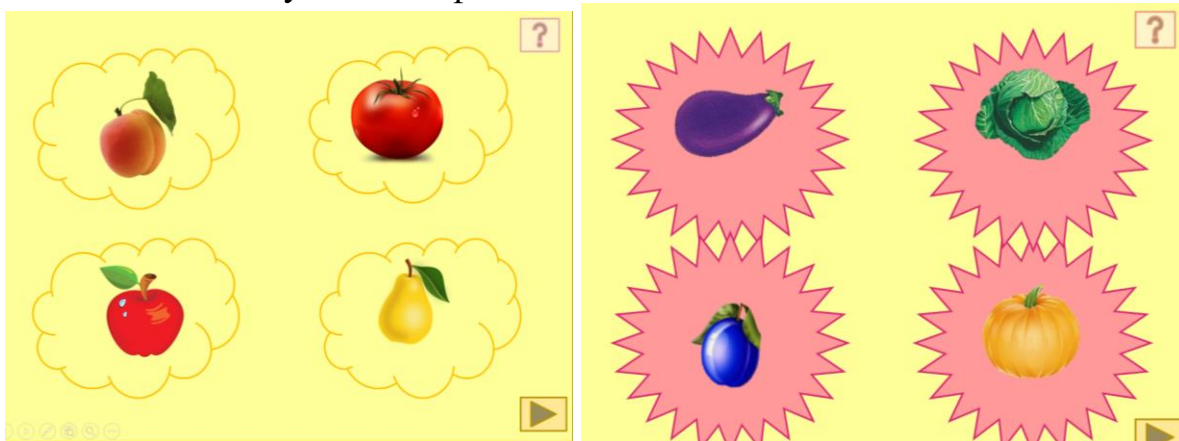
Инструкция: Детям предлагается определить где находится фрукт или овощ, с использованием предлогов (В, НА, ЗА, ПЕРЕД, ПОД ...). При нажатии на овощ или фрукт они перемещаются, детям предлагается определить место их расположения полным предложением.



Игровое упражнение «Четвертый лишний»

Цель: Развитие мышления и внимания дошкольников. Развивать умение детей классифицировать предметы по одному признаку.

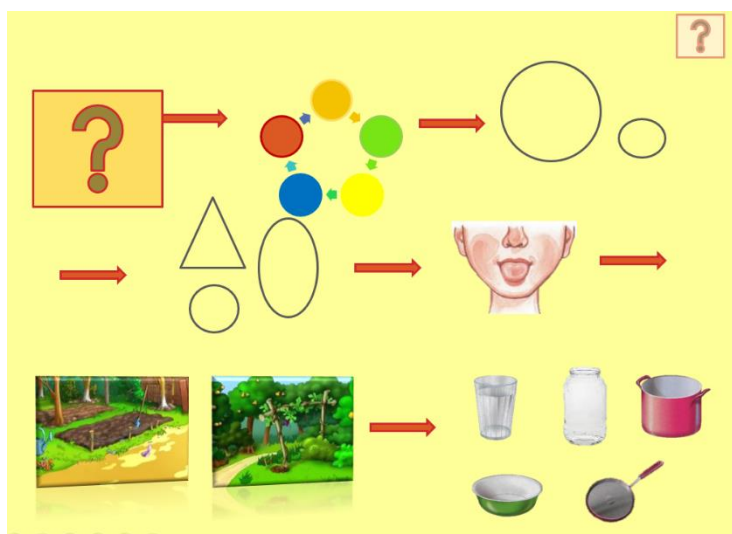
Инструкция: Ребенку предлагается определить какое изображение лишнее. Он должен посмотреть и выделить среди рисунков карточки, три из которых классифицируются по одному признаку, один лишний предмет, который не подходит под единую классификацию. Ребенок должен объяснить свой выбор.



Игровое упражнение «Рассказ о фрукте»

Цель: учить детей составлять описательный рассказ по опорной схеме.

На фрукт посмотри,
По схеме расскажи.
По порядку говори,
Ничего не пропусти..



4.5. Аудио сборник «Казачата»

Активная ссылка на сборник <https://disk.yandex.ru/d/KqNIQXL3LHIIQQ/3.%20%>

Аудио сборник формата МПЗ «Казачата» направлен на формирование у дошкольников любви к родной земле, уважение к традициям своего края, а также развитие познавательного интереса к народному творчеству родного края, к окружающему миру через восприятие музыкального кубанского фольклора.

В состав сборника включены кубанские народные песни и песни современных кубанских композиторов. Песенный репертуар адаптирован для детей дошкольного возраста. Произведения, вошедшие в данный сборник, можно использовать при организации образовательной, досуговой и самостоятельной деятельности дошкольников.

5. Вывод

Использование ЭОР «Мы- ребята казачата» способствует более глубокому ознакомлению детей старшего дошкольного возраста со своей малой родиной, помогает расширить представление детей о Кубани, о её достопримечательностях и истории, раскрыть интеллектуальные и творческие способности детей, сформировать некоторые суждения и оценки

У детей появился интерес к самостоятельному поиску ответов, повысилась мотивационная составляющая: дети стали задавать больше вопросов, интересоваться познавательной литературой.

Говорят, что красота спасет мир, но в наше время не только красота, но и приобщение к своим народным корням способно исцелить холодное сердце, освободить человека от жестокости и грубости, дать новое дыхание жизни. И если забьется сердце ребенка от созерцания красоты родной природы, если он почувствует себя частичкой своего народа, значит, действительно, «Казачьему роду – нет переводу».

Электронный образовательный ресурс «Мы- ребята казачата» может быть интересен воспитателям, педагогам, родителям для организации совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Бочтарева Г.В., Бурлакова Т.Н., Бережная Г.Г. «Дошкольникам о кубанском фольклоре» Краснодар 2006г
2. Киселёва, В.А. Настин рушник: легенды, песни, бытовые истории кубанских казаков [текст]/ В.А. Киселёва, - Краснодар: Периодика Кубани, 2010.- 112 с.
3. Кубанская азбука для детей и их родителей / сост. О. Хамцова; стихи А. Мовшовича, Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2007.- 60 с.: ил.
- 4.Латышев И.П. «Путешествие по родному краю» Краснодар 2005г.
5. Маркова В.А., Данилина Л.М., Прасолова З.Г. «Воспитание у дошкольников любви к малой родине» Краснодар 2007г.
6. Паскевич Н.Я. «Любимый уголок земли» Москва 2005г.
7. Пономаренко О.А. «Казачьему роду нет переводу» Армавир 2005г.
- 8.Ткаченко, П.И. Кубанские пословицы и поговорки [Текст]/ П.И.Ткаченко, Краснодар: Издательство «Традиция», 2008.- 240 с

Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«КУБАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(АНПОО «КУБАНСКИЙ ИПО»)

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Сборник статей
по материалам краевой практической
заочной конференции
21.10.2022 г.

Краснодар, 2022

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ Краснодарского края

Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«КУБАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(АНПО «КУБАНСКИЙ ИПО»)

Учебно-методический центр
дополнительного профессионального образования

**ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

Сборник статей
по материалам краевой практической
заочной конференции
21.10.2022 г.

Составитель Л.А. Матвеева
Редактор Л.М. Наймушина

Краснодар
«Кубанский ИПО»
2022

УДК 159.922.7+373.2(075.32)

ББК 74.100+88.8

Д 71

Экспертная комиссия:

заместитель директора «Кубанский ИПО» по ДПО Зуйко И.М.,
заведующий кафедрой организации и методики профессионального образования Чепелева Л.М.,
заведующий МБДОУ МО детского сада комбинированного вида № 164 «Улыбка» г. Краснодара Меньшикова В.Н.,
заведующий МБДОУ МО детского сада комбинированного вида № 75 г. Краснодара Клочкова К.В.

Д 71 **Дошкольное образование: от теории к практике:** сборник статей по материалам краевой практической заочной конференции (21.10.2022 г.) / Составитель Л.А. Матвеева; Редактор Л.М. Наймушина. – Краснодар: АНПОО «Кубанский ИПО», 2022. – 203 с.

В сборник вошли доклады и статьи участников краевой практической заочной конференции «Дошкольное образование: от теории к практике».

В материалах конференции представлен практический опыт сотрудников муниципальных дошкольных образовательных учреждений: воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, музыкальных руководителей, инструкторов по физическому воспитанию.

Адресуется практикам, преподавателям и студентам колледжей, руководителям и специалистам дошкольных образовательных учреждений, а также всем, кого волнуют проблемы дошкольного воспитания и интересуют педагогика и психология детей дошкольного возраста.

Статьи публикуются в авторской редакции.

УДК 159.922.7+373.2(075.32)

ББК 74.100+88.8

© АНПОО «Кубанский институт
профессионального образования», 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Наименование, автор	Стр.
1.	МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ - ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД В ОБУЧЕНИИ И РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Абросимова А. А.	1
2.	РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО Агошкова В. С.	3
3.	ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ Айрапетян Г. В.	5
4.	РЕАЛИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ Амирасланова Г. Н.	7
5.	ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВОВ ОБУЧЕНИЯ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Анохина Е.И.	9
6.	ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ Ашихмина Д. Р.	11
7.	СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО СЕМЬИ И ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ РЕБЕНКА Бейзот А. В.	14
8.	СИСТЕМА ЗАНЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ Бондаренко Л. М.	16
9.	ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С РОДИТЕЛЯМИ ИМЕЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОНР Борсова Е.А.	18
10.	ДЕТСКИЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ Ботнарченко Л. В., Ноженко М. С.	22
11.	ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА Будилина Ю. А.	24
12.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ В ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ Вахрина А. А.	26
13.	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО Ващилина М. В.	29
14.	ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ПУТЕМ ПРИОБЩЕНИЯ ИХ К НАРОДНЫМ ТРАДИЦИЯМ ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Воробьева М. А.	30
15.	НЕЙРОИГРЫ – ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ В РАБОТЕ ЛОГОПЕДА И ДЕФЕКТОЛОГА В ДОУ Воронова Л. А.	32

16.	ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ (опыт работы) Высочина А. Г.	35
17.	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА Вьюниченко О. В.	39
18.	ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ Гайдукова Е. Н.	41
19.	СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Галайджян В. П.	43
20.	ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Гелашвили Н. Р.	45
21.	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Гиль А. В.	47
22.	РАЗВИТИЕ ДЕТСКОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПРОЦЕССЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ Говорова Л. Г.	49
23.	СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕМУ ОБУЧЕНИЮ НА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ И ПОДГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЯХ Гугулян И. А.	51
24.	ПРИНЦИПЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО Гульназарян М. С.	53
25.	ЭКОНОМИКА И ЖИЗНЬ ДОШКОЛЬНИКА Гутник В. Р.	55
26.	ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ ЛАДОШКАМИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ (мастер-класс рисунок «Павлин») Добрянская Е. Е.	56
27.	ОПЫТ СОЗДАНИЯ СИСТЕМЫ УСЛОВИЙ ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА Дудникова О. А.	58
28.	ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА Дячкина Е. С., Мищук А. Г.	60
29.	НЕЙРОИГРЫ – ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ- ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ОВЗ Елькина Н. А.	62
30.	ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ В УСЛОВИЯХ ФГОС Еременко С. А.	67
31.	МЕТОДИКА И ПРАКТИКА НЕТРАДИЦИОННОЙ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С РОДИТЕЛЯМИ Зайкова Л. А.	69

32.	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ АППЛИКАЦИЮ И ЛЕПКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ПРИЁМОВ И МАТЕРИАЛОВ Зими́на И. А.	71
33.	РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО И ИНЖЕНЕРНОГО МЫШЛЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ С КОНСТРУКТОРОМ CUBORO (<i>мастер-класс</i>) Зонова Т. Ю.	74
34.	ФОРМИРОВАНИЕ У ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА УЛИЦЕ И В ОБЩЕСТВЕННОМ ТРАНСПОРТЕ ПОСРЕДСТВОМ ИГР И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ Иванова А. И.	76
35.	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО Иванова Л. С.	78
36.	ОРКЕСТР ДЕТСКОГО САДА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ Иващенко И. Ф.	80
37.	ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ В УСЛОВИЯХ ДОУ Исаева Ф.З.	83
38.	ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГРАХ Калайджян Р. С.	84
39.	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО Калайджян Г. А.	87
40.	СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ УЧИТЕЛЯ ЛОГОПЕДА И ОПТИМИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОГО ПРОЦЕССА СРЕДСТВАМИ БИОЭНЕРГОПЛАСТИКИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ Кузнецова Н. Л.	88
41.	РАЗВИТИЕ РЕЧИ ЧЕРЕЗ МУЗЫКАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по методике Марии Монтессори с учетом требований ФГОС ДО) Кулич И. Х.	91
42.	ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ Лагвилава Н. Р.	92
43.	КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ Лиханос Е. А.	94
44.	КЕЙС – ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Лысенко Ю. В.	97
45.	ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Ляшева Е. А.	101
46.	ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ Маричева Л. В.	104
47.	ДЕТСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ КАК ФОРМА СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ Мацан О. О.	107

48.	ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО Найман Н. А.	109
49.	КОЛЛЕКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФОРМА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ Павлик Е. П.	111
50.	ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ВЫДАЮЩИМИСЯ ЛЮДЬМИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ Пикалова Л. Н.	113
51.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ЗДОРОВОГО РЕБЕНКА В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ Пилосян Э. П.	114
52.	РАЗВИТИЕ И ГАРМОНИЗАЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ Положай И. Г.	116
53.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ–ЛОГОПЕДА (мастер-класс «Путешествие в страну правильной речи») Потычук С. В.	119
54.	ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА Ротарь М. В., Дячкина А. Ю.	122
55.	РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В.В. ВОСКОБОВИЧА Руппель Н. В., Котова И. А.	124
56.	ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО И МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Саган А. В.	126
57.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОБОТА-ПЧЕЛЫ ВЕЕ-ВОТ В ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (мастер-класс) Сазонова О. Г.	129
58.	МОТИВИРУЮЩАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО– ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА С УЧЕТОМ ЕГО ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ Самойлик М. В.	132
59.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРИЗ – ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Соболева Ю.Н.	134
60.	ВОСПИТАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ САМООБСЛУЖИВАНИЯ Степанова Н. А.	139
61.	ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ Степанова Н. А.	142

62.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Сушкова О. В.	144
63.	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ Тарадей Л. А.	146
64.	РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ДО ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Тифилиди О. В.	148
65.	СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЕЙ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО Ткаченко Г. А.	151
66.	БИЗИБОРД, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Трофименко Е. Г.	153
67.	ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО Устьян А. А.	156
68.	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОДУКТИВНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Феоктистова М. В.	158
69.	СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС ДО Филатова О. В.	160
70.	ПРИОБЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ Филинкова О. Д.	161
71.	ВСЕСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ Филоненко Е. В.	163
72.	НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ И ИХ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Фомина В. Н.	165
73.	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА С ДЕТЬМИ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Хаецкая О. Ю.	168
74.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ Хубулова Т. М.	171
75.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС ДО Чепаускас Т. Н.	173
76.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА Черненко Н. Е.	175

77.	РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ Чуйко Е. В.	177
78.	СОВРЕМЕННЫЕ НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (мастер- класс) Чуприна Н. Э.	180
79.	ВОСПИТАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ САМООБСЛУЖИВАНИЯ Чуприна Р. Л.	183
80.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ- ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ОВЗ (мастер-класс) Шевченко М. В.	185
81.	ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ГРУППЕ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО Ширяева Е. И.	187
82.	РОЛЬ СКАЗКИ В РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Щепина Е. С.	189

Коллектив авторов

**ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

Сборник статей
по материалам краевой практической
заочной конференции
21.10.2022 г.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Составитель - Л.А. Матвеева
Редактор - Л.М. Наймушина
Дизайн обложки – ИП Пилипенко

Подписано в печать 26.12.2022. Формат 60x84/1/16.

Усл. печ. л. – 11,8

Тираж 100 экз.

Отпечатано в АНПОО «Кубанский ИПО»

г. Краснодар, 35000000, ул. Садовая, 218

Усл. печ. л. – 11,8

Тираж 100 экз.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Лобанок, Т. С Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей [Текст]: - 2-е изд. - Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2003.
2. Работа дошкольного образовательного учреждения с семьей [Текст]/ Авт.- сост. И.А.Дядюнова. – М.: АПК и ПРО.2004. – 32 с.
3. Семенова, М. Л. Взаимодействие педагогов, детей и родителей [Текст]// Воспитатель ДОУ. - 2007. - № 6. - С. 93-97.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155) Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013Г. Регистрационный № 30384.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ АППЛИКАЦИЮ И ЛЕПКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ПРИЁМОВ И МАТЕРИАЛОВ

Зими́на И. А.,

воспитатель МАДОУ МО Детский сад № 216 г. Краснодар

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая [1]. Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Аппликация (от лат. applicatio — прикладывание) - создание художественных изображений наклеиванием, нашиванием на ткань или бумагу разноцветных кусочков какого-либо материала; изображение, узор, созданный таким способом.

Для аппликации можно использовать самые разные материалы: бумагу, ткань, нитки, ракушки и камешки, и даже самую обыкновенную крупу.

Нетрадиционные виды аппликации в дошкольном учреждении – один из наиболее редко практикующихся видов изобразительной деятельности, так как не является обязательным в программах дошкольного образования. В связи с этим отсутствуют развернутые методические рекомендации по проведению таких занятий с детьми. Вместе с тем в нетрадиционных техниках аппликации заложены колоссальные воспитательные резервы и огромные педагогические возможности, которые влияют на художественно-эстетическое и образно-пространственное восприятие окружающего мира детьми дошкольного возраста, на развитие творчества дошкольников.

Об этом же говорил известный педагог Василий Александрович Сухомлинский: «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, чем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем ярче творческая стихия детского разума» [1].

Изобразительная деятельность, а в частности аппликация имеет большое значение для всестороннего развития и воспитания дошкольника [5]:

а) умственное воспитание - постепенно расширяется запас знаний на основе представлений о разнообразных формах и пространственном положении предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов. Формируются мыслительные операции анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развивается речь детей,

обогащается словарный запас, формируется связная речь, развивается образная речь. При проведении занятий создаются благоприятные условия для формирования таких качеств личности, как пылливость, инициатива, умственная активность, самостоятельность;

б) сенсорное воспитание - непосредственное, чувствительное знакомство с предметами и явлениями, с их свойствами и качествами;

в) нравственное воспитание - изобразительная деятельность (аппликация) должна быть использована для воспитания у детей любви ко всему лучшему, справедливому. Воспитываются нравственно-волевые качества: доводить начатое до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, помогать товарищу, преодолевать трудности и т. п.;

г) трудовое воспитание - здесь сочетаются умственная и физическая активность. Умение вырезать, обращаться с ножницами, пользоваться кисточкой и клеем требует известной затраты физических сил, трудовых навыков. Формированию трудолюбия способствует участие детей в подготовке к занятиям и уборке после них;

д) эстетическое воспитание - чувство цвета, - когда эстетическое чувство возникает от восприятия красивых цветосочетаний. Чувство ритма возникает, когда в первую очередь воспринимается ритмичная стройность предмета, ритмичное расположение его частей. Чувство пропорции - конструктивной цельности вырабатывается при восприятии разнообразных построек. Постепенно у детей развивается художественный вкус.

В совместной деятельности с детьми по аппликации мною были использованы следующие нетрадиционные техники работы:

Основной принцип данных техник – перевести рисунок на основу (в старшем дошкольном возрасте можно использовать собственный рисунок ребёнка), определить участки одинакового цвета и заполнить каждый участок по отдельности подготовленным материалом.

Техника «Мозаика из яичной скорлупы» [2].

Цель: развивать творчество, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность, трудолюбие.

Описание: скорлупки от отварных яиц дети разламывают на мелкие части и откладывают в ёмкость. Затем, на какой-либо участок подготовленного рисунка наносят клей и посыпают скорлупками. После того, как скорлупки приклеились их можно раскрасить.

Техника «Мозаика из крупы» Используют для этой техники рис, пшено, гречу, макароны и др. Можно использовать сразу несколько видов круп.

Цель: развивать творчество, мелкую моторику пальцев рук, фантазию, умение приклеивать крупу и макароны на клей; воспитывать интерес, аккуратность в работе, самостоятельность, трудолюбие.

Описание: на участки рисунка наносится клей, затем посыпается крупой или макаронами, так чтобы не оставалось пустот между крупинками. После того, как крупа приклеилась, её раскрашивают (если это необходимо)

Техника «Аппликация из салфеток» [3]

Цель: развивать творчество, мелкую моторику пальцев рук, фантазию, умение приклеивать крупу и макароны на клей; воспитывать интерес, аккуратность в работе, самостоятельность, трудолюбие.

Описание: из салфеток разного цвета делают цветы. Затем, на участки рисунка наносится клей и приклеиваются подготовленные цветы.

Техника «Аппликация из резанных шерстяных нитей»

Цель: формировать умение составлять композицию, развивать чувство цвета, мелкую моторику пальцев рук, фантазию, умение приклеивать шерстяные нитки на клей; воспитывать интерес, аккуратность в работе, самостоятельность, трудолюбие, усидчивость.

Описание: для данной работы понадобятся старые шерстяные нитки, которые дети мелко нарезают и откладывают в ёмкости по цветам. Затем, на участки подготовленного изображения наносится клей и приклеивается нарезанная шерсть.

Техника «Аппликация из конфетти»

Цель: развивать творчество, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес, аккуратность в работе, самостоятельность, трудолюбие, усидчивость.

Описание: для аппликации понадобится конфетти, сделанное из цветной бумаги. На изображение наносится клей и приклеивается конфетти.

Техника «Айрис – фолдинг»

Цель: учить последовательно вести работу, закреплять умение складывать полоску бумаги пополам; развивать творчество, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес, аккуратность в работе, самостоятельность, трудолюбие, усидчивость.

Описание: из бумаги нарезать полоски шириной 3 см., согнуть их вдоль пополам. На картоне по шаблону вырезать силуэт рисунка. Необходимый фрагмент. С обратной стороны на рисунок наклеиваются полоски цветной бумаги строго в определенном порядке, в соответствии с заранее подготовленным шаблоном или с составленной вами схемой. Изнаночная сторона заклеивается чистым листом бумаги. Рисунок, если это необходимо, дополняется деталями.

Техника «Аппликация из цветной соли или песка»

Цель: развивать чувство цвета, творчество, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, фантазию, умение приклеивать соль на клей; воспитывать интерес, аккуратность в работе, самостоятельность, трудолюбие.

Описание: на рисунок нанести клей и посыпать солью или песком. Остатки стряхнуть. Следить за тем, чтобы весь рисунок был заполнен солью или песком.

Техника «Аппликация из карандашной стружки» [4]

Цель: развивать творчество, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, фантазию, умение приклеивать карандашную стружку на клей; воспитывать интерес, аккуратность в работе, самостоятельность, трудолюбие.

Описание: на картон наносится рисунок. Рисунок намазать клеем и приклеивать стружку. Следующий ряд стружки накладывать немного на предыдущий. Таким образом заклеить весь рисунок.

Значение совместной деятельности педагога с детьми аппликацией, в том числе и с использованием нетрадиционных техник, для образования дошкольников исторически и научно доказано. Аппликация имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует формированию и развитию многих личностных качеств личности, ее психических и эстетических возможностей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
2. Куцакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Маханева М. Д., Скворцова О. В. Учим детей трудиться [Текст]: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. Соколова, С. В. Оригами для дошкольников [Текст]: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
5. Лыкова, И. А. Художественный труд в детском саду [Текст]: Учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2011.

Свидетельство о публикации в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Зими́на Ирина
Андреевна**

воспитатель
МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад №
216"

Краснодарский край

опубликовала в Образовательной
социальной сети nsportal.ru
методическую разработку

**Сценарий игровой
образовательной ситуации для
детей младшего дошкольного
возраста 4-5 лет Тема:
«Путешествие в страну
дорожных знаков»**

<https://nsportal.ru/node/5849461>

Дата публикации: 27.12.2022

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1

Администратор
социальной сети
nsportal.ru



Кадыков С.Ю.



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

Зими́на Ирина Андреевна

воспитатель

МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"

Краснодарский край

опубликовала в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru**
методическую разработку

**Игровая образовательная ситуация для с
детей с ТНР 6-7 лет Лексическая тема:
«Грибы»**

<https://nsportal.ru/node/5852836>

Дата публикации: 30.12.2022

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1

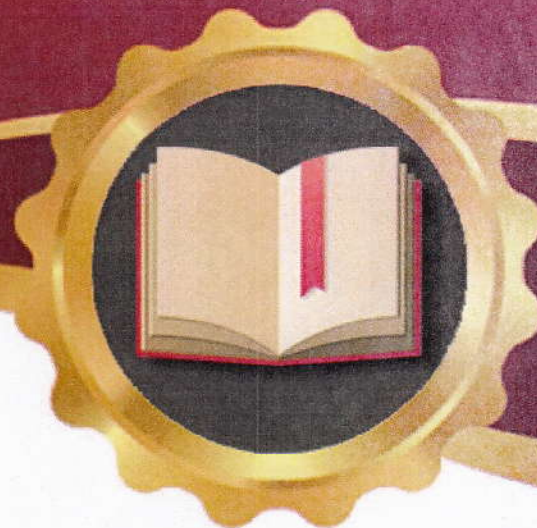


Администратор социальной
сети nsportal.ru
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации электронного СМИ № ФС77-43268

АЛЬМАНАХ ПЕДАГОГА

Всероссийское образовательно-просветительское издание



СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

Настоящим свидетельством подтверждается, что

Воспитатель

**МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"
г. Краснодар**

Зими́на Ирина Андреевна

опубликовал(а) на официальном сайте издания
almanahpedagoga.ru

учебно-методический материал

Наименование материала:

Методическая разработка

Тема:

**Экологический проект для детей младшего дошкольного
возраста 4-5 лет Тема: «Наши пернатые соседи»**

Веб-адрес размещения публикации

<https://almanahpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=65113>



Главный редактор



В.В. Богданов

Свидетельство о публикации серия АА №65113 от 26.01.2023 г.

Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77-65290

выдано Федеральной службой РКН 12.04.2016г.

Доменное имя: almanahpedagoga.ru

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Зимина Ирина Андреевна
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"
опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Мастер-класс для родителей
по речевому развитию дошкольников 6-7 лет

Тема: «Играем и красиво говорим»

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Номер свидетельства: СВ4845621

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космынина
06 марта 2023 г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

Зими́на Ирина Андреевна

воспитатель

МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"

Краснодарский край

опубликовала в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru**
методическую разработку

**Сценарий развлечения для детей младшего
дошкольного возраста 4-5 лет. Тема:
«Послание для жителей Туманной
Андромеды»**

<https://nsportal.ru/node/6006207>

Дата публикации: 16.03.2023

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации
электронного СМИ № ФС77-43268



Международный образовательный портал «Солнечный Свет»
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

ДИПЛОМ

Награждается

Зими́на Ирина Андреевна

воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)

Всероссийского конкурса

"Методические разработки педагогов"

Работа: Творческий проект для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет

Тема: «Безопасность на дорогах»

Номер документа: ТК4718375



24 ноября 2022 г.

Председатель оргкомитета
Ирина Космынина





Международный образовательный портал «Солнечный Свет»
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

ДИПЛОМ

Награждается

Зими́на Ирина Андреевна

воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"

ПОБЕДИТЕЛЬ (3 МЕСТО)

Всероссийского конкурса

"Педагогические проекты"

Работа: Экологический проект

для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет

Тема: «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать»

Номер документа: ТК4718374



15 декабря 2022 г.

Председатель оргкомитета
Ирина Космылина

МЦОИП

Международный центр
образования и педагогики

Лицензия на осуществление
образовательной деятельности
№9757-л, свидетельство о
регистрации СМИ ЭЛ № ФС
77-70859

ДИПЛОМ

Награждается

Зими́на Ирина Андреевна

МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"

г. Краснодар

3 место

В Международном конкурсе

"Методические разработки педагогов"

Проект : «Безопасность на дорогах»

Номер диплома: 439836К

Учредитель конкурса Международный центр образования и педагогики
свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70859
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.



19 января 2023 г.

Председатель оргкомитета
Шахов В. А.

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»
Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№19674 от 03 апреля 2018 г. Серия 66Л01 №0006503

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379600609

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0151443

Город
Екатеринбург

Дата выдачи
22 декабря 2022 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Зими́на Ирина Андреевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»
с 07 декабря 2022 г. по 22 декабря 2022 г.

по дополнительной профессиональной программе

«Театрализованная деятельность как средство
развития творчества детей дошкольного возраста
в условиях ДОО»

в объеме 36 ч.



Руководитель
Секретарь

Handwritten signatures of the authorized persons.

А.В. Скрипов
Ю.А. Лопасва

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№19674 от 03 апреля 2018 г. Серия 663101 №0006503

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379601583

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0152417

Город

Екатеринбург

Дата выдачи

10 января 2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Зими́на Ирина Андреевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»

с 30 декабря 2022 г. по 10 января 2023 г.

по дополнительной профессиональной программе

Организация логопедического сопровождения детей с
нарушением речи в условиях образовательной
организации в соответствии с ФГОС

в объеме 108 ч.



Руководитель

Секретарь

А.В.Скрипов

Ю.А.Лопалева

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»
Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№19673 от 03 апреля 2018 г. Серия 66Д01 №0006503

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379608397

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0159231

Город

Екатеринбург

Дата выдачи

23 марта 2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Зимина Ирина Андреевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»

с 11 марта 2023 г. по 23 марта 2023 г.

по дополнительной профессиональной программе

Арт-терапия как метод работы с эмоциональными
проблемами детей дошкольного и младшего школьного
возраста

в объеме 72 ч.



Руководитель

Секретарь

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'А.В. Скрипов'.

А.В.Скрипов

Ю.А.Лопалева