

# **ТРЕБУЕТСЯ РАДОСТЬ**

## **Мамы и Папы!**

Сегодня уже установлено, что музыку может слышать даже ещё не родившийся ребёнок. И позже, когда он родился, **музыка** остаётся с ним. Она **незаметно влияет на его настроение, формирует вкусы и даже черты характера: созерцательность или активность, оптимизм или склонность к унынию.**

😊 Запомните, что лучше всего влияет на развитие маленькой личности **классика**, но не вся.

😊 Купите в магазинах **диски под маркой «Моцарт-эффект»**, программа которых подобрана американским специалистом **Доном Кэмпбеллом**. Все композиции записаны с помощью традиционных (не электронных) инструментов – это важно. Все пьесы отобраны с красивой мелодией и светлым настроением – то, что любят дети 3-х лет.

😊 Слушайте с ребёнком **весёлую и задорную музыку**, в жанре марша или, наоборот, **спокойно-умиротворённую**. **Но ни в коем случае не трагическую!**

😊 Самый подходящий композитор для развития детской психики, творческого начала и интеллекта

интеллекта – **Моцарт**. Слушайте с ребёнком его произведения – **«Маленькая ночная серенада», «Турецкий марш»** и др.

😊 Слушайте **произведения Баха** («Шутка»), **Бетховена** («К Элизе», «Сурок»), **Чайковского** (пьесы из «Детского альбома» и «Времен года» и др.). **Эта музыка наполнит жизнь малыша совершенно особым светом и радостью.**

😊 После 3-х лет знакомьте ребёнка и с **более печальной, серьёзной музыкой, но ограничьте её долю звучания.** Понаблюдайте за реакцией малыша.

😊 Обратите внимание, что поначалу дети под музыку просто живут. А потом **постепенно привыкают слушать музыку в определённом стиле.** Это может быть уровень Шопена или попевка из 3-х нот. Есть разница!

